

人最需要取悦的是自己

□口述：慕雪 记录：一帆

电影《白日梦想家》的片尾曲，“我们不顾一切，只为感受自己真实地活着”。人生很短也很长，想大梦一场，我们最需要取悦的其实是自己。人生只有一次，不如以自己喜欢的方式度过。

这段歌词正是慕雪后来结束自我放逐后生活的写照，她几乎用尽人生里最好的10多年时光和所有的精力以及金钱投入到与初恋男友景皓的恋情中，但贫贱夫妻百事哀，感情再好也抵不过物质的窘迫，最后两人无奈分手了，令人唏嘘。

拒绝求爱 选择单身

机缘巧合之下，我认识了弘翰。我们是在一次聚会上认识的，记不清是什么性质的聚会了，反正大家都是同事、朋友的朋友、同学的同学之类牵牵扯扯的关系，我当时和他互相加了微信，可从那儿之后，弘翰就经常主动地联系我，请我吃饭或随便散散步、聊聊天什么的。

他看上去比我小上10岁，在我眼里完全就是个小弟弟，我俩说起来还是同事，在不同的部门任职。我们集团上下有将近一千人，以前在公司里也没注意过他，他是新加坡华侨，硕士毕业后就应聘到了新加坡集团的总公司工作，去年初才由总部派驻到上海分公司。

大约是在去年8月的一天，弘翰突然对我说：“我以后不叫你姐了，我要追你，让你当我的女朋友！”我被他吓了一跳，说：“别跟我开玩笑，姐可是受过情伤的人。”这时弘翰很严肃地说：“就是因为受过伤害才更需要快乐啊，慕雪，我很喜欢你，将来一定娶你！”我俩在之前的相处过程中，他早就知道了我没结过婚，但有一段刻骨铭心的初恋。我当时伤感地说：“怎么娶呀，我多大，你多大？你看我现在还算漂亮，但再过10年呢？20年后呢？你到那时正年富力强，而我则成了一个黄脸婆了。醒醒吧，你还是找个和你年龄相当或比你小几岁的优秀女孩子做女朋友吧，咱们公司里就有很多漂亮兼优秀的未婚美少女哦，用不用姐给你介绍？”弘翰看我拒绝，也就不再纠缠我了。

岁月不饶人，我现在已经38岁了，仍然是孤独一人。我也希望将来能找到岁数比我大、至少和我年龄相当的双方三观相同的知心爱人，我们能相互扶持地走下去。但宁缺毋滥，绝对不想及时行乐，不管不顾地随便找一个异性恋人，那样我情愿以后一个人就这么单着，按照自己的意愿快乐地度过余生。

要说到那个令自己刻骨铭心的初恋爱人，那是个很长的故事，要从头说起了。

校花主动向同学表白

其实我从小到大作为一个美女，身边从来不乏追求者，富二代、官二代、学生干部都喜欢围着我转，但我是个心高气傲的女孩，我选男友的标准只有一个，那就是随着自己的心走，就是自己要有感觉，只要没感觉，管你是谁家的公子，本姑娘绝对不放在眼里。

于是我就这么一直单着，直到在大学校园里遇到了景皓。

我永远都记得景皓从我身边走过的时候那阵突然扬起的。他手拿画板，与我擦肩而过，那羸弱的面孔上闪烁着一种我从没见过的光。我一下子心动了，不知不觉跟着他往前走，看着他走进男生宿舍，这才如梦方醒。

从那以后，我有事没事就在他宿舍前溜达，引起了男生们的集体关注。大家都在揣测究竟是什么人赢得了校花的芳心，甚至有无聊的男生开赌局来猜我的心上人到底是谁？直到有一天我鼓起勇气在男生宿舍前堵住了景皓，男生们的骚动才算结束。

