欧阳修拒吴缜自荐,错了

二十四史从历史角度对事件 及意义、人物活动及作用进行叙 述、评论,借鉴前世兴衰,考量 当今得失, 总结出不少治国经验 和统治谋略以及人生智慧。然 而, 史传为文, 渊浩广博, 修史 者难以探赜索隐, 致远钩深, 况 且还存在"毁誉以之不同、爱憎 由其各异"情形,难免会出现如 唐人刘知几说的"鉴无定识" 清人章学诚说的"推求失旨"的 流弊。后晋刘朐等编撰的《唐

城市之夜

宋仁宗赵祯认为《唐书》 "纪次无法、详略失中、文采不 明,事实零落",庆历四年 (1044年) 下诏命欧阳修等重 修, 至和元年 (1054年) 7月, 仁宗催促"速上所修《唐书》"。 历经17年,《新唐书》这一记 载唐朝历史的纪传体断代史书于 嘉祐五年(1060年)完成。

书》(即《旧唐书》)便是。

在重撰《新唐书》的过程 中. 发生了一起欧阳修拒吴缜自 荐的事件,令人玩味。

史载:吴缜,字廷珍,四川 成都人, 自幼聪慧, 酷爱读书, 其父吴师孟是庆历六年的进士, 以善书知名。吴缜承父衣钵,博 览群书, 多有史识。当听到朝廷

上海的夜晚, 是越发的縣

惑迷人了。第二届中国国际进

口博览会期间,浦江两岸再次

上演了光影秀。我在电视上看

到光影秀的三个篇章"活力上

时,真的被震撼到了。 作为国际大都市, 当然得

有"国际范""时尚潮", 20

年前,我在法国巴黎的塞纳河

边,就看过他们的光影秀,那

真是赚足了眼球。今天上海外 滩的夜景, 已不亚于当年的法

兰西了, 其视觉效果堪称精美

"夜间经济"。所谓夜间经济,就

是一种"晚7点至次日6点"所 产生的经济现象。当城市生活

水平日益提高之后,就会有更

高的物质文化追求。在改革开

放的前沿阵地浦东, 野生动物

园夜游、吴美术馆夜展、海昌海

洋公园星光夜场。24小时健

身、24小时便利店、机场24

小时免税店以及"全年不打

"光影上海"让我想到了

"锦绣中华""欢乐共

■世象纵论

要重撰《新唐书》时,"初登 第" (即刚成进士) 的吴缜便毛 遂自荐, 上书给欧阳修, 言甚恳 "愿予官属之末"。以小小 的助手来参加纂修《新唐书》的 工作。欧阳修乃名满天下的一代 文人领袖, 当时官至翰林学士, 对名不见经传的吴缜不屑一顾, 认为他"年少轻佻",断然拒之。

然而,吴缜并没有气馁,一 门心思欲显示自己的学识和才 智, 其方式就是对重修的《新唐 书》挑刺,写就了《新唐书纠

那段时间, 吴缜在蜀中为

官,相继知邛(四川邛崃县)、 蜀 (四川崇庆县)、洋 (陕西洋 万 (四川万县市) 四州 他自叙《新唐书纠谬》写作经 "缜以愚昧,从公之隙,窃 尝寻阅《新 (唐) 书》, 间有未 通.则必反复参究:或舛驳脱 谬,则笔而记之。岁时稍久,事 目益众,深怪此书抵牾穿穴亦已 太甚, 揆之前史, 皆未有如是 者。"元祐四年 (1089年), 吴 缜解秩还朝,取道长江东下,舟 中闲暇,取昔日所记《新唐书》 舛误,整理成书,题名《新唐书 纠谬》。绍圣元年 (1094年) 投

□严宝康

在美国,纽约作为全球最

具活力的经济文化中心和"不

夜城", 无论是时报广场和百老

汇,还是年轻人聚集的东村和

布鲁克林, 夜生活多元丰富且

充满活力; 在英国, 夜间经济

占全英国 GDP 的 6%, 成为英国

的第五大产业, 伦敦夜间经济

提供了1/8的工作岗位:在澳

大利亚, 悉尼的夜间经济规模

达 40.5 亿美元; 在我国, 大

型商场每天 18 时至 22 时的销

售额占比超过全天销售额的

50%,晚间11点为移动支付最

夜间经济治理,说说容易做做

难,能不能在一夜"绽放"之

后, 天亮时仍延续正常秩序?

