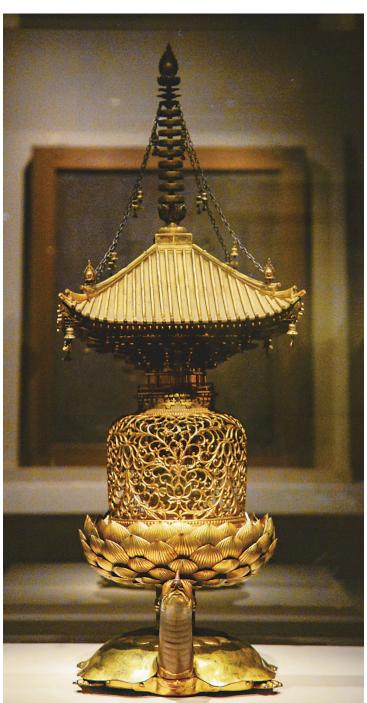
首次搭载"新鉴真"轮

金龟舍利塔开启返家之旅



金龟舍利塔

□见习记者 翟梦丽 通讯员 徐海骏 摄影报道

10月10日清晨,日本唐招提寺的5组8件珍贵文物已被悉心打包,整装 待发,在上海博物馆展览部、上海市公安局边防和港航公安工作人员的配合押运下,即将乘坐"新鉴真"轮开启回家的旅程。 去年12月,在上海博物馆举办的"沧海之虹:唐招提寺鉴真文物与东山

魁夷隔扇画展"首次向中国观众展示了唐招提寺珍藏的"金龟舍利塔"等与鉴 真相关的国宝级文物,吸引了逾22万人次观众前来参观。

由于中日航线受疫情影响,这批文物无法由目前开航的飞机承运,经过多 方协调,由"新鉴真"轮承担此次回运工作。上海博物馆前期与上海市公安局 边防和港航公安分局、中日国际轮渡有限公司、上海国际客运中心积极协调对 接,以确保文物的安全交接。

上午9时,运送文物车辆在警车护送下从上海博物馆安全抵达码头,运送人员按要求穿防护服并接受安全检查,在"新鉴真"轮周边设置隔离警戒区,确保文物安全交接至指定船舱。"新鉴真"轮靠泊期间,上海边防港航公安外滩水上派出所安排民警专门值守,并分班次进行不定时安检巡逻,同时对 "新鉴真"轮所在区域实行24小时看护,直至该轮安全离港。



唐招提寺文物



文物离开上海博物馆



民警对"新鉴真"轮所在区域实行24小时看护



'新鉴真"轮承担文物运输工作