景皓当然认识我，不过可能在他的心目中，我只是一个可望而不可及的高傲校花，但

是绝没有想到她会主动拦住自己吐露心声，大大方方地向自己表白——她竟然爱上了自己？！

他惊讶得张大了嘴巴，足足站了十分钟才从震惊中平复过来，他甚至有些怀疑我此时是不是在作弄自己？但是看我一脸认真的样子又不太像，他心一横，勇敢地拉起了我的手。

我和景皓谈恋爱的事情在校园里掀起了轩然大波，大家都想不明白我是不是脑袋进水了？要不然我一个上海本地女孩、家境良好的学霸兼校花怎么就选择了来自山东乡下的穷小子做自己的男朋友呢？

但是更让他们大跌眼镜的事还在后面，我大学毕业后放弃在上海前途远大、体面舒服的大企业递过来的橄榄枝，而不顾当大学院长和教授的爸妈的反对，随着景皓去了人生地不熟的山东潍坊——他的故乡。

对于自己的选择，我从来没有后悔过，因为我知道自己想要的是什么，只要两个人相爱，住在自己的一栋小房子里开开心心地生活，这比什么都强。



贰柒 制图

手记>>>

门当户对才能安安稳稳

古人说，男怕入错行，女怕嫁错郎。嫁人不是就嫁给了一个男人这么简单，嫁给一个人其实就是嫁给了一种生活，是嫁给了一个家庭。结婚从来不是两个人的事，它要面对的是两个家庭的事情。

另外，结婚经验重要一条就是双方要门当户对，这一点不仅适用于中国，在全世界基本都一样，为什么这么说呢？因为不同的家庭环境养成不同的生活习惯，从经济上来说，让一个富家小姐长期接受紧衣缩食的生活你认为可能性有多大呢？娘家总不能月月贴补吧？这不现实。

从文化上理念来讲，经济和地位情况接近的家庭，大体生活和文化理念基本相同，对孩子的教育和性格的养成也比较接近，不会出现根本上的差异。如果家庭差异太大，两个人的基本生活理念会出现大的分歧，除非高的一方能始终迁就低的一方，否则留下的就是争吵、分手。所以说门当户对是重要的，不是说不能有特殊的例子，但是这种现实中的特例会很少。

你能说这个情感故事里的女主人公慕雪是个势利的女人吗？当然不能！相反，她善良优秀，为了爱情她可以不顾一切，为所爱的人不断做出牺牲。

其实她和景皓分手后也曾反思过：他俩无论家庭背景和处事态度，并不是一路人，但她当时就是认准了景皓，并为他付出了很多牺牲，但由于他家的困难实在太多了，如果嫁给他，就会过一种令人绝望的生活，永远只会当物质的奴隶，所以她犹豫了。

我们最终还是分了手

但是令我没有想到的是，现实远不如自己当初所想象的那么乐观。学美术的他回到老家，找工作处处碰壁，加上他的父母身体都不好，长期到医院看病，他俩又没医保，无形中带来了巨大的经济压力，我只好拼命挣钱。我各方面优秀的综合素质和出色的外貌在找工作时占有巨大的优势，很快就在当地找了份高薪工作，再加上我工作后踏实肯干，收入还是很可观的，而我爸妈也时常接济我们，而景皓不多的收入全部都拿去给他的父母治病。

他觉得很对不起我，有时甚至会忍不住对我说对不起。但是我并不在意，我从来就不是市侩的女人，钱挣来就是花的，只要能让身边的亲人过得开心，花谁的钱，给谁花并不重要。

日子过得飞快，转眼我俩毕业已经四年多了，他的工作一直不顺心，只能缩在一所民工子弟学校当美术教师，工资很微薄，我觉得自己身上的压力越来越大，对钱财一向大大咧咧的我也开始考虑我俩的未来。

我们一直租住在市郊的一套一居室的小房子里，看似我平时工资还挺高，但银行卡里一直留不住钱，因为我俩的担子太重了，光他父母看病的费用就压得我们喘不过气来。凭存款根本没有能力去买一套属于自己的房子。将来他父母的身体只会越来越差，我俩的负担只会越来越重，这样一来我的买房梦简直成为永远的海市蜃楼！

