

“长夜”中让人热泪盈眶的真相

“

网剧《沉默的真相》翻拍自紫金陈的小说《长夜难明》，同样改编自紫金陈所著小说的网剧《隐秘的角落》前一阵也“火”了一把。

近几年让人惊艳的国产悬疑剧越来越多，原本通过高能反转和烧脑的手法扣人心弦的作品，似乎都开始向下一个阶段发起挑战：深度与温度兼具，更“狠”、更最大限度地探秘世界的真相。

”



《沉默的真相》

导演：陈奕甫
编剧：刘国庆 紫金陈
主演：廖凡 白宇 谭卓 宁理 黄尧
制片国家/地区：中国
语言：普通话
首播：2020-09-16
集数：12
单集片长：45 分钟
剧情简介：

一起看似简单的自杀案，背后隐藏着一个不可告人的巨大秘密。为了揭开这个秘密，一群人历经多年，付出无数代价，甚至赌上性命……一个曾有大好前途，四平八稳的检察官江阳，因受贿贪污，坐牢三年，当他再次出现在公众视野时竟成了在行李箱里蜷缩的尸体，运送他尸体的是当地著名律师张超。此案引发全市关注，刑警严良介入此案，与张超正面交锋。张超承认犯罪，却在接受法院宣判时当场翻供，并拿出不在场证据，案件陷入死局……



《沉默的真相》最初把故事时间设置在 2010 年。故事第一幕，嫌疑人张超，拖着行李箱慌慌张张地闯过安检，被拦住后大喝，“我这有炸弹！”

大批警察紧急赶到，疏散现场群众。几番对峙后，张超被制服。拆弹专家小心翼翼地打开箱子，赫然发现里面是一具尸体。

这是谁，怎么死的，张超是凶手吗？为什么要强闯地铁站？张超原本对杀人事实供认不讳，然而，到了法庭，张超戴上眼镜，像变了个人，矢口否认自己杀过人，而且提供了不在场证明。

怎么回事？随着剧情推进，这起蹊跷的案件就像一个口子，牵扯出越来越多人物和疑团，最终这些线索还原出一个用生命伸张正义的故事。

全剧画面光线昏暗，这种深色的色调似是呼应“长夜难明”的主题，而每位演员也贡献了极有诚意的演技。

有观众说，《沉默的真相》最感人之处，是主人公江阳为了一个关系并不亲密的人伸张正义，赌上一生。作者紫金陈对此表示，他在原著小说《长夜难明》里，最想表达的是赤子之心这四个字。2013 年至 2014 年，中国掀起司法改革，平反了不少过去的冤假错案，整个司法系统焕然一新。这个过程中，涌现出很多为司法正义而努力的警察、检察官、法官，每一起案子背后都有非常感人的故事。紫金陈了解了一些故事后，通过艺术化的手法升华，形成了小说《长夜难明》。

紫金陈表示，不管在哪个年代，赤子之心都是稀缺的东西，绝大多数人做不了英雄，但我们心中都住着一个英雄。如果说《坏小孩》的色调是灰暗的，《长夜难明》就是火焰的颜色，无论遇到多大困难险阻，主人公依然是黑夜中的火把，用赤子之心照亮自己和周围的人。这个故事里有孤胆英雄的悲情基调，但这个故事更大的基调是燃。悲情只是表层，内核是检察官、警察、法医、律师四个人联合起来干一件伸张正义的大事，“我之前看到一个读者的评价，说这是一个又丧又燃的故事。我觉得这是最好的概括。”

在剧中，观众可以看到不少充满力量和勇气，也让人眼眶湿润的对白。

为了不被人发现而“大隐隐于市”的警察朱伟，蛰伏等待机会，“你知道我多渴望阳光底下的那点亮吗，不为别的，就为了心中的一口气。开始我不知道这口气是什么，但后来我想明白了，是一种信念。一个人为非作歹一时，不可能逍遥法外一辈子。”

查案屡屡碰壁的江阳说：“就像是一个无尽的长夜，无数次憧憬黎明的到来。我不止一次问自己，这样做到底值不值。后来我明白了，所谓的值不值，就是当你的生命走到尽头的时候，你还有没有遗憾。等我把这一切都做完，我就没有遗憾了。”

正义始终是人的原始追求。有人生活在暗处，心中永远向阳。

(综合整理自环球时报、城市画报、潇湘晨报)

