影像中的法治中国

影视作为一种媒 介和载体,是法治传 播建设和普法教育的 必要阵地, 文艺工作 者以镜头胶片为墨. 在法治题材影视创作 中挥斥方遒。

新中国法治题材 影视作品数量蔚为可 观. 这些呈现在银幕 和荧屏上的是与非、 法与情、正义与邪恶 间的冲突, 在人民群 众心目中播种下了一 粒粒关于法治的种

我国法治题材影视经历了建国 初、20世纪80年代和新世纪三个 主要发展阶段。建国初期到1978 年是法治题材影片的萌芽和初创 期, 法治题材的影视主要肩负着普 法宣教责任,如《刘巧儿》《十五 《羊城暗哨》《51号兵站》

从 1978 年十一届三中全会召 开到 20 世纪 90 年代末, 随着社 会主义法治建设方针的确立, 法治 题材影视创作进入成熟期, 开始注 重叙事技巧和与观众的对话,多展 现法治社会讲程中的现实热点问 题,体现出创作者的深刻思考和人 文关怀,像《法庭内外》《少年 《秋菊打官司》《被告山杠 爷》都是当时备受关注的优秀作

新世纪之后, 随着社会主义法 治建设的进一步完善和发展,法治 题材影视剧在主题和类型上呈现出 多元发展态势。特别是在党的十八 大以后, 法治题材影视创作无论是 在数量上还是质量上都取得了前所 未有的成绩。《全民目击》《亲爱 《十二公民》 《邹碧华》 **(//**\ 镇大法官》《阳光下的法庭》等, 都是大家耳熟能详的佳作。

(综合自《检察日报》等)

公正之履

《刘巧儿》

导演: 伊琳

编剧: 何孝充

主演:新凤霞

宋长文

上映日期: 1956-11 片长: 104 分钟

以原最高人民法院副院 长马锡五审理的封芝琴婚姻 案为原型,讲述了解放区一 位普通女性反抗包办婚姻, 有意识地利用法律武器争取 婚姻自主权的故事。这部弘 扬自由婚姻观念的影片,在 当时社会上掀起了宣传与贯 彻婚姻法的热潮。在婚姻法 的保护下,中国女性婚姻自



主自由的意识更加觉醒,成为 中国女性解放的重要里程碑。 影片中新凤霞的唱段更是家喻 户晓,至今传唱。

《阳光下的法庭》

导演: 李巨涛 陈立军 编剧: 田水泉 郑红星 李巨涛

主演: 颜丙燕 何冰 王志飞 刘之冰 瑛子 首播: 2018-04-08

集数: 36 单集片长: 45 分钟

以《刘巧儿》《新中国第一大案》《东京审判》《营盘镇警事》《黄克功案件》《人民检察官》(电视剧版)《解教吾先

生》等为代表的作品,受真实案件启发而创作,以现实主义笔触举案说法,感召力强,彰显司法的正义与权威,启发

以全面推进司法改革为背景,通过社会集体关注百姓热议的案件, 讲述了一批具有法治理想的司法工作者的故事。其中既有老百姓最为关 注的环保大案,也有在社会上影响巨大的十八大以来平反的冤假错案。

《黄克功案件》

导演:王放放 编剧:王兴东 张志强 主演: 成泰燊 王凯 毛孩 黄海冰 杨佳音 上映日期: 2014-12-04 片长: 92 分钟

以 1937 年 10 月发生在当时中共中央所在地延安的重大案件为原 型,讲述了时任红军抗日军政大学第三期第六队队长的黄克功,因逼婚 未遂, 在延河畔枪杀了陕北公学学员刘茜, 后被依法处以死刑的真实事 件。从整体上看, 主要还是一部以现实主义为基础的历史电影。经过询 问多名证人及多次勘察现场,公诉人渐渐还原了案件事实。

燃灯之魂

有不少影视作品围绕着法官、检察官、警察、律师等人物展开叙述,以强烈的艺术感染力和真情实感的表达, 展现了司法工作者不忘初心、牢记使命,公正为民、敢于担当的职业品质与大公无私、鞠躬尽瘁的崇高精神,代表 作品有《法官妈妈》《任长霞》《真水无香》《女检察官》《邹碧华》《马锡五断案》《法庭内外》《见习律师》等。

