何物可令人智昏?

《吕氏春秋·去宥》载有一 个故事: 齐国有个人, 想弄块金 子。这天早上,他穿戴整齐,去 已经开张营业, 果然有人手上拿 着块金子, 在那里吆喝。此人不 由分说,抢了就跑。几个城管瞧 见, 手脚麻利, 将这个抢劫犯抓 住。问道: "众目睽睽之下, 你 怎么敢抢人家的金子?"那人答 "我只看到了金子,压根儿 就没见到人啊!" 的成语由此而来。

因贪利而失去理智, 不辨-切。看起来是笑话, 其实大有人 在。想想,在这个世界上,让人 "智昏"的东西和事物、所在多

官(权)令智昏。世界上没 有哪一个国家的人,能像中国人 一样, 疯狂、痴迷地崇拜官位, "大小是个官,强似 卖水烟。"有些人当官之前,吃 过糠, 受过苦, 而一旦爬上了高 位, 便好了疮疤忘了疼, 立刻翻

当春天的城市在晨曦中露出

金色的轮廓, 当含露的花儿在晨

风里摇曳醉人的芳香, 窗外的小

鸟们便呼朋邀伴, 在青翠欲滴的

枝头上亮出嗓门, 比试歌喉, 最

先叫唤的是有一种叫"哥哥恶"

窗外,那悦耳的鸟音

横跋扈。更有一些人, 为了当 官, 脑袋就像叫驴踢了一样, 变 得糊里糊涂。2016年10月17 日,原陕西省国土资源厅厅长王 登记, 因受贿 6624 万元, 被判 处无期徒刑。令人难以置信的 是,这个王登记为了实现"登 级"副省级的梦想、竟然拿出 5000万元来找关系跑官,最后 弄得竹篮打水一场空。

富令智昏。绝大多数的有钱 人,将"有钱能使鬼推磨"奉为 丰臬。他们认为,钱才是万能 的。驾御宝马的感觉比驾驶奥迪 的神气. 开奥迪的可以对着开比 亚迪的使气,即使撞了人把人都 给撞死了,也敢牛皮哄哄地叫 "说! 多少钱?"没有钱摆 不平的事,没有钱治不了的人。 盲目攀比的畸形消费, 斗富摆阔 的奢靡消费, 过度包装的超级消 费等等, 层出不穷, 见怪不怪。

色令智昏。早的有商纣王, 继位之后, 沉迷于妲己的美色, 对她言听计从, 以至朝夕欢歌, 荒理朝政。最后竟然来了个烽火 戏诸侯, 葬送了江山。近的则不

乡下曾触目惊心地看到: 村旁,

没有小鸟栖身的老树一派萧然:

山中, 没有小草长出的新坟一片

凄凉……这就是流散在民间的枪

安部在全国开展不间断的"收枪

治爆""缉枪治爆"战役,散落

在社会上的各类枪支和爆破物

品, 经过各地公安机关长期、全

面、彻底的收缴和销毁,多年少

见和消失的猴子、麂子、兔子和

野猪、野鸡、野鸭又成群结队的

回来啦! 动物们在远山近水间占

外的枝头上飞到市民窗前, 叽叽

喳喳地和室内的主人"对话"。 笔者住的小区楼里, 还发生过

一天清晨, 邻居家一个不满

'小鸟逗婴"的趣事。

从九十年代中期到现在,公

支酿成的悲剧。

□甘克明

胜枚举。男者,有因好色而贪污 受贿, 堕落犯罪, 从温柔之乡跌 落进冷清班房。有人曾统计过, 落马的男贪官,95%都包二奶或 有情妇。女者, 因本身具有姿 色,以此来勾引男人。在这方 面,湖南省建工集团原副总经理 蒋艳萍无出其右。她以美貌作利 器,神通广大,从一个只有初中 文化程度的仓库保管员而飙升到 副厅级, 既享尽了男欢, 又捞得 了巨款, 权、钱、色齐头并进, 皆获丰收。

