

柳岸青青 草长莺飞

春分

每年公历 3 月 20 日左右，太阳位于黄经 0°（春分点）时，为春分。这一天，太阳几乎直射地球赤道，全球各地几乎昼夜等长（不考虑大气对太阳光的折射与晨昏蒙影）。

古时又称春分为“日中”、“日夜分”、“仲春之月”。据《月令七十二候集解》：“二月中，分者半也，此当九十日之半，故谓之分。”

春分为什么叫“春分”？

所以有谚语说：“春分秋分，昼夜平分”。

寒来暑往，四季循环，古人在实际生活中，应当很早就体会到了一年内季节周期性变化的特征，但要准确地把握这一循环，需要经过一个不断探索的过程。这其中圭表测日的方法作用非常大。在距今 4000 年前的陶寺遗址中，考古学者发现了带有刻度的圭尺，这一实物的发现证明我们先民很早就掌握了圭表测日的方法。

我们常说立竿见影，通过日影长短的观测，古人对太阳一年周期性变化有了准

确的把握，慢慢就有了为一年的时间标记刻度的能力。《尚书·尧典》记载日中、日永、宵中、日短，就是对于春夏秋冬四季太阳变化的描述。可知最初日影最长的冬至和日影最短的夏至这两个标志点被观测到之后，其次被观测到的就是春分和秋分。

古代的春分，是校对度量衡的日子。《礼记·月令》：“（仲春之月）日夜分，则同度量，钧衡石，角斗甬，正权概。”“甬”通斛，和斗一样也是容器的一种。这是因为春分昼夜被均匀平分，在古人看来，这蕴涵有天地公平的内在含义。

春分古诗选

春分节气到来之后，我国大部地区春暖花开，阳光温和，春风轻柔，一切都变得明朗起来。如此美好景象，很多诗人用最美的诗句记录了下来，你读过哪些关于春分的古诗呢？下面我们一起来欣赏春分节气古诗。

《春分投简阳明洞天作》

[唐]元稹

中分春一半，今日半春徂。老惜光阴甚，慵李兴绪孤。

偶成投秘简，聊得泛平湖。郡邑移仙界，山川展画图。

《春分日》

[唐]徐铉

仲春初四日，春色正中分。绿野徘徊月，晴天断续云。

燕飞犹个个，花落已纷纷。思妇高楼上，歌声不可闻。

《春分与诸公同宴呈陆三十四郎中》

[唐]武元衡

南国宴佳宾，交情老倍亲。月惭红烛泪，花笑白头人。

宾瑟常馀怨，琼枝不让春。更闻歌子夜，桃李艳妆新。

《二月二十七日社兼春分端居有怀简所思者》

[唐]权德舆

清昼开帘坐，风光处处生。看花诗思发，对酒客愁轻。

社日双飞燕，春分百啭莺。所思终不见，还是—含情。

《癸丑春分后雪》

[宋]苏轼

雪入春分省见稀，半开桃李不胜威。应惭落地梅花识，却作漫天柳絮飞。不分东君专节物，故将新巧发阴机。従今造物尤难料，更暖须留御腊衣。

春分有什么习俗？

春分三候，一候玄鸟至；二候雷乃发声；三候始电。这是春雷与闪电交加的季 节，燕子从南方飞来，在人家的屋檐筑自己的巢做生育后代的场所。燕子古代又名玄鸟，是上古殷商民族的图腾。据说殷商始祖契的母亲简狄就是吞了燕卵怀孕的。所以殷人把燕子与吉祥和生育联系在一起，在每年二月燕子到来时，隆重举行祭祀高禖神的活动，保佑人口繁衍。