习近平总书记曾评价邹碧 华同志是新时期公正为民的好 法官,敢于担当的好干部,他 在司法改革中敢啃硬骨头,甘 当燃灯者,生动诠释了一名共 产党员对党和人民事业的忠

《邹碧华》这部影片正是对 他无私奉献、敢于担当精神的致 敬与歌颂。

电影《马锡五断案》生动反 映了马锡五同志在陕甘宁边区的 司法实践, 他是新中国人民司法 事业杰出的推动者、实践者、开

拓者, 他在担任陕甘宁边区高等 法院陇东分庭庭长时, 忠实贯彻 落实党的群众路线,形成著名的 "马锡五审判方式"

电影塑造了一位"一刻也不 离开群众"的人民法官形象,诠 释了一名共产党员对党和人民事

如《秋菊打官司》《被告山杠爷》《全民目击》《十二公民》《天下无贼》《黑白记忆》《民工律师》《追凶者也》等作

品,通过讲述从家庭日常到公民维权再到文化冲突等等一系列普通百姓运用法律维护自身权益的故事,展示形形

业、对人民司法工作的无限忠

电影生动再现了马锡五同志 在司法实践中坚持群众路线的工 作方法和实事求是的工作作风, 深刻展现了人民司法的优良传

法治之光

《小镇大法官》

导演: 梦继

编剧: 刘卫兵

主演: 林永健 陈瑾 李健 李依玲

首播: 2016-03-21

集数: 35

展现了--个个性鲜明的 基层法官在化解矛盾处理纠 纷过程中的智慧与耐心,用 轻喜剧的形式进行普法教 育,风格朴实自然,拉近了 司法与老百姓的距离。



《全民目击》

色色的人民群众与司法机关间的故事,凸显出律法与人伦之间的张力关系。

导演: 非行

编剧: 非行

孙红雷 余男 郭富城 邓家佳 赵立新

上映日期: 2013-09-13

片长: 119 分钟

文是一部有着突出检察官法庭 形象的影片。虽然以法律专业的眼 光来审视,也有一些问题,但并不 影响这部影片成为大受欢迎的法律 电影, 让广大观众在大银幕上, 近 距离感受到了检察官的风采。

以破案缉凶为中心,极具动作性和悬念感的虚构性类型片受到不少观众喜爱,这些作品用曲折离奇的剧情表

现出法律与犯罪的较量,从中可以一睹司法正义的风采,同时也可窥探我国警匪题材影片在时代中的流变,如《羊



正义之剑

《羊城暗哨》

导演:卢环

编剧: 陈残云

宇演. 冯喆 梁明

夏天 狄禁 片长: 96 分钟

该影片由广东著名剧作 家陈残云根据建国初广州第 一大案的真实事件和另一敌 特案件综合改编而成,展现 了公安战士与敌特分子斗智 斗勇的精彩故事。

作为新中国第一部被译 成五国语言在国外放映的中 国影片,《羊城暗哨》这部 作品向世界展现了热爱和

城暗哨》《烈日灼心》《飓风行动》《爆裂无声》《秦明·生死语者》等。



平、坚强有力的新中国的崭新

《烈日灼心》

导演: 曹保平

编剧:曹保平 焦华静 主演:邓超 段奕宏 郭涛 王珞丹 吕颂贤

上映日期: 2015-08-27 片长: 139 分钟

讲述了一个罪犯寻求心灵救 赎的故事。三个青年莫名闯入了 一起灭门惨案现场,他们救回了 唯一幸存的女婴, 把她秘密收养 下来,不断用自己的善行来洗刷 罪过,直到悲剧酿成。影片用一 个陈年旧案的曲折侦破经过,展 现了人性中的善与恶, 和在法律 面前无法避免的人性的动摇, 最



后的悲剧结局令人难以释怀。这部 作品和《爆裂无声》都是近年来的 国产佳作,获得了观众的认可。