文字苍白,画画让我感悟更深刻









华志创作的"全家福"系列

□法治报记者 徐荔

日前,上海市提篮桥监狱举办了开放日活动,十多名服刑人员家属走进监狱,参观了监舍、炊场等服刑人员的生活区域,同时监狱还邀请服刑人员家属们参观了习美艺术展,由服刑人员创作的一幅幅艺术作品让家属们赞叹。其中几幅油画、圆珠笔画作品让不少家属驻足逗留,仔细观摩,他们发现这几幅画作的作者都是同一人——华志(化名)。

"画得那么好,应该是老师画的吧?要是服刑人员,也应该是有基础的吧?" 家属们发出疑问。其实,华志也是提篮桥监狱的服刑人员,是监狱习美工作室的一员。关于他入狱,从零开始学习画画的故事要从十几年前说起……

1970年出生,某国有企业科长,家庭和睦、生活稳定、未来可期……这些曾经都是华志的标签。2005年1月那个不堪回首的日子之前,华志所拥有的一切让许多同龄人羡慕。可是,一段婚外情让一切改变。

我是上海本地人,毕业后就到一家大型 国有企业工作,工作很稳定,也算有前途, 是有不少人羡慕我的。让人觉得不错的,还 有我的家庭。我早早地就结婚生子,让家人 安心,可是只有我自己知道,我和妻子的感 情其实很普通。我的妻子性格比较内向,属 于典型的贤妻良母,她把大部分的精力都用 在孩子和家庭上,把家照顾得很好。可是, 结婚久了,我却觉得越来越乏味,和妻子的 交流也越来越少,虽然每天在一起,但心的 距离却似乎越来越远。

我当时在单位认识了一名女同事,她活泼、热情,和妻子的寡言少语完全不同,总是能让我感觉到新鲜和活力,而且因为工作我们也有共同语言。渐渐地,我们越走越近,发展出了一段情。

我从没想过要真正和女同事在一起,虽 然说过甜言蜜语,也有过一些不切实际的幻想,可是我们都有家庭,我以为我们在一起 只是彼此图个乐、寻找新鲜感。然而,我没 想到,女同事却不止一次向我提出各自离 婚,然后在一起的想法。

我怎么可能离婚和她在一起呢?且不说 离婚会牵扯到孩子的抚养问题、财产问题等 等,单是同事们的目光就够让我受的了。我 们这样的单位,大家几乎都是知根知底的, 要是被大家知道我们这段不光彩的关系,我 以后还怎么继续工作?况且,我刚被提拔到 科长的职位,要是她这样一闹,那我还有什 么前途可言?怎么说才能让彼此好聚好散, 我真的不知道。

事情发生那天,是 2005 年 1 月的一个工作日。当时快要过年了,单位组织大家吃"年夜饭",平时不怎么喝酒的我被灌了不少酒。或许是酒精的关系,我的胆子也大了很多,想着不如就趁这个机会和她把话说清楚,彻底断了她的念头。

事情发生的那天晚上,我和女同事相约见面。我提出了分手,她不同意,情绪很激动,我们争吵起来。我看着她的样子突然就下了狠心,如果不和她彻底了断,我的一切可能就会被毁了。她那曾经让我感觉曼妙的嗓音,现在却只让我觉得聒噪,我伸出手掐住了她的喉咙,不想让她再说话……

华志说,自己失手杀死了女同事,但是事发后,他没有马上去自首,而是

的

带着女同事的手机离开了现场,并把她的手机丢在了较远的地方之后再回家。第二天,女同事的尸体就被发现了,警 方上门了解情况,华志自觉伪装不下去,和家人做了简单交代后,晚上去了派出所自首。

我被逮捕后,我的家人帮我请了律师,还帮我向被害人家属赔钱。我也真的后悔,但是一切都已经来不及了。2005年,我因为故意杀人罪被判处死刑,缓期两年执行。没多久就到提篮桥监狱服刑。

我从来没想过人生会走到这一步,和女同事在一起是因为一时开心,想和她分开是为了自己的前途和家庭,却不料一步错,步步错,最终什么都没保住,还让自己的人生、让家人的生活发生如此巨大的变化。

初到监狱服刑的那段日子我是懵的,毕竟以前的生活和监狱环境相差太大,我唯一知道的是在这里要老老实实地改造,为自己的行为赎罪。现在服刑那么多年了,我已经习惯了这里的生活。这些年来,也要感谢监狱的习美工作室让我有机会学习绘画,在我觉得烦躁、无望的时候能静下心来,也能够有机会通过绘画表达我在服刑中的反省与感悟。

2007年,我参加了监狱的绘画培训班, 学习素描、色彩等等比较基础的绘画方式。 也许是我在培训班里表现比较认真,队长觉 得我学习态度也不错,就让我加入了工作 室。我也就这样开始了自己学习绘画的路。

在这之前,我只是对绘画略有兴趣,但 是从没学过。我也不知道原来画画可以为我 打开另一片天地,也会改变我的性格。

我的性子虽然不躁,但是遇到问题时会 烦躁,会想要逃避。我的犯罪也与这有关。 但是画画让我变得稳和静,当再有问题出现 的时候,我不是手足无措,不是变得暴躁, 不是考虑这件事会给我带来多大麻烦,而是 想着该怎么解决问题,如何让事情顺利进 行,将影响减到最小。若是当年我能像现在 一样沉得住气,一切也不会发生。

绘画不是一件那么容易的事,它需要我静下心、耐下心。每天晚上休息时间,我就会打开自己的速写本,开始画画。有时是单纯地练习,有时会将一些所思所感用图画形式表现。画画时,我完全投入在自己的世界,暂时忘却一切纷扰。时间也好像走得特别快。