竖蛋：在每年春分的那一天，世界各地都会有千千万万的人在做“竖蛋”试验。这一被称之为“中国习俗”的玩艺儿，何以成为“世界游戏”，尚难考证。不过其玩法简单易行且富有趣味：选择一个光滑匀称、刚生下四五天的新鲜鸡蛋，轻手轻脚地在桌子上把它竖起来。虽然失败者颇多，但成功者也不少。春分成了竖蛋游戏的最佳时光，故有“春分到，蛋儿俏”的说法。竖立起来的蛋儿好不风光。

吃春菜：昔日四邑有个不成节的习俗，叫做“春分吃春菜”。“春菜”是一种野苣荬菜，乡人称之为“春碧蒿”。逢春分那天，全村人都去采摘春菜。在田野中搜寻时，多见是嫩绿的，细细棵，约有巴掌那样长短。采回的春菜一般家里与鱼片“滚汤”，名曰“春汤”。有顺口溜道：“春汤灌脏，洗涤肝肠。阖家老少，平安健康。”，慢慢地这也成了—个习俗。—年自春，人们祈求的还是家宅安宁，身壮力健。

送春牛：春分随之即到，其时便出现挨家送春牛图的。其图是把二开红纸或黄纸印上全年农历节气，还要印上农夫耕田图样，名曰“春牛图”。送图者都是些民间善言唱者，主要说些春耕和吉祥不违农时的话，每到一家更是即景生情，见啥说啥，说得主人乐而给钱为止。言词虽随口而出，却句句有韵动听。俗称“说春”，说春人便叫“春官”。

粘雀子嘴：春分这一天农民都按习俗放假，每家都要吃汤元，而且还要把不用包心的汤元十多个或二三十个煮好，用细

竹叉扦着置于室外田边地坎，名曰粘雀子嘴，免得雀子来破坏庄稼。春分期间还是孩子们放风筝的好时候，尤其是春分当天，甚至大人们也参与。风筝类别有王字风筝、鲢鱼风筝、眯蛾风筝、雷公虫风筝，月儿光风筝，其大者有两米高，小的也有二三尺。市场上有卖风筝的，多比较小，适宜于小孩子们玩耍，而大多数还是自己糊的，较大，放时还要相互竞争看哪个的放得高。

春祭：二月春分，开始扫墓祭祖，也叫春祭。扫墓前先要在祠堂举行隆重的祭祖仪式，杀猪、宰羊，请鼓手吹奏，由礼生念祭文，带引行三献礼。春分扫墓开始时，首先扫祭开基祖和远祖坟墓，全族和全村都要出动，规模很大，队伍往往达几百甚至上千人。开基祖和远祖墓扫完之后，然后分房扫祭各房祖先坟墓，最后各家扫祭家庭私墓。大部分客家地区春季祭祖扫墓，都从春分或更早一些时候开始，最迟清明要扫完。各地有一种说法，谓清明后墓门就关闭，祖先英灵就受用不到

了。

拜神：春分前后的民俗节日有二月十五日开漳圣王诞辰，开漳圣王又称“陈圣王”，为唐代武进士陈元光，对漳州有功，死后成为漳州守护神。二月十九日观世音菩萨诞辰，每逢诞辰，信徒多茹素齐，前往各观音寺庙祭拜。二月二十五日三山国王祭日，三山国王是指广东省潮州府揭阳县的独山、明山、巾山三座山的山神，早年由潮州客家移民春为守护神，因此信徒以客籍人士为主。

祭日：在周代，春分有祭日仪式。《礼记》：“祭日于坛。”孔颖达疏：“谓春分也”。此俗历代相传。清潘荣陛《帝京岁时纪胜》：“春分祭日，秋分祭月，乃国之大典，士民不得擅祀。”

日坛坐落在北京朝阳门外东南日坛路东，又叫朝日坛，它是明、清两代皇帝在春分这一天祭祀大明神（太阳）的地方。朝日定在春分的卯刻，每逢甲、丙、戊、庚、壬年份，皇帝亲自祭祀，其余的年由官员代祭。

（综合整理自东方天气网、诗词名句网）

