

■灯下漫笔

“救救地球”并非杞虑

□杨 洋

“杞人忧天”的典故，妇孺皆知。人们耻笑那个担心天会倾圮而整天忧心忡忡的杞人，因为这是庸人自扰式的虚幻。倘若把“忧天”移为“忧人”——惊悚人类为了自身的生存和发展而危及其他生物物种，令地球陷于万劫不复的危机，那它就不是一种“杞虑”，而是令人堪忧的预警。

地球上的生物物种林林总总，似难以精确统计，因为有些尚未被人类发现或认识，有些还随着生态环境的变异而“新陈代谢”。但有一点是肯定的，即人类出现在地球上远迟于其他生物。大约5.4亿年前的寒武纪大爆发之后，地球上就开始兴起生物物种，诸如三叶虫、板足鲎、巨型鹦鹉螺等。而人类呢，虽说考古发现在不断刷新人类的历史，如说距今蓝田猿人100万年、元谋猿人170万年，1973年有报告称：埃塞俄比亚发现的猿人化石距今约300万年。人类从新石器时代的农耕文明到高度发达的现代文明只不过才经历了一万年。但是，后生可畏，人类却主宰着地球，决定着万物的兴衰存亡，无怪乎，史书

将我们这个世代命名为“人类纪”。

相较于其他生物物种，即使是谱系极为近似的哺乳动物也无法与人类比肩。人类有着励精图治的理念、改天换地的能力和创造奇迹的宏图，但他们在创立无比辉煌现代文明的同时，也让地球生态环境积累了越来越多的负面因素，如水体、土壤、大气污染，能源日趋匮乏，资源开采殆尽，人口过度膨胀，纯自然空间不断缩小……人类活动使得地球环境恶化，并由此引发生物物种的退化，这两者共同促使人类物种的老化！

可以断言，人类是地球上唯一能够改变生态环境的物种，也是唯一能够掌控地球未来环境走向的物种。现代人类责无旁贷地应该对整个地球生态环境负有担当。然而，现实生活却是走向了另一个极端，以致屡有“救救地球！”的浩叹。

就以物种的灭绝为例。几年前，欧洲一家生物研究所提出过一个颇为有趣的问题：自从人类出现在地球上之后，已经有多达300种哺乳动物灭绝，那么，

自然界需要经过多长时间的演化才能恢复这些生物资源的丰富程度？——答案是300万年至700万年（比人类自身存在的时间都要长）。跨入21世纪，人类社会的发展可谓狂飙突进，与之相伴随的是时常传来的物种灭绝的“噩耗”。据世界自然保护联盟的统计，21世纪的第一个10年，共有467个物种被宣告灭绝。美国《国家地理杂志》曾以《最后一只》为题，聚焦巴拿马树蛙、北方白犀牛、夏威夷金顶树蜥等“告别2010年”这一主题。

有些生物物种虽然尚未灭绝，但已处于濒危的窘境，岌岌乎殆哉！英国生物学家米莉·马洛塔在《地球上最孤单的动物》一书中整理了《世界自然保护联盟濒危物种红色名录》所评估的97000个生物物种，其中面临灭绝的逾1/4，其中仅有大熊猫、北极熊等少数物种已获得广泛关注 and 切实保护。另有联合国致力于生物多样性和生态系统服务的政府间政策平台估计：目前有多达100个物种面临灭绝的危险，其中40%为两栖类动物、

33%为珊瑚、10%左右为昆虫。

本世纪初，英国伦敦自然史博物馆正式命名了此前科学界未知的412个新物种。但科学家同时发出警告：“物种灭绝的速度远比物种被发现和确认的速度更快，很多物种甚至在被人类知晓以前就已经消失了。”如豚足袋狸属和剑龙属早在1950年代就灭绝了。

