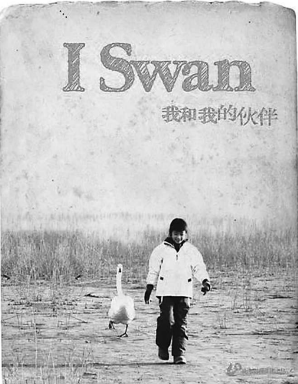


透过镜头画面看人与自然

近年来，有许多以“环保”为主题的优秀影片，透过镜头和画面，观众可以体味地球经历的伤痕和磨难。今天是“世界环境日”，不妨回顾几部影片，从中重新思考和审视我们与大自然的关系。

《我和我的伙伴》



导演：孔笙
编剧：皓皓 李锋 李东升
主演：宁文彤 陈雅希
制片国家/地区：中国
上映日期：2012-06-16
片长：100 分钟
内容简介：

患有自闭症的女孩陆小荷与一只受伤的天鹅产生了深厚的情谊。在小荷照料下天鹅慢慢康复，小荷也因此而渐渐开朗。然而不久，天鹅被人拐走了，小荷与父亲开始了“寻鹅”旅程。本片以简单的故事探讨自然、动物、人的和谐关系，在平淡中见真善美。小女孩与天鹅的故事，引发美好想象，而寻天鹅更是一场追求精神解脱的自由之旅。

《可可西里》



导演：陆川
编剧：陆川
主演：多布杰 张正阳 奇道 赵雪莹 马占林
制片国家/地区：中国
上映日期：2004-10-01
片长：85 分钟
内容简介：

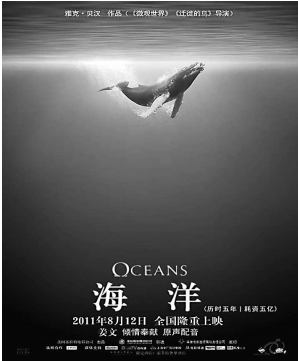
尕玉本来是个警察，为了调查藏羚羊猎杀状况，他假扮记者身份，随考察团来到可可西里——那里气候寒冷、空气稀薄，含氧量极低。就是在这个人类生存的“禁区”，尕玉目睹了一幕幕人性的贪婪以及人类与环境的狂暴冲突。首先是藏羚羊保护站的巡山队员被盗猎人枪杀，接下来他们见到了悲惨的一幕：盗猎者逃走，只留下众多只剩嶙峋白骨的藏羚羊。巡山队员在恶劣的环境中追捕凶手，最终只夺回了一部分的藏羚羊皮毛。一方面要与恶劣的自然环境抗争，另一方面还要与凶残的盗猎者周旋，巡山队员和尕玉面临着生死考验……

《狼图腾》

导演：让－雅克·阿诺
编剧：阿兰·戈达尔 让－雅克·阿诺 芦苇 约翰·科里 姜戎
主演：冯绍峰 窦骁 昂哈妮玛 巴森 尹铸胜
制片国家/地区：中国 法国
上映日期：2015-02-19
片长：121 分钟
内容简介：

上世纪 60 年代，北京知青陈阵和杨克来到了内蒙古额仑大草原插队，加入了蒙古族牧民毕利格老人以及他的儿媳噶斯迈一家的生产队，从此开始若干年的放牧生活。在与狼群的接触过程中，陈阵带着强烈的好奇，逐渐了解了这种动物，甚至有了自己养一只小狼的念头。而在那时，以场部主任包顺贵为首的生产队发起了一场灭狼运动，让狼群和人类之间的关系陷入了剑拔弩张的地步……自然与人的关系也遭遇了前所未有的挑战。

《海洋》



导演：雅克·贝汉 雅克·克鲁奥德
中文旁白：姜文
制片国家/地区：法国 瑞士 西班牙 美国 阿联酋
上映日期：2011-08-12
片长：104 分钟
内容简介：

这是一部以环保为主题，令人心旷神怡、叹为观止的生态学纪录片。本片聚焦于覆盖着地球表面四分之三的“蓝色领土”。导演深入探索这个幽深而富饶的神秘世界、完整地呈现海洋的壮美辽阔。真实动物世界的冒险远比动画片中的故事来得精彩，巨大的水母群、露脊鲸、大白鲨、企鹅等毫不吝嗇在镜头前展示它们旺盛的生命力，让人叹为观止。

《家园》

导演：扬·阿尔蒂斯－贝特朗
解说：雅安·阿瑟斯－伯特兰 格伦·克洛斯 雅克·冈布兰
制片国家/地区：法国
上映日期：2009-06-05
片长：118 分钟
内容简介：

经过四十亿年的漫长演变，地球变成一个物种繁多、资源丰富、奇特美丽的蓝色星球。然而自人类出现以来，我们只用了二十万年的时间，便将地球的宝贵资源消耗殆尽。珍稀物种灭绝，原始资源奇缺，污染日益严重，人类以及地球的明天将何去何从？从澳洲海底的大堡礁到非洲肯尼亚高原的乞力马扎罗山；从亚马逊热带雨林到戈壁沙漠；从美国德克萨斯州连绵不断的棉花田到中国上海、深圳的工业城镇。影片以俯瞰视角向世人展现地球的绝美以及日趋危急的现状。

《我们诞生在中国》



导演：陆川
解说：周迅
制片国家/地区：美国 英国 中国
上映日期：2016-08-12
片长：79 分钟
内容简介：

广袤的中华大地，数不胜数的美丽生灵与人类共生，谱写一曲曲壮美的生命之歌。生活在高原地带的雪豹达娃不久前刚刚成为两个小家伙的妈妈，为了抚养孩子长大，她不仅要一次次出击捕猎，还要面对来自强劲对手的挑战。四川某处的茂密竹林中，大熊猫丫丫正和女儿美美快乐玩耍，美美对世界充满好奇，渴望尽早挣脱妈妈的束缚去拥抱未知的世界。神农架的原始丛林里，小金丝猴淘淘倍感落寞，因为新出生的妹妹夺走了本该属于他的关爱，于是淘淘离开家人，成为了流浪猴中的一员，却必须面对种种残酷的现实。可可西里的荒原上，母藏羚羊和丈夫们告别，成群结队赶往某个圣地，迎接新生命的到来。而另一边，仙鹤在长空中翱翔，带走一个又一个结束了生命之旅的灵魂，展开下一段充满未知的轮回……



导演：路易·西霍尤斯
编剧：马克·蒙雷
主演：里克·奥巴瑞 路易·西霍尤斯 哈迪·琼斯
制片国家/地区：美国
上映日期：2009-07-31
片长：92 分钟
内容简介：

日本和歌山县太地，是一个景色优美的小渔村，然而这里却常年上演着惨无人道的一幕。每年，数以万计的海豚经过这片海域，它们的旅程却在太地戛然而止。渔民们将海豚驱赶到靠近岸边的一个地方，来自世界各地的海豚训练师挑选合适的对象，剩下的大批海豚则被渔民毫理由地赶尽杀绝。《海豚湾》记录了日本太地町当地的渔民每年捕杀海豚的经过。影片讲述在著名的海洋哺乳类动物专家的带领下，一群动物保护人士冒着生命危险、突破重重阻碍走进了这一海湾，深入现场，记录下大量海豚被屠杀的血腥场面。

《海豚湾》