能不能在管理好白天经济的同

时, 当夜幕降临时还能延续白

日之精彩? 无疑考验着城市治

理者的能力,也倒逼城市治理

管理夜生活的办公室, 并推出

夜间经济"掌灯人",加强夜间

经济治理; 上海浦东出台了

《夜间经济示苏点运营规范》.

对夜间经济示范点的基本要求、

经营管理、服务提供、服务改

讲等提出明确规范, 有力提升

了夜间经济的整体品质与形象。

色多么好,令人心神往。夜间

经济不可或缺,美丽的夜晚也

是对白天的最好安抚。只有用

绣花般的精神,做好服务和保

障, 才能让上海的夜色更妩媚。

当然, 我们的夜间经济还不成

孰. 还有这样那样的短板需要

补上, 但夜间经济的光芒, 已

然点亮, 我们期待城市之夜更

加辉煌灿烂, 推动夜间经济的

大江东去, 金乌西坠。夜

美国多座城市相继设立了

培育夜间经济市场,加强

活跃的时间点。

水平不断提升

进朝廷,以"未尝刊正,止是纠 摘谬误而已"。

那么,二十卷的《新唐书纠 谬》到底对《新唐书》作了哪些 "纠摘谬误"呢? 吴缜胪列了 《新唐书》中的错误 460 条, 归 纳为二十类,诸如:"以无为 "似实而虚"、"书事失"、"载沭阳 "纪表志传不相符合" "一事两见而异同不完"、 "官爵 "年月时世差互" 等;并列举了《新唐书》修书之 失有八,诸如:责任不专、课程 不立, 多采小说而不精择, 务因 旧文而不推考、刊修者各徇私 好;还在自序中指名道姓批评裴 、陈荐、文同、吴申、钱藻五 "但循故袭常, 唯务 喑默",以致于"讹文谬事,历 历俱在", "未闻有所建明"

鉴于当年吴缜自荐为欧阳修 所拒, 王明清《挥尘录·后录》 卷二披露, 史坛讥吴缜是对欧阳 修"挟怨泄忿",对《新唐书》 吹毛求疵。这纯属皮相之论! 当 然,吴著用语偶有偏激,且某些 论述尚有不够缜密、成熟之处, 但瑕不掩瑜, 总体而言, 吴著不 止是一部纯粹的校勘学或考据学

专著,还因其基于在具体考辨时 所发的评论而成为一部很有历史 眼光、颇多真知灼见的史学批评 力作,集中体现了这位后起之秀 的史学成就。清代有多位史学大 家充分肯定了吴著的学术价值, 如王鸣盛在《十七史商榷》卷六中 说,吴缜对《新唐书》"指摘处却亦 有精当处":章学诚在《文史通义· 外篇二》评论《新唐书纠谬》说: "观其贯串全书,用心精密,诚有 功于研唐事者。前人比之箴膏肓, 起废疾, 殆将过之无不及也":清 代官修的《四库全书总目提要》 则认为: 吴缜所指出的《新唐 书》中的错误, "原亦深中其 病,不可谓无补史学也"。

□沈 栖

欧阳修这次奉命纂修《新唐 书》,在人才的使用上可以说是 犯了一个错误。他以权威自居, 论资排辈,没注意从中青年中物 色、提拔人才, 相反把吴缜这样 的史学新秀拒绝在史馆之外, 使 得《新唐书》留下了无法弥补的 遗憾。也许章学诚说得不无道 理: "且其所谓'年少轻佻', 亦恐言议之间英锋 ■ 锷, 有为欧 公所不能御者,而因以'年少轻 佻'目之,未必其有所不可也。' (《文史通义·外篇二》)

