

■灯下漫笔

倘论我国现代著名的政治活动家和教育家黄炎培，都会提及他于 1945 年 7 月的延安之行，以及期间与毛泽东的“窑洞对”。它不止是为这位进步民主人士人生留下了浓墨重彩的一笔，也是中国现代史上永不褪色的一页。

经过八年艰苦卓绝的全面抗战，1945 年春天已显露胜利的前景，同时，中华民族也处于光明与黑暗、民主与独裁、和平与内战搏斗的前夜。由于蒋介石在联合政府问题上不肯让步，国共谈判陷于僵局。黄炎培等民主人士于 6 月 2 日联名致电延安，希望“从速恢复商谈，促成团结”。18 日，毛泽东、周恩来回电表示：只要国民党当局愿意，中共方面乐于恢复谈判，并邀请黄炎培等人赴延安当面谈谈。7 月 1 日，黄炎培、褚辅成、章伯钧、冷遹、左舜生、傅斯年一行 6 人抵达延安，进行了为期 5 天的访问。

鉴于国民党当局的严密封锁，国人对这块被称为陕甘宁边区的特殊土地不甚了解，大后方的知识分子也渴望揭开它那神秘的面纱。1944 年夏天，曾有一

个中外记者团莅临，参观访问月余，《新民报》赵超构、《大公报》孔昭恺等记者多有比较客观公正的报道，但也有诸如作为中外记者团领队的谢宝樵（国民党外事局副局长）四处作“访延报告”，竭力渲染延安“言论不自由”“主义不合国情”“作风有悖人性”。黄炎培对陌生的共产党及其根据地充满好奇，想通过实地考察了解真相，以解“究竟谁得国人信仰”的心结。

在延安短暂的 5 天，除了三个半天的会谈，黄炎培抓紧时间，马不停蹄地到处参观探访，他惊喜地发现了一个充满阳光的真实世界，并且与重庆做了比较：看到“代表朴实和体格的健全”的延安军民，联想起山城街头那些“绅士式的男子和涂脂抹粉、洒香水、穿高跟鞋摩登装束的女子”；看到共产党将领“一个个都是朴实稳重”“沉静笃实中带着些文雅，一点没有粗犷傲慢样子”，联想起陪都衙门那些“飞扬跋扈”“颐指气使”的大官们；看到“爱民如子”“对老百姓的生命和他们的生活负责”的边区政府，联想

起“肆意欺压百姓”“实施白色恐怖”的当局……在延安的所见所闻使他感受到了“一大群有才有能的文人武人”的共产党边区政府，将“这一片不小也不算大的地方治理得有条有理”。黄炎培感慨：“延安五日中间所看到的，当然是距离我理想相当近的”；“延安精神充分发挥出来，前途希望是无限的”。

笃信“不看清是真理所在，决不自盲从”的黄炎培延安之行后，受“发现真理”的激情驱动，决定在日记的基础上整理出版《延安归来》一书。眷属和友人担心“替共产党宣传太危险了”，而黄炎培坦言：“这是良心的使命”。他知道，倘若遵奉《战时书报检查令》在出版前送交当局审查，此书必遭厄运，于是，他决然拒交审查，径直印刷出版。1945 年 8 月 10 日，国统区战时第一本拒审书《延安归来》在重庆国讯书店出版，风靡国统区和解放区，声震遐迩！

值得一提的是，黄炎培延安之行与毛泽东的“窑洞对”。在离开延安前的一次闲谈时，毛泽

■八面来风

建筑可阅读

□王 洪

外滩万国建筑博览群、小陆家嘴高楼群变身浮雕出现在酒瓶上，中西合璧的石库门图案被设计成色块艳丽的方巾，草婴书房、夏衍旧居冰箱贴令人爱不释手……在静安嘉里中心南广场举办的第二届“建筑可阅读”文创市集上，丰富多彩的文创产品令市集人气一度超过旁边的安义夜巷，手持手绘静安老建筑系列明信片等候画家签名的市民游客排起了长队。

上海集中了世界各国的建筑精华，素有“万国建筑博览”的美誉，成为百年来东西文化交融的结晶和见证。建筑作为重要的文化载体，不仅承载着历史，更体现着一座城市的内涵和特色。今年申城“建筑可阅读”文旅融合工作，从中心城区向全市全面推广，开展了一系列历史建筑保护活化工程，吸引更多市民游客“走近”“走进”建筑，全市建 1039 处建筑，设置 2458 处二维码共 2458，同时运用受市民欢迎和喜爱的文创形式，助推一系列历史建筑保护活化工程在可看、可听、可欣赏中，吸引游客更多的“走进”各类历史文化建筑。

“历史文化是城市的灵魂，要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产。”这是习近平总书记 2014 年考察北京时提出的重大命题。优秀历史建筑彰显城市历史底蕴和文化厚重，申城众多的历史建筑，积淀精彩的历史故事，蕴含丰富的教育容量，传承城市的文化活力。

做好今天的历史建筑保护，就是做好明天的城市文脉传承。保留修缮好申城弥足珍贵的优秀历史建筑，必须借助现代科技手段，对标世界发达城市文物建筑的保护做法，接地气的运用市民容易接受的方式，让更多反映城市历史发展的“活化石”，绽放当代的文化活力。

欣喜上海如今的“建筑可阅读”建设，已从最初的扫二维码呈现建筑人文历史，逐步向根据资源特色开发的文创产品发展，各式各样的文创礼品和衍生品，让市民游客更立体地了解历史、品味文化。

