

驼背的我和千金小姐有缘无分

□口述：瑞德 记录：一帆

本情感故事里的男主人瑞德是一名驼背人，但他是一个品学兼优、善良踏实的优秀青年。因为自己身体的缺陷，和公司的老板女儿欣雅两情相悦却遭到了老板夫妻的强烈反对，使两个相爱的人不得不分开。

可悲可叹，虽然社会已经发展进步了，残疾人的地位有了很大的提高和改善，但仍然有一部分人从骨子里歧视残疾人。

我被区残联推荐给这家公司

两年多前的一天，正好是除夕前的最后一个工作日，我在公司里邂逅了欣雅，她并不是令人眼前一亮的大美女，但很有亲和力。她身材高挑，大约有1.75米，有着青春逼人的少女气息。第一眼见我后，她没有像我以前遇到的多数人那样诧异、鄙视或高高在上的眼神，而是带着平等和悲天悯人的眼神，我已见惯世态炎凉的冰冷内心涌现了一股暖流，对她好感大增。

欣雅是我当时所在公司的董事长和老总的独生女。不过她可不是出生时就含着金汤匙长大的富二代，整日在豪宅、高级时装等奢侈品环绕长大的“名媛”。因为她父母只不过开着一家夫妻店，也就是我们公司，全体员工不到15人。父亲是总经理，姓谭，比较强势的母亲直接领导她父亲，是公司的法人代表和董事长。大约三四年前，夫妻二人离开了家乡江苏泰州，来上海艰苦创业，开了这家厨房厨具安装公司，雇了10几名职工，除夫妻俩和一名司机外，余下职工都是安装工。我们这家公司隶

属在国内某大型厨房厨具生产商的下面，那家大集团一有消费者买了他们公司的厨具产品，就会通知我们公司派人去安装。

因为我是上海的残疾人，区残联残劳所为了促进就业，把我们这类有劳动能力的待业残疾青年通过特殊的渠道向区内各单位推荐，凡是录用残疾人成功的单位，会受到政府给予的税收优惠。在这种情况下，3年前的一天，刚从重点大学毕业的我就这样进入了王董和谭总的视线。当时他俩需要的是一名接听总公司的任务指令后再安排相应工人师傅去客户家安装厨具的办公室统筹管理者，这样他们就能从办公室日常管理的繁杂事务中解放出来。

大概他们从残劳所看到我的简历时，是有意外的惊喜的，从一寸报名照上看出我的长相并不差，书卷气十足；上海某重点大学管理专业，年年得奖学金，又长期担任学生干部，可谓品学兼优；公司录用我还能享受市里的税收优惠，真是一举多得。

我和“大小姐”一见钟情

但王董在公司里见到我本人时，那种落差在她脸上就显现得很明显，因为我从小就是一名驼背人，俗称“罗锅”。我的这个病是遗传造成的，我家有遗传史，母亲就驼背，我长大后被医院确诊为强直性脊柱炎，因为弯腰驼背的关系，脊柱上有一个大包，直不起来，身高1.5米都不到。可是我表现得不卑不亢、落落大方，看得出他俩对我良好的口才和清晰的思路非常满意，当即就拍板录用了我。

到岗后的表现也丝毫不逊色，不到一个月的时间就完全胜任了工作，每次任务都布置得井井有条，堪称他俩在公司里忠心耿耿的“好管家”。

两年多前我跟欣雅相遇时，是她学校放假在家无聊，到父母的公司来玩。那是我们第一次见面，我和欣雅聊得十分投机，尽管平日里我和其他同事都相处得不错，但实在没有多少共同语言，现在好不容易来了一个同样受过高等教育、有共同语言的小师妹，自然很是兴奋。

随着我俩交谈的深入，欣雅得知我毕业于沪上名校，从

小到品学兼优，并感受到我的学识渊博，性格幽默乐天，她看我的眼神也在不知不觉地产生着变化，由一开始的怜悯同情慢慢过渡到佩服和兴奋，我对她也抱有相当好感。

我俩谈到后来，已经像好朋友那样无话不说了，我也把她当成了一个可爱动人的小妹妹，彼此把心事都相互诉说。她比我小5岁，那年正好19岁，正读大一。在她父母来上海创业前，都在各自的单位担任中层干部，王董在一家当地的大型公司任工会主席，谭总是家具厂的生产部经理，欣雅作为他俩的独生女，享受着父母之爱、家庭亲情。

但他俩创业之后，这种亲情便渐渐消失不再，他们把全部时间和精力都用在了创业上，实在顾不上他俩的宝贝女儿了。父母来到上海创业的变故，使本来学业优秀的欣雅高考时发挥失常，只考上了上海的一所大专院校。

聊着聊着，我俩都有种心有灵犀的知己感觉，那是一种心事在心里憋了很久，有朝一日好不容易遇到了知己可以放心地尽情倾诉的痛快淋漓的感觉。



贰柒 制图

手记>>>

残疾人的爱情有多难

去年上映的日剧《完美世界》不知道大家看过了吗？这部爱情剧讲述了女白领与身有残疾的男建筑师之间发生的爱情故事。男主人公陆川树因为遭遇事故而下身残疾，只能依靠轮椅生活，在同学会上和高中同学川奈爱未再次相遇。他俩彼此心动之后，两人却要直面双亲的反对、疾病与伤痛、生活上的障碍，以及残疾所带来的并发症等等问题。