冬天的北京天坛

■私人相册

□刘鸿儒

我 1961 年到赵光农场(后来的黑龙江 生产建设兵团七团), 1963年哈尔滨第一 批知青下乡。我们虽然年龄相仿, 但我已 是三年工龄的"老职工"了。

我开拖拉机,穿油的发亮的工作服, 脸上一层黑土像小鬼,在当年可是"香饽 饽"。有句顺口溜"身上抹了油,对象不 犯愁

毛主席"向雷锋同志学习"发表, 掀 起轰轰烈烈的学雷锋活动。我们下地回 来,惊奇地发现油腻的工作服变得干干净 板板正正地叠放着,非常感动。便-起去隔壁女宿舍道谢, 谁知姑娘们都说没 洗 (那年月时兴做无名英雄)。旁边的老 师傅逗了: "没洗? 那是天上的七仙女下 凡来洗得吧!"小伙子笑弯了腰,姑娘们 羞红了脸……

大家让我写篇表扬稿(当时我编黑板 报),灵机一动,便写了首《七仙女下凡 做好事》发在黑板报上。充其量顺口溜而 已,却引起"轰动"。队长拍拍我肩:"没 想到你小子还有两下子!"女知青们则指 指点点说我"有才"

王君, 一位扎两辫子的知青闯入了我 的生活。她给我洗衣服的次数渐渐多了, 人们开始开我们的玩笑了。我很不好意 思,她却大大方方约我"谈谈"。

茫茫林海, 皑皑雪原, 我们漫步在林 间路上。我们谈文学,谈诗歌的意境, 《红岩》的人物塑造, 苏联小说《叶尔绍 夫兄弟》的爱情描写, 津津有味。当然, 我们还谈了别的。

一辆马车迎面而来, 戴狗皮帽子的车 老板甩个响鞭唱到: "零下40度,两人 逛马路,问声冷不冷?心里热呼呼!" 一车上的人都笑了, 王君的脸红了, 冻的吗? 天真冷, 心真热, 怪!

唱支歌吗? 电影《冰山上的来客》刚 上映,于是,林海雪原上便响起她银铃般 的歌声.

> 花儿为什么这样红, 为什么这样红 哎--红的好像,红的好像燃烧的火 它象征着纯洁的友谊和爱情

大雪纷飞,她多像北国的雪花,纯 洁、晶莹、美丽……

弹指一挥,半个多世纪过去了,她的 倩影还清晰地现在面前,特别是听到《花 儿为什么这样红》的歌声,她的音容笑貌 又浮现在面前 ……

遥祝你好,哈尔滨的姑娘!

■八面来风

亲眼目睹的一场街头闹剧

程文

□仟炽越

小区弄堂的对面, 有一家小小 的五金铺子, 近来因生意难做, 铺 子柜台前的一小块空地,早晨会租 给一些买针头线脑、内裤胸罩的流 动摊贩,以补贴一些房屋的租金。

那天早上我去买早点,走出小 区弄堂, 却见对面五金铺子前围满 了人, 影约间见里面有一个人在大 声吆喝。我出于好奇,走上前去, 推开人群挤了进去。

只见一个壮汉手舞足蹈, 涶沫 横飞,正在大声宣讲:嘿!大家来 看,祖传七代,天然药用植物精华, 清眼毒、抗疲劳,免费体检、明目 精品。壮汉周围的塑料櫈子上坐着 二三个老年人,都用一块塑料片儿 罩着一只眼睛。壮汉说了一会话, 就去揭开老人蒙着的眼罩, 然后拉 着老人问,眼睛清爽了伐?老人眨 巴着眼睛,连声说清爽!清爽!人 壮汉扬了扬手中的塑料眼药水瓶道, 祖上密传、靶向给药, 有病治病 无病护眼! 今天优惠价, 两瓶 100 元,凡眼干、眼痒、眼胀、眼疼、 眼红,保证你三天见效,眼到病除,

永不复发!