油画、铅笔画、圆珠笔画、钢笔 画……华志学习的绘画方式越来越多, 他也渐渐融入了自己的创作。他说,他 明白,监狱让服刑人员学习画画不只是 想让他们多学习一些本领,其实最重要 的还是希望通过艺术的方式让他们感受 到生命的重要,理解生活的美好,反思过去所做的一切,从而有所改变。而在自己的画作中,华志也总加入有那些与家人、自由有关的元素。

每年监狱都有习美作品展,我们的作品 只要足够好、有特色,就都有机会参加展 出,甚至,很出色的作品还能参加监狱局每 三年举办一次的服刑人员工艺美术作品展。 这对我们来说是一种肯定,让自己觉得自己 还是有用的。至少我就是这么感觉的。

我第一次有作品参加监狱的作品展是 2008年,那时候我学油画大概两年吧,又 正好是北京举办奥运会,我就试着画了一幅 与奥运会有关的油画作品。我以鸟巢为背 景,画了一幅鸟归巢的作品,没想到这幅画 后来还得了个三等奖。这对我来说算是一种 鼓励,感觉两三个礼拜的专心投入没有白 费,也觉得世间还是存在这个真理:只要认 真去做一件事,一切都会是有回报的。

从 2010 年开始, 我还定期为监狱服刑人员的报纸画漫画插图, 每期一个服刑改造故事, 配上一幅图, 让报纸版面有趣味性, 也让大家觉得更好看一些吧。这个系列叫"大宝"改造生活, 到现在我已经画了 150 多幅图了, 大家都挺喜欢看的。

因为画得时间久了,水平还算"可以",有时候我也会教其他服刑人员画画。有的服刑人员知道我会画画,平时写家信的时候会让我帮忙画个图,让信更加有意思。也有些服刑人员的家人可能文化水平不够,字认得不太多,但看图就能大概知道是什么意思,能放心了。

我画画这件事,我家人都知道,也很欣慰。有时候接见日,监狱会把我们的艺术作品展示出来,我的家人应该也看到过。能多学点东西,能通过学习改变自己,这样的方式,我们的家人都是很认可的。

除了一些特定时间节点,其实,队长一般不会对我们的作品主题有太多限定,给我们很大的空间去摸索和创造。我平时喜欢画一些风景、静物,让自己更为沉静,当然我也会把改造生活中的种种、触景生情的感想通过画画表达出来。

我画过一组圆珠笔画,取名叫《大墙寓言》,一共有四幅图。一幅是一枚一分钱硬币,一分钱币值很小,但是我把这枚硬币而,一分钱币值很小,但是我把这枚硬币为之",也许忽视这些不起眼的小东西最终就有一般成大错;第二幅是在五彩的背景上有有诱致,第三幅是在五彩的背景上,有,我会有危险,这是我的感悟;第三幅,它是我的感悟;第三幅,它是我的感悟,假表慕,而鸽子,很关。有同胞在铁窗内,所以它也无法飞画一只在公路上行走的螃蟹,我想说的是无论有为情行。

还有一组圆珠笔画《全家"福"》,也是由四幅图组成:妻子手里拿着花、孩子看信箱、父母在接见室门口等待,最后一幅,是一个男子的黑白背影,身上有很多手,仿佛想要把自己彻底洗干净……

可能有些话通过文字表达有些苍白,但 是画画会让它们更深刻。而每次画这样的主题,对我自己也是一次次的反省和洗礼。

"美育一直是教育矫治的一个方面。 在漫长的改造生活中,服刑人员的情绪 难免出现波动,如何让他们保持稳定,而 且给予他们希望,始终保持希望的火种 很重要。"提篮桥监狱习美工作室的负责 民警刘晓春说,"如果没有希望,那么一 切就结束了。"

作为提篮桥监狱新岸艺术团曾经的指导民警,刘晓春认为无论是音乐还是美术,艺术的美是相通的,艺术矫治的目的也是相通的,是为了让服刑人员能够学会调节自己的情绪,培养耐心,学会静

心,尤其是遇到困难和麻烦的时候如何外理

"有不少服刑人员的犯罪是因为冲动,而且刑期较长,如果能够让他们意识到自己的问题所在,再通过艺术矫治改变缺点,那么我们的目的就达成了一部分。"刘晓春说。

刘晓春坦言,术业有专攻,作为民警,他们的主要工作仍旧是管理教育,但他们会引导提升服刑人员的学习热情和积极性,并为艺术矫治的开展争取更多条件。

据介绍,提篮桥监狱目前与开放大学合作,邀请老师面向全监狱开设绘画课程。同时,习美工作室还邀请了专业老师,每月一次走进监狱为工作室的服刑人员上课,除了教绘画基础知识、美术史,也会指导有一定基础的服刑人员进行绘画创作。

提篮桥监狱的习美工作室已经有多年历史了,刘晓春他们正努力探索和创造新的方式,让这项艺术矫正更有效果,他们也希望有更多人看到这些特殊的"画者",协助监狱一起帮他们改好。

上海騰騰國聯行社會開公司股份 东会共议注册等本由原人民币1000 万元國党人民币200万元、特社公告 上海元餘投資有限公司股股东 会设注册资本由原人民币4000万元 成本人民币500万元。转此公告 上海騰蘇明力科技有限公司股份 东会设注册资本由原人民币5000万元 服务女人民币200万元。转出公告 服务女(上海)投资管理有限公司股 股系会决证证明依本由1000万元减至 1000万元。请偿权人自本公告刊登之日 1000万元。请债权人自本公告刊登之日 1000万元。请债权人自本公告刊登之日

所愈 遠失注領減資登 修媒 021-5974136