名令智昏。演艺界尤为厉 害。如今的影视圈,"先上床 后上戏"已经快成为一种规则 某些年轻漂亮的女演员,为 "献身精神"令人 咋舌。这里自然有男导演无良无 德的因素, 但女演员的无耻无畏 是更为重要的原因。此外, 文学 圈里也不洁净。有为了发表作品 上了色狼编辑的当, 有为了稿费 去抄袭人家的文章, 有发表了一 二篇"豆腐块"就称"著名"作 家。总之想出名都快想疯了。

年纪的人, 为老不尊, 行为失检, 在广东汕头, 有老人骑电动车摔倒 了,被两名学生扶起来却恩将仇报 诬陷人家;在西安,一个老头因为 女孩子没为其让座, 竟然直接坐到 人家姑娘的大腿上:在南京玄武湖

□孙贵颂

边,一群老年暴走团,喊着号子呼 啸而过,竟然把不让路的一对情侣 推到了湖里 还有少令智昏的。福建某地一

名 16 岁的少年,将他爱慕的同班 女同学杀死, 奸尸又碎尸。被抓 后, 他很镇定地说, 你们不能判我 死刑, 我还未成年。另有一名惯偷 少年, 撬了数不清的摩托车和自行 车。被抓后,他对办案民警说:我 过几个月才满 16 周岁, 还可以再 偷几个月,你们管不了我……

"糊涂可难得,智昏且切莫。 (陈从周语) 德国哲学家康德说: 世界上有两件东西能震撼人们的 心灵,一件是我们心中崇高的道德 标准:另一件是我们头顶上灿烂的 星空。"人在做,天在看。要知道, 在你鬼迷心窍、沉湎"智昏"之 时, 达摩克利斯之剑正悬在你的头

■■法官手记

沙漠游记

两次穿越沙漠回来, 都想写篇关于它 的游记, 可每每执笔都像身处沙漠般没有 方向, 无从下笔, 它的疆域宽广到没有边 际,但你所能见到的只有漫天黄沙,思索 再三, 决定将自己印象最深刻的一些瞬间

那一场春雨。到现在还记得第一次见 到沙漠时的兴奋劲,毕竟对一个在海边长 大的人来说, 山野、草原和沙漠这种水少 的地方更具吸引力。可当我真的走在沙漠 里时,说心里话,真是几度接近绝望,因 为长这么大,头一次走在一个看不着边的 地方, 头顶的烈日炎炎, 脚下的沙子乱 窜,背负的补给少得可怜,心里能是什么 样的感受可想而知。可就在那时候, 库布 齐沙漠给了我一场难忘的回忆,一场雨让 所有人都欢呼雀跃,脸上露出两天来最幸 福的表情, 雨水也让脚下的流沙变得紧 实,每个人的脚步似乎都因为那场雨变得

> 黄河弓上弦,龙卧普纳沙; 烈雨倾大漠, 仍愿百花生。

世上最贵的花。作为一个背包客, 自 问在山野里看过很多种花花草草,以为不 会再被什么花草绿木所吸引, 可库布齐沙 漠里见到的那几株, 却格外打动我。领队 告诉我们,这几株花草虽然品相一般,数 量也少得可怜, 却花费了几个国家几代人 的辛勤努力,每一代的引水人都要亲自深 入到人迹罕至的戈壁沙漠里, 用脚步一寸 寸丈量这片干涸荒凉的大地, 为的只是开 辟出一条水路,治理黄沙,把水源引入千

传说里的白骆驼。或许很多人都听过 一个古老的传说,沙漠里的白骆驼会在人 们迷路的时候出现, 为其指引方向。记得 在腾格里沙漠临近终点的时候, 无意中翻 上沙丘的我们,看到远处有一只白骆驼, 它远远地望着, 直到我们走出它的视线, 它才转身向沙漠中奔跑,像极了一个目送 客人离开的老板,除了在驻扎营地看到被 圈养的宠物, 我还从未看到过独自前行在 沙漠中的骆驼, 路上大家都在讨论, 它是 落单了还是真的来送我们.....不管是何原 因, 离开前最后那一眼无垠沙漠中, 它的 停驻,给了我们最美好的回忆。

