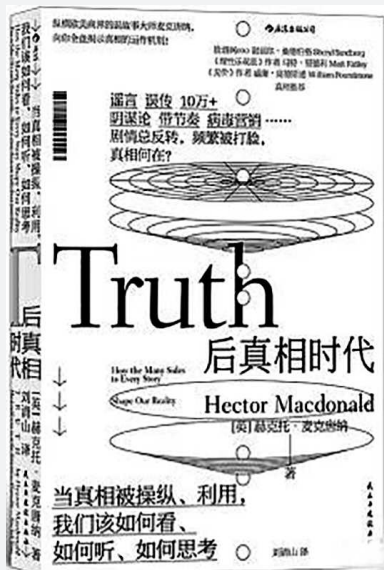


真相是个多面体

目录

- 序
- 前言 当真相崩塌时
- 安第斯困境
- 一个事实还是多个事实
- 竞争性真相会影响现实
- 国王的演讲
- 牙膏和乳腺癌
- 具有善恶两面性的强大工具
- 对于哲学家的简短寄语
- 4种竞争性真相
- 选择你的真相并改变世界
- 如何应用于现实
- 第一部分 片面真相：沟通者选择的真相
- 第1章 复杂性
- 现实是复杂的
- 汽车测试
- 复杂公司
- 探索复杂性
- 一切事物都很复杂
- 如何应用于现实
- 第2章 历史
- 芬达的发明
- 忽略罪恶
- 积怨已久
- 要想打造未来，请回顾过去
- 竞争性真相的大碗
- 宣扬屈辱
- 我们就是我们的历史
- 如何应用于现实
- (略)



《后真相时代》
【英】赫克托·麦克唐纳 著
刘清山 译
民主与建设出版社

【编辑推荐】

你以为你在独立思考吗？你以为的真相就真的真相吗？

谣言、误传、10万+、阴谋论、带节奏、病毒营销……

我们进入了以情绪煽动取代事实分析的后真相时代。

真相是个多面体，别有用者只描绘其中的一面，因而我们必须擦亮双眼，看清真相如何被别有用者挑选、加工和塑造。在本书中，纵横欧美商界的说故事大师麦克唐纳将分四个大类逐一剖析信息传播者处理真相的伎俩，帮助我们成为后真相时代清醒的局内人。

【内容简介】

2016年英国公投脱离欧盟，特朗普当选美国总统，一时间，“后真相”成为全民讨论的热点，并被《牛津大辞典》选为年度词汇。所谓“后真相”，就是真相和逻辑在信息传播的过程中被忽视，而情感煽动主导舆论的情形。从投票选举到众筹诈骗，再到病毒营销，无论是在政治、传媒，还是商业领域，后真相的案例俯拾即是。显然，我们已经进入了后真相时代。

在本书中，为世界一流企业提供商业咨

【作者简介】

赫克托·麦克唐纳（Hector Macdonald），牛津大学生物科学学士，英士国际商学院工商管理硕士，全球知名商业咨询专家，为世界顶尖企业提供咨询服务，客户包括巴克莱银行、辉瑞制药、世界黄金协会、

询的说故事大师赫克托·麦克唐纳用生动的故事向我们展示出真相是如何被信息传达者肢解、扭曲和掩盖的。他在大量实例的基础上总结出误导者的惯用伎俩，同时告诉我们如何更有效率地利用竞争性真相来证明观点、凝聚人心。作为后真相时代的信息消费者，上当受骗有时在所难免。唯有洞悉真相的运作模式，我们才能更有智慧地处理信息，甚至通过改善真相的讲述方式达成目标。