在这个星球上，每个生物物种都有权生存、繁衍，真可谓“万物霜天竞自由”。人类绝不可能“独霸”地球！倘若其他生物物种受到人为因素的冲击而式微、濒危、灭绝，那么，且不说地球生态单一化，就是生物链的断裂也恐怕难以使人类达到整个物种的“寿终正寝”。生物学家认为：一个正常生物物种本该享有的“物种寿期”一般以“亿年”计（如恐龙存在了1.8亿年）。试问：如果把一个物种的亿年发展历程喻为“万里长征”，那人类文明只是刚走完了“一里”，还有“9999里”如何支撑？倘若“难以为继”，将会是什么结局？英国作家杜戈尔·迪克森《人类灭绝之后：未来动物学》一书所描写的一亿年后的地球生物，似乎对此作出了回应，不妨读之。

■余墨谈屑

是谁错斩了崔宁？

□田向文

崔宁是怎样死的？这样说有点那个，“死”这个字不好听，换个说法吧！崔宁是怎样丢掉性命的？其实意思是一样的，但给人的感觉却是不一样的。

说是崔宁早起赶路，有一女子坐在路傍歇息。崔宁到的女子面前，看了一眼，“虽没有十二分颜色，却也眉眉皓皓，莲脸生春，秋波送媚，好生动人。”于是，崔宁就问女子：“美女早啊，你一个人去哪里？”女子说：“我这是回娘家。”于是乎崔宁与女子之间就有了一问一答，就有了问问答答的一段对话，也就有了一段故事，一段子无虚有的故事，也因这子无虚有的故事，崔宁和女子双双丢了性命。

这则故事见于《京本通俗小说》之《错斩崔宁》，讲述的是南宋高宗时期的故事。故事的真伪，无法考证，也无须考证，但故事所要辩明的道理，却可为今用——是谁错斩了崔宁？

一，崔宁的邪心害了自己的性命。崔宁所处的南宋时代，是封建社会，封建社会男女交往的准则就是：男女授受不亲。女人是轻易不出门的，也是不和男人交往的。一个女人一大早出门，肯定是缘故、有隐情的，或者说一大早出门的女人，“肯定”不是一个好女人。崔宁大早出门，路遇女子，就是基于这种认识，才上前搭讪的，搭讪的目的就是“泡”。至于能否“泡”成功，就看女子的态度，可惜的是崔宁的运气不佳，没有“风流”就做了鬼。这应该也是男人们的通病吧！

君不见，一些网络主播正是抓住了男人的这一心态，把一些男人骗的是“心甘情愿”而不

后悔。

二，刘贵的戏言害了崔宁的性命。刘贵的戏言就是他哄骗小娘子二姐——崔宁路遇的女子——刘贵的小老婆，说是把她典与一个客人了。古时与现在不一样，有钱有势家的男人，除了正妻外，还可以有小三、小四乃至小五，且还是合乎法理的，这说明妇女地位的低下，妇女就是男人的附属物，是可以随便买卖的。当然，这种男尊女卑的封建思想，在当今的现实生活中还是存在的，一些男人有了权与钱，便以为是人上人了，就开始为所欲为了，看到漂亮的女子就要想方设法地搞到手，等玩腻了，就随手丢弃。因为刘贵有这种思想的存在，才会有戏言来哄骗小娘子二姐，哪知就是这戏言，害了自己的性命，也害了崔宁的性命，可见戏言也是要有度的，而有度的戏言是出自健康的思想。

三，糊涂的府尹率意断狱任情用刑害了崔宁的性命。为官者不应该糊涂，也不应当糊涂，也不能糊涂，然而冤案的出现，都是为官者糊涂而造成。崔宁有没有杀人？从小娘子二姐的证词，以及左邻右舍的证词，都可证得清白。“这段公事，果然是小娘子与那崔宁谋财害命有时节，他两人须连夜逃走他方，怎的又去邻舍人家借宿一宵？明早又走到爹娘家去，却被人捉住了？这段冤枉，仔细可以推详出来。谁想问官糊涂，只图了事，不想捶楚之下，何求不得。”可见糊涂官追求的是结案率，而非公平与正义。方向一错，就是失之毫厘差之千里的结果。最后，糊涂的府尹被“削职为民”，也是判得轻了。