篝火通明照北斗,夜宿蒙帐酒鼾声; 滚滚流沙东似水, 但望兄弟永系情。 仅以此游记纪念与朋友们穿越库布齐 和腾格里的两次沙漠之旅。



江南小镇古石桥

"历史文化名城"的称号并非一劳永逸

儿。歹毒的后娘想害死哥哥, 叫 他们两个去种豆子, 豆子不活不 准回家。去种豆的田埂路上, 弟 弟见哥哥边走边吃豆子, 便向哥 哥讨吃。哥哥趁机把后娘炒熟了 死在野外,变成一只小鸟。每逢 怨……小时候,大人就用这个故 万莫害人。这种"哥哥恶"的鸟 "雨掉、雨掉 溜溜" 种不同叫法的鸟啼声灌满。高亢 婉哀怨成为明显的对照。高亢也 好, 凄婉也罢, 高亢凄婉都是 的一天就在鸟儿们合唱的晨曲中 开始了! 久而久之, 这悦耳的鸟 声,成了喊醒我这个懒虫起床晨

曾几何时,这种"春眠不觉 晓, 处处闻啼鸟"的鸟鸣声, 在 在伤害动物的同时, 也在伤害人 类自己。由此酿成的悲剧和惨案 也难以避免地时有发生, 有下河 扔雷管炸药炸鱼炸断手的, 有踩 上山踩响炸野兽的地炮炸掉脚 的, 有为口角是非用鸟铳火迸 的, 有争夺山林、争风水宝地掏

猎枪械斗的……。

并成为我生活中的好习惯。

周岁的婴儿, 醒来不见父母便张 嘴大哭起来。这时,一只小鸟停 ",一会儿踮着脚尖拍着翅膀 舞动着,一会儿噘着小嘴摇头晃 脑歪唱着,一会儿炸开羽毛成圆 球滚动着,一个劲儿的搔首弄 姿 极尽卖弄 如同小刊 好玩 极了。硬是把这个哇哇大哭的婴 给逗得拍着小手儿、蹬着脚 丫子咯咯咯破涕而笑。阳光下,

有市民说, 缉枪治爆的最大 好处,就是鸟儿越来越多了。今 天, 在我们的城市也能终日听见 那悦耳的鸟啼声。今天, 涉枪涉 爆的重特大案件在我国得到了有 效遏制,不少省市已彻底杜绝。

孩子那胖嘟嘟的腮帮上分明还挂

着一滴闪亮的泪珠儿。好一幅

"小鸟逗婴图"!

城市鸟音悦, 人鸟和谐美。 每天清晨, 笔者家摆满花盆的阳 台上, 也常常会伫立一只可爱的 小鸟。轻轻拉开窗帘,真的是和风 吹拂,鸟语花香。长长伸个懒腰, 一种悠然自得、美如神仙的惬意! 然后,以满腔热情和充沛的精力 投往入到新的一天的工作中去。

史文化名城"的殊荣,说明这座城 市有着一定的文化底蕴和历史厚 度。但这一称号并非一劳永逸。日 前. 住房和城乡建设部、国家文物 局通报批评了山东聊城、山西大同、 河南洛阳、陕西韩城、黑龙江哈尔滨 等对"历史文化名城"保护不力的城 市,并要求被点名的地方相关部门 督促总结分析存在的问题及其原 因,抓紧制定整改方案,防止情况 继续恶化。否则, 将提请国务院撤 销其"历史文化名城"称号。它传 递了一个重要讯息,即: "历史文 化名城"的称号并非一劳永逸,对