这时,旁边一个瘦老头扬起头 我眼睛痒了, 快给我看看, 毒 排出来了伐? 壮汉揭去他的眼罩, 用手拨开他的眼皮, 只见眼角旁有 一小堆褐色的东西, 壮汉用钳子钳 住褐色的东西,一点一点朝外拉出 丝状的物体,放在餐巾纸上,向人 群展示,大家看到了伐?用了药后, 这些脏东西就自动出来了。一位阿 姨说,不要看了,龌龊死了!人群中 又有人问,这是虫子啊? 壮汉听后正 色道,你不要瞎讲,眼睛里怎么会有 虫子?!这是眼睛里排出的毒。他又拿 起另一只塑料小瓶子,从里面挤出一 段白色的膏壮物,高高举起大声道, 这就是排毒药膏, 今天治一个免费, 治两个只收200元,老花眼、青光 眼、沙眼、早期白内障、慢性结膜 炎、视神经萎缩、飞蚊症、迎风流 泪等各种眼病引起的视力下降者, 保证药到毒出、咸受明亮。

听壮汉一番游说,又有几个老 人坐到了塑料櫈上。我见壮汉旁边 的矮桌上铺着一块白塑料布广告, 就仔细看了起来。只见上面印着:

眼睛健康的守护者,缓解眼睛疲劳、

改善视力功能、感受明亮效果。

塑料布下面还印着:"护眼热线: 1300×××××××"。我拿出手机想 拍一下, 壮汉警惕地说, 你想干什么? 不许拍。我只好把手机放了起来。

这时壮汉又大声吆喝起来, 祖传 七代、眼药秘方,游离子状态、功效 倍增,有病排毒、无病护眼,单眼免 费、双眼优惠,机会难得、不要错过! 我蹲在人群中想乘壮汉不注意, 伺机 拍张照片。只听壮汉像录音机一样反 复吆喝着,人挤得越来越多,塑料櫈 上的老人也持续不断, 但都是只看单 只眼睛的。

突然, 吆喝声停止了. 人群一阵 骚动。只见壮汉一手扯起矮桌上的广 一手拿起桌上放药的小包,挤 开人群,猛地就往外冲。那个眼睛排 出毒的瘦老头紧紧跟了上去, 问道怎 么回事? 怎么回事? 还坐在塑料櫈上 蒙着单只眼罩的老头、老太们见状, 一齐嚷了起来,哟!怎么就走了,不 给我们看了? 壮汉头也不回的消失在 了人群中。

我站了起来,围着的人群也散开 只见马路对面有两个城管队员走 了过来。这时, 壮汉早已跑得无影无 上海分公司遗失公享意权,声明作废 上海市嘉定区真新街道言午餐 饮店遗失食品经营许可证正本,负 责人:吕安琪,许可证编号: JY23101140056069,声明作废。 22301011301-8000; 声明 上海冠全包装材料厂遗失营 [副本,证照编号:29000 上海叙仁实业有限公司遗失营 执照正、副本、证照编号·2000

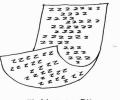
发系决定即日起注销、特此公 上海中帛信电子科技有限公司统 信用代码:91310114MATCTOMITS 东决定即日起注销,特此公 海翰赢贸易有限公司统一社

通知 吴宝南的法定继承人:吴宝南(女, 一九三一年一月三十日出生,原公民 身份号码:3102219310130082X)于--一九年十一月七日死亡。其生前于2(15年12月23日在上海中银行公证处办

议解散,开已成立清异组。 谓饭 自本公告刊登之日起45日内向 司清算组申报债权,特此公告

环保公益广告

重复使用,多次利用



双面使用纸张

二减少量的废纸产生

夜市、夜游、夜宴、 "寒夜读书 月中旬动地京"、 忘却眠,锦衾香尽炉无烟"。

夜晚是白天的延伸, 夜晚 蕴藏着巨大的生产力。于今天 而言, 夜晚是居民消费的重要 时段。城市人群 60%以上的消 费发生在夜间。发展夜间经 济,繁荣夜间消费,培育适合 年轻人的休闲环境, 已成为城 市的一种"软实力",也是不

烊,深夜不关灯"的傅雷图书 馆"深夜书房"等多样化夜间 读,其实古已有之。 夜时,花市灯如昼" "去年元 "夜市 千灯照碧云, 高楼红袖客纷 "千门开锁万灯明,正