中华法史的"国家宝藏"



《法韵中华》(古代篇) 法文化创意产品中心 法律出版社

★ 一场视觉的饕餮盛宴:

《北齐校书图》《大驾卤簿图书》《文苑图》等共64幅国宝级名画,青铜虎符、错金启节、八思巴文虎头圆符牌等62件精致绝美的器物。

★ 一次文明的神奇邂逅:

"中""华""法""律""典""宪"等291个古文字字形,刖人鼎、格伯簋、散氏盘、侯马盟书、长思□等62件珍贵的出土文物,李悝、王安石、长孙无忌、康有为等67位法律人物。

★ 一段法律的发现之旅:

《唐律疏议》《宋刑统》《大明律》等制度典章,代表了中国古代立法的高峰。

【内容简介】

"民为邦本 本固邦宁"作为我国古代 国家治理的重心,它要求我们尊重本民族的 优秀法文化传统,《法韵中华》以洗炼的形 态,承载中华法传统最为恢宏的 5000 年, 以一种特有的法律人关怀去追寻和珍视古人 的理性,用一种独有的法律人敬畏去感同 法、理、情的余温。

《法韵中华》以"编日体"形式精选 365条图文,图文结合讲述中华法系记忆中 的法律传统。以专业化的编撰追忆中华法 史,重拾耐人寻味的法史趣闻,了解法治中国的社会变迁,再现中华法文化历史百态。5000年历史长河中纯本土法史,讲述中国人自己的法律家事。日历中每个日子的数字底图由各个不同字体的"正、义、法"字拼砌完成,古朴唯美的压凹工艺,配搭象征新岁喜庆的烫红装帧,甄选颇具中华传统设计韵味的配图与典雅棕灰系色调,精典雅致,为您奉献法律界的年终大戏——一次中国古代法律和中国古代艺术的结伴之旅。



【编后记】

中华文明经历了五千多年的历史变迁, 中华法律制度、法律思想、法律精神、法律 智慧是中华文明的重要组成部分。以现代法 治文明为参照,中华法律作为支撑封建皇权 制度国家统治、社会治理的规则体系,已成 为特定时代的法律文化资源。但是,承载了 中华法律文明的文献、器物,同样深深镌刻 着本民族独特的历史、文化、社会生活的印 记,成为中华民族法律与法治独特的精神标识。

中华法律文化的资源需要扬弃,而那些与现代法治文明契合的法律精神、理念,那些根植于本民族社会生活的成熟治理经验和法律智慧也需要传承和传播。无论是扬弃、传承,还是传播,梳理中华法律文化资源成了一项基础性工作。

这是一次旨在梳理中华法律文明的"创新表达方式"的尝试。编者的初衷是为"古代中国的法律世界"每一起重要法律事件配上对应的图片。把古代历史的长度标记在有文献和器物佐证的商周时代起一直到明清时代。

由于古代遗留下来与法治相关的图片异常稀少,原本打算的全景式的"以文配图",只能折衷成可以集成内容的"以图配文";一部试图呈现"古代中国的法律世界"的画卷,最后也折衷成了一部日历版的"古代中国法律和治理简史"。尽管如此,编者始终

不忘初心,极力选取那些"开卷有益"的素材,让日历的每一页变得更为鲜活、有趣、生动。希望读者通过阅读本日历,完成一次有趣的中国法律和法治历史之旅。

本日历的文字部分,是编者在中国史和中国法律史专家研究成果的基础上辑成,按照朝代顺序编排。编者对每一个词条,尽力博采众家研究之长,精心斟酌每一项词条的内在逻辑。

本日历的图文,力图体现历史原貌,为 了能给读者带来更多、更美、更接近历史真 实的视觉愉悦,编者广泛搜索了十几家博物 馆和收藏馆的作品。但在浏览了几万幅绘画 和各类文物图片后,发现能够放进这本中国 法律主题日历的配图作品十分稀少。

尚需说明的是,当有些关键历史事件的 词条无法放弃,但可以匹配的绘画或其他文 物难以收集时,编者也不得不选择变通,仍 然以那个时代的绘画来演绎相关词条的内 涵。

编者竭力打造一本集中国古代治理思想、法律制度精髓与文物艺术品于一体的作品。但是,编者力所不逮,恳请各位方家不吝赐教指正。

本日历的大部分词条有幸得到了北京大学法学院中法史专家李启成教授的审阅指点。在此特别鸣谢!

贺维彤

温川川 书架

《诉讼可视化》



天同律师通过不断地梳瑶 理好,总结出了用图表说话、好 是独律,这结社有 观、可识 是表达方式,可以办 说服法官、更好地保证理解。 是实好地获得客户 事实的案例、翔实的图表,的 是实好也, 是实好也不同案件中不同图表 , 也选择和应用。

> 蒋勇 主编 法律出版社

《警察锅哥》



食尚的生意经营得如火如茶 之际,商业伙伴楚秀女的资资女的 深然离世,留下了巨额资秀女的 深处电话,匆忙赶去,却被索 是,因此成为了楚秀女绑架 晕,因此成为了数中心的 嫌疑人,被反劫中心的特嫌疑, 而足跟反劫中心的警察一起接 寻踪,查找绑匪……

> 常书欣 著 中国民主法制出版社

《法院审理房屋买卖案件观点集成》



典型案例在司法审判活动中具有独特的价值。通过整理之生效裁判,总路的已生效裁判,总路、思归及体的裁事实、民法院、思以及认定。司法政策等人民法院司法公司法政策精神、审法法法解别,以及人民法院中的主流、国前审判实务中的主流观点等对案例进行了透彻分析。

李超 著 中国法制出版社