德勤会计师事务所等。

译者简介：刘清山，毕业于清华大学，译有《横向领导力》《简单统计学》《大概率思维》等。

【精彩节选】

桌上有一枚蛋。

这是一句简单而明确的陈述。你能描绘出这枚蛋的形象吗？

暂时闭上眼睛，想象一枚摆放在纯白色桌子上的蛋。

你有多大把握确定你看到的蛋和我看到的蛋是一样的？

你想到的是鸡蛋吗？

为什么不是鸭蛋？或者鸵鸟蛋、恐龙蛋、青蛙卵或者鲟鱼卵呢？为什么不是人卵？

为什么不是镶有珠宝的法贝热彩蛋、复活节巧克力彩蛋或者蛋头先生？

回到鸡蛋上来。你看到的是带有蛋壳的完整鸡蛋，还是盘子里的熟鸡蛋？是煎鸡蛋、炒鸡蛋还是煮鸡蛋？如果是新买的完整鸡蛋，你是仅仅看到了蛋壳，还是想象出了蛋黄和蛋白？你是否想到了血点、蛋白质和脂肪、内部不同物质的分子结构、脱氧核糖核酸及其携带的数千个基因、由它们编码的大量细胞过程、几万亿个原子或者极其复杂的化学键？

这个鸡蛋的象征、使用和文化内涵呢？你是否想到了新的开始和创造的火花？你是否想到它代表了我们的整个宇宙？也许你想到了蛋糕和蛋白酥，或者《铁窗喋血》和《快乐的大脚》中令人难忘的鸡蛋场景？你

是否将鸡蛋看作抗议者的武器或储蓄工具？你看到的是鸡蛋的油画吗？如果是，这是真正的鸡蛋吗？

实际上，蛋是非常复杂的事物。

1986年，《卫报》在电视台和电影院播出了一则广告，它在我脑海中留下了极其深刻的印象。在这部黑白短片中，一个光头仔正在逃离一辆驶来的汽车。广告没有任何背景音乐，只有一句严肃的旁白：“从一个视角看到的事件会给人一种印象。”接着，广告从另一个角度展示了同一个人：他径直朝一个商人跑去，似乎想攻击他或者偷走他的旅行包。“另一个视角给人一种完全不同的印象。”

镜头又一转，我们从上方看到了整个场景：一批建筑材料在商人头顶上方颤抖着失去了控制。光头仔将商人拉到一边，在货物落地之前挽救了他的生命。“只有当你看到整个画面时，你才能充分理解正在发生的事情。”旁白总结道。

这则名为《视角》的广告由BMP的约翰·韦伯斯特制作，目前仍然被称为史上最佳的电视广告之一。相当一部分英国观众获得了一个强烈暗示：只有《卫报》才会呈现世界的本来面目，而不是仅仅展示一个受到政治影响的观察角度。

(略)

书架

《天才远离法学》



本书乃“独角礼丛”丛书之一部，保持了该丛书的一贯高标准，并在风格、内容上有明显的突破。本书的某些观点，如法学对数学的借鉴，当代中国法学对古今中外法学资源的汲取，等等，对于中国法学的发展而言，颇有激励促进的重大意义。本书共分三辑，第一辑十多篇内容与国外法律文化有关。第二辑十多篇文章与国内法律文化有关。第三辑十多篇文章基本属于文学作品，是为作者的精彩随笔。

何柏生 著
中国民主法制出版社

《美国法的变迁：1780-1860》



本书展现了1780-1860年，美国法律界尤其是法院如何通过修改传统普通法规则，以回应经济发展的需求；在经济发展到顶峰后，又如何通过法律来固化阶层利益。

与普通法史作品不同，它不仅描述了这一期间私法规则变迁的结果，而且揭示了变迁的动力和博弈过程，可谓法律历史社会学研究的经典作品。对希望了解美国私法规则及其形成过程的读者，本书也是不二之选。

【美】莫顿·霍维茨 著
中国政法大学出版社

《新民说·法辨：法律文化论集》



本书是梁治平先生的代表性文集，以“用法律去阐明文化，用文化去阐明法律”的原则，开创了比较法律文化研究的先河，奠定了比较法律文化研究的基础，是为法学理论的一部经典之作。本书书名取自作者27岁发表的代表作《法辨》，在收入本书的18篇文章里，13篇刊于《读书》杂志，这些文章曾经以其锐利之思想、清新之风文而引人瞩目，使众多外行一窥法理堂奥，得以亲近法律。

梁治平 著
广西师范大学出版社