我那段时间只要一想起令

人绝望的现实，就长吁短叹，年少时爱情至上的纯洁理念开始有些动摇了。当时再加上他父母开始频频对我俩施压，希望我俩能早点结婚，然后尽快要个孩子，这样他俩也就今生无憾了。

这让我更加郁闷，本来两个人没结婚就没那么多事，如果结了婚、生了小孩自己至少有相当长的时间不能出去工作，而他那点收入能养家吗？答案是否定的，何况有了孩子，那奶粉钱、营养费、长大后高昂的教育培训费……等有了孩子，难道让他也住在出租屋里生活？可是让我和景皓分手，我又确实舍不得，我的头都大了，残酷的现实都快把我逼疯了！

于是那段时间我和他商量，为今之计就是两个人先不结婚，就这样同居下去，也许等三四十岁两人经济好转了，再买房子，再生孩子也不迟！他听后也默认了我的观点。

但是他父母久等之下也没了结果，就开始不安分起来，频频生出事端。刚开始他俩对我还是相当满意的，既漂亮又能干懂事，但是看我这么多年不肯和自己儿子结婚，也不肯为他们家生个一男半女，他俩就三番两次地找我谈，我只好想尽一切办法躲着他们，他俩就去我工作的地方闹，扬言道：让我尽快和他们儿子结婚，如果做不到就分手，不要霸着他们的儿子不放！

最后我也没有妥协，觉得心力交瘁，就对景皓摊牌：我和你生活实在太累了，我们分手吧！

道。

每天一回到空旷的家里，我就会很惆怅。家再大，但没有自己在意的爱人，又有什么用呢？那一阵自我放逐的日子究竟持续了多久，我有些记不清了，大概至少两年吧。

后来有一天晚上，当我再一次想起以前和景皓在一起的日子，我就不能自己。当时虽说穷，但和他不乏柴米油盐般平淡的快乐，可是到后来，都怪他父母棒打鸳鸯，最后弄得鸡飞蛋打，不然的话，我俩还会继续恩爱地生活在一起。其实仔细想想，无论家庭背景和处事态度，我和他并不是一路人，但我当时就是认准了他，并为他付出了很多牺牲和妥协，但最后还是没走到一起，这只能说我们情深缘浅。

那晚想灌醉自己，靠在窗台的睡枕上拿着酒杯痴痴地想了一宿，后来终于想开了：我和景皓的事情已经过去这么久了，该翻篇了，再沉迷于过去记忆还有什么用？人生苦短，何必为难自己呢？往后的日子里，我要努力为自己而活，以后就要和同事朋友多聚会、旅游还有还有……总之，要拥抱快乐，拥抱幸福，拥抱爱情。

失去挚爱宁愿孤独

景皓非常舍不得，想当初以我这么好的条件谁也不选，就独独看上了他，何况我俩是真爱，还有这么多年来风雨同舟都是一起相携度过。但注重孝道的他还是为了父母，对我选择了放手。并且在他父母的紧逼下，和当地的一个女孩结了婚，后来生了个小孩，这下他父母总算松了口气，但是他们家的日子过得更加捉襟见肘，经常入不敷出。

当然这一切和我已经没关系了，那时我俩已经形同陌路，偶尔在路上见面，也是相顾无言。

在潍坊我已经失去了最爱，再呆在这里已经没有任何意义了，两年后我回到了上海，找了一份不错的工作，时间过得飞快，又过了几年，我的父母相继过世了，我已经将近34岁了，不过始终没和别人谈过恋爱，更没有结婚，因为没人再给我那种心动的感觉了。

在上海的日子过得很惬意，我每天住在3室2厅的大房子里，开着私家轿车，做着高薪的工作，从表面上看一副女强人的样子，光鲜靓丽的，但内心的孤独寂寞有谁能知