这是一个关于残疾人与正常人之间的爱情故事，他们相爱的路上注定会有许许多多避不开的眼泪和矛盾，虽然是“轮椅上的爱情”，表面看来是残缺、不完美、不完整、有缺陷的，但观众们却看到了主角身上更坚韧、更有生命力的东西。看此剧的过程

中，有一种沉静的感觉在心里缓缓流淌，显得唯美而纯粹。该剧的画面调色和布景氛围，时而温暖干净，时而冰冷绝望，与人物的关系和心理变化完美贴合。

在现实中，残疾人和正常人谈恋爱的确很难很难，更别说结婚组成家庭了。因为要结婚的话，那就不单单是只有爱情，需要两个人搭伙一起生活，而过日子本身就很难，更何况和身体多有不便的残疾人一起过，你要一辈子承受很多麻烦以及这些麻烦带来的困难，总之要做好一辈子的打算。

在本文中，欣雅是很爱瑞德的，所以她面对父母的压力开始没有妥协，但她母亲用自己身体为要挟，她不得不屈服。

老板的女儿“倒追”成功

那天欣雅在公司里黏了我一天，幸好她父母外出谈生意不在，否则见到他们宝贝女儿对我那么亲密肯定会胡思乱想的。欣雅到底不是那些娇气的大小姐能比的，很识大体，遇到其他工人师傅时，也能和他们打成一片，表现得随和大气。

那次后我俩交换了微信和手机号码，从那以后，欣雅和我联系得非常频繁，几乎每天都要和我在微信上留言和聊天，转发有趣的视频、笑话之类以及在学校里有什么点点滴滴的心事。而我则硬起心肠，刻意拉远彼此的距离。刚开始对她发的微信还偶尔回一下、不痛不痒地敷衍几句，到后来则干脆不回了。

这种情况持续了两个多月后，一个周六上午，她突然打电话约我中午在我家附近的运动场见面，说要把话讲清楚。我刚想说自己有事不能去，她则一反平时和蔼的态度，挂断了电话，不给我拒绝的机会。

那天中午我犹豫再三还是去了，结果我俩就绕着操场走了三个多小时，欣雅那天的表现十分勇敢，刚一见面就对我表白说喜欢我，任我用尽百般理由说了半天我俩不合适之类拒绝的话，她就是不听，到后来行事就更加大胆了，索性搂着我的腰、趴在我怀里一声不吭、不言不语。我在心中感叹着：看起来可爱柔弱的女孩子怎么能有这么大的勇气呢？她难道不知道和我谈恋爱的严重后果吗？一个下午我都在矛盾纠结，不过到后来，面对她的执着倔强，我也想开了，她作为一个女孩子都这么勇敢，我一个大男人怕什么？

心里有了这种想法，我俩就偷偷摸摸谈起了恋爱，一般都是周末我去欣雅学校附近的小公园去等她，然后我俩去逛街，去书店买书，或者去看电影，我俩在一起时总是形影不离，我背着她的包，而欣雅幸福地倚在我的身旁。我们在外滩合影，在城隍庙吃南翔小笼包，在国际赛车场看顶级汽车比赛……那段时间我是那么地开心满足，总想着：如果老天爷永远能停留在这这一刻那该多好？

恋情还是被现实拆散了

然而现实不是童话，我俩的恋情非但没有得到她父母的祝福，而且遭到了无情的阻止。

有一次我俩特意到一个离家相当远的商场，看完夜场电影后正亲昵地手牵手往外走呢，欣雅突然发现了对面有一张万分吃惊的脸，那是她母亲上海表哥的女儿，她发现我俩亲昵的举止后，对欣雅硬挤了一个僵硬的笑容，然后又用轻蔑的目光瞅了我一眼，一声不吭就走了。

我俩都暗道一声坏了，正在想应对办法，王董询问女儿的电话就追来了，她在手机那头不顾欣雅的苦苦解释，咆哮着：“你不嫌丢人我还嫌呢，赶快给我回家！”然后不由分说就挂了电话。这时，天空突然下起了小雨，阴冷的雨丝打湿了那颗依然相爱但不再温暖的心。我看着欣雅哭着一步三回头地上了回家的公共汽车，心如刀割，我和欣雅的童话故事就要落幕了吗？

第二天我上班后果然遭到了王董和谭总两口子的“围攻”，他俩问清我们恋爱的整个过程后软磨硬泡地想拆散我们。我即使心里再憋屈，依然诚恳地道了歉，不是我轻易地妥协，而是他俩毕竟是欣雅的父母，再加上我这种身体状况确实配不上她。而欣雅刚开始并没有妥协，勇敢应对，甚至以绝食相抗争，但王董用自己的杀手锏——日益严重的肺气肿病情为要挟，坚决不去医院做手术，除非女儿和我一刀两断。孝顺的欣雅经过痛苦抉择后，也只好答应了。

后来我和欣雅又见了一次面，算是正式告别吧，那天的气氛很压抑，到如今我依然无法释怀的是告别时欣雅那布满血丝的绝望眼神……

我在和欣雅分手后的一个月之内就辞职了，大约半年后听昔日的同事说起欣雅的母亲王董后来去世了，死于肺气肿的并发症，而且很突然，谭总当时非常伤心，也顾不得公司了，于是他关了公司，和女儿欣雅回老家了。