-个城市倘若被国家授予"历

对"历史文化名城"而言, 首先依凭于富有历史底蕴的历代建 筑、街区、民宅、寺庙等,它们叙 述着不可重复的故事, 标示着无法 重塑的形象。从这些"历史沉淀 物"中,人们可以读到大量的当年 政治、经济、伦理、文化、宗教等 方面的"立体"知识, 寻觅当年人 们生产、生活、生态的诸多密码。 如今, 在强势的城市规划下, 这些

其建设和保护永远在路上。

至被泯灭。上述通报批评的城市,或 拆建古城进行房地产开发;或私搭乱 建, 拆真建假; 或违反规划大拆大 建, 无序开发: 或拆建破坏山水环 境:或搬空居民后长期闲置。如此行 为致使这些城市的文化遗存阙如,历 史价值式微。倘若历代建筑、街区、 民宅、寺庙一旦消失于"地理版图", 那么, 城市的历史文化就将会断层, 城市之"根"就将会逐渐淡出人们的 "记忆版图"

应该承认, 在一些"历史文化名 城". 经济建设和文化遗产保护的矛 盾尚未妥善解决, 虽说某些地方官员 高喊着"保护文化遗产",却不尊重 文物和规划部门的意见, 不尊重文物 保护原则和规律, 使得颇有历史积淀 和文化特色的街区,少了历史传承, 多了现代建筑, 少了烟火气, 多了铜 臭味。尤其是在"开发文化旅游、提 振经济实力"的招幌下,某些城市与 "历史文化"渐行渐远,反成了光图 眼前利益的"摇钱树" 本学者西村幸夫《再造魅力故乡》一

书,体悟到日本在走向现代化的道路

上是如何保持"历史文化名城"的 战后日本走的是一条重视经济的道 路,1968,日本国民生产总值在资 本主义国家中已排到了第二位。在大 拆大建的现代化开发过程中, 城市不 仅出现了严重的公害, 那些有着厚重 历史文化的建筑、街区也濒临被拆毁 的危机。自上世纪七十年代以来, 日 本从政府到市民,持续兴起保存历史 文化街区的运动。以小樽、近江八 幡、伊势崎为代表的城市改造和建 设, 体现着居民对家园的集体记忆以 及对故乡的美好想像, 它不仅使具有 历史文化传统的城市风貌得以完好保 存和开发,让传统街区重新焕发魅 力,而且使日本从片面追求经济、追 求高效的时代过渡到重视历史传统和 人文景观的时代。我们需要的是: 凤 凰般浴火重生的城市旧貌新颜,变得 越来越美!

习近平总书记指出:"城市管理 应该像绣花一样精细。""历史文化 名城"的当政者尤当如此,亟需从宏 观到微观提升规划协同性、前瞻性 且保证严格实施,切莫奢图一时"政 绩"而成为历史的罪人

上海懿语教育培训有限公司。 遗失公章意枚,声明作废废。 上海邑朵实业有限公司遗失。 章 枚 声明作废。 · 豆、炒,,产,奶,作。 · 环睦木业(上海)有限公司遗失 · 章、堂、枚,,声明作度发。 · 章、玉盈服饰有限公司遗失 · 上海乐盈服饰有限公司遗失 公章、法人章、合同专用章, 声明作废失上海睿承文化传媒有限公司遗传及章、对务专用章、太人章、合同专章、发票专用章各营有限公司遗产。 上海莫垦科贸有限公司遗 执照正本。913101176公司遗 上海市青浦区萨沙饮品店遗业 执 照 正副 本 注 册 是 上海川容商贸有限公司遗址的 大路副木 经一共产品 上海皆良投资有限公司遗 执照正副本,证照编号:2 上海法奥电梯有限公司进业执照正副本 证照编号 : 2 上海金隆贸易有限公司遗业执照正副本。证照完是202 上海苡际国际贸易有限公司营业执照副本,信用代码:913