可怜的崔宁，大概是永远也不会想明白自己是为何丢掉了性命的吧？



沪苏通长江公铁大桥鸟瞰

李博 摄

■并非闲话

话说“城市骨骼”

□严宝康

从外滩看去，东上海高楼林立，气势不凡。632米高的“上海中心”，阳光照射在巨大的玻璃幕墙上，反射出金银交错的光芒。这是世界上首次在超高层建筑上安装如此大面积的柔性幕墙，难度系数堪称世界之最。

上海有高层建筑3.9万余幢，其中超过30层楼的有1600余幢。上海还有超过1.3万幢玻璃幕墙建筑，数量为全国之最。人们不禁要问，这么多玻璃幕墙，其安全系数究竟有多高？

首份《上海城市运行安全发展报告》日前正式出炉。这份报告重点关注了城市“呼吸”、城市“骨骼”和城市“动脉”。

何谓城市“呼吸”、城市“骨骼”、城市“动脉”？排水防涝乃城市“呼吸”，建筑安全称城市“骨骼”，轨道交通为城市“动脉”。

我这里重点说城市骨骼。人，不能没有骨骼，骨骼散了架，人就瘫痪在床。城市骨骼散了架，城市就难以运转。

骨子里的毛病，肉眼很难发

现，即使火眼金睛洞察秋毫，这1.3万幢玻璃幕墙，你能看得过来？

玻璃幕墙的设计年限大多为25年，而结构胶的保质期约10年。如今我国很多城市的玻璃幕墙在度过20多年的“青壮期”后，开始走向衰老，出现玻璃爆裂，五金构件锈蚀、变形，密封条老化、龟裂，受力构件松动等现象，加上台风、暴雨、夏季天气炎热，温度居高不下，也加速了坠落事件的发生。

早在2007年，我就在报纸上呼吁关注玻璃幕墙坠落事件，担心“一阵狂风吹来，城市上空的‘空中炸弹’一触即发”，10多年过去，这种担心却渐行渐远，因为上海已实现“一屏观天下，一网管全城”，城市运行管理更加精细化。

此话怎讲？就是说，上海的1.3万幢玻璃幕墙建筑已经拥有了“个人档案”，包括地理位置、大楼年龄、幕墙结构、维保记录等方面共十项数据，所有的玻璃幕墙都被纳入“一网统管”，通过实时监控，智能算法，将海量数据，全部收纳到一个数学模型中，反复演算，推导出可能存

在隐患的楼宇，提高了监管的准确性和效率，走出了一条符合超大城市特点和规律的治理新路子。

“城市安全”不是一句口号，不能搞“虚功”，城市管理“一张网”的意義在于，它将“九龙治水”式的分散管理进行整合，利用智能手段，汇集各类基础数据信息，集成各类管理、执法、作业的处置力量，克服了政出多门、条块分割的顽症，这是值得欣喜的。

当然我们远没到“高枕无忧”的时候，在玻璃幕墙检测手段和标准上，我国目前只有实验室检验标准，还急需研发针对既有玻璃幕墙整体安全状况的现场检测手段和标准。

加拿大管理学家H·明茨伯格说过：一件没有预料的事件可能引起故障，一个长久被忽视的问题可能导致一次危机。《礼记·中庸》也云：“凡事预则立，不预则废”。

《上海城市运行安全发展报告》的出炉，就是“预”，有此一“预”，再加上高科技作保障，相信我们城市的每一根神经、每一块骨骼都会坚强起来！

时光清浅，岁月留香。我到中院的时间虽短，却在人生轨道上留下了深刻的印记。