期待在申城历史建筑保护中，通过更多技术手段，丰富市民的阅读内容，打造智慧导览，让更多的历史文化建筑的“能读”“能听”“能看”；同时依托红色历史建筑，讲好红色旅游故事，加强红色旅游与建筑阅读的深度融合，推动市民文物保护常识，加大对城市文脉的了解，丰富阅读建筑的旅游体验，放大阅读建筑旅游的综合效应。让广大游客从最具代表性、最有地域特色、最富时代气息的“建筑可阅读”活动中，感悟历史厚度、感受人性温度。

□张睿智

的同与不同，拥有灵魂画手、茶艺大师、视频达人、御用摄影师、舞蹈男神等称号的小伙伴们，有着不同的特点，但都拥有同一个司法为民、公正司法的法治梦想。在聆听全院工作会议上黄院长的讲话后，我想说，我们这样一批有共同追求、建立深厚友谊的年轻新人，在增强工作参与度 and 认同感上大有可为，在提升案件审判质量水平上重任在肩，在创新工作方法和加强政治学习上义不容辞。我们会在追梦的道路上，保持戮力前行的向心力和凝聚力，展现出一中人勇立潮头、为民司法、追求卓越的精神风貌。从这个意义上讲，一中正是扬帆地，乘风破浪再出发。

和一中院同岁的我，感谢这段时间认识的各位老师、各位小伙伴们，我愿在这个集体中付诸自己全部的智慧、热情和真诚，我愿在奋斗中成就自己无悔的青春。

■并非闲话

不能忽视的言传身教

□施伟兴

每次看到“少年强，则中国强”的巨幅广告，振奋之余，我则在思索一个现实的问题：以前的家长，心事都放在忙于踏实工作与养家糊口上，除了管一日三餐外，根本无暇抽时间刻意去培养孩子，看似在这种无管束的环境下，孩子都凭着自觉、自律去学习、去前行。他们仿佛一棵种在大自然的树苗，历经风吹雨打磨砺，却茁壮成长为一棵大树，锤炼为栋梁之才。而如今的孩子，都是家长的掌上明珠，花费精力、财力全方位去投入、培养，唯恐输在起跑线上。每个家长都想把自己的美好的期盼与希望寄托在孩子身上，而忽视正能量的引领，往往事与愿违，能跑到终点的是凤毛麟角，而半途而废的并不鲜见，究其原因就是缺失言传身教，且平时在家里也不避孩子随意发牢骚，其实是在潜移默化伤害孩子的“心灵”，尚若有一天意识到了，想要去拨正孩子前行的方向，那真的是很难很难。

客观地说，没对比就没有发言权。五六十年代的孩子，基本上有几个兄弟姐妹，父母一门心事都扑在工作上，加班加点是常事，从不推诿和计较报酬。“散养”的孩子生活能力都很强，看到父母下班晚了，老大就烧饭煮菜照顾弟妹，并先将热饭热菜给父母留好，用旧棉袄裹好保暖，父母再晚回家食用也不会冷掉。孩子的这些自觉行为举动不是与生俱来就会的，而是看着父母平时这样去做，才默默地烙印在了脑子里。

记得父亲工厂离家不远，锅炉间一发生故障，再晚也有人来家里请父亲去解决，母亲从没有怨言，并帮父亲留好饭菜。父母经常告诉我们，家里的事情再大也是小事，厂里的事情再小也是大事，你们都读书了，应该自己管好自己，不能让父母做工作分心。父母就是用爱厂如家的榜样，伴随着我们成长成人。

榜样的力量是无穷的，受到父母的影响，我暗暗发誓要像父母那

样，做出成绩当先进、受表扬。放学之后，我就相约小伙伴去长寿路桥，帮助骑车运菜的叔叔推车上桥，尽管累得满头大汗，但是心里很快乐。因为做了好事，受到了叔叔的表扬。回到家里，父母知道我们助人为乐的事情，从来不加训斥，而是鼓励我们并提醒不要忘记完成老师布置的作业。

那时，家长从来不讲大道理，也不高谈阔论说一套，做一套，而是用对党感恩、对工作投入、对事业热爱、对社会奉献的言行举止，直接或间接地浸润孩子的心灵，起到了此处无声胜有声的效果。孩子则从小就学着父母优良品德的脚印前行，不会搁浅触礁，且终身受益。正如圣贤孔老夫子所说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，道理不言而喻。

虽然社会在进步发展，已进入了人工智能和互联网的时代，家长教育子女的方式方法也在与时俱进，但笔者认为，言传身教的宗旨是不能替代、改变的。作为新世纪有文化有知识的父母，渴望培养孩子全面发展，成才成名，这种愿望无可厚非。然而，往往有不少家长说一套，做一套，而忽视言传身教，孩子做作业，家长玩手机；送孩子上学，闯红灯司空见怪；遇到事情不找自己原因，而是牢骚怪话怨社会；工作任务重一些，斤斤计较要报酬；遇到相助事，捣糨糊绕开……诸如此类的言行举止，并不避开孩子，这就无形之中渐渐影响了孩子的成长成才，甚至危害了孩子道德品质的养成，并非危言耸听。

不能正其身，岂正人焉？这是雄辩的佐证，家长的以身作则，正己正人的榜样力量对孩子的成长是至关重要的。相信每个家长都期望自己的孩子长成参天大树，将来成为国家的栋梁。可是小树苗的成长离不开阳光雨露的滋润，家长是孩子的启蒙和终生老师，你们用优良的品德去言传身教，决定了孩子今后是否能够成为社会有用之才的关键，切不可反其道而行之，引出悲剧就悔之晚矣了，理应敲响警钟，对孩子是有百利而无一害的。



西班牙圣家族大教堂

盘一夫 摄

■法官手记

追求卓越 不负韶华

连雨不知春去，一晴方觉夏深。告别苦苦等待入职通知的漫长梅雨季，在这个骄阳似火的八月，我们 15 位新人终于整整齐齐地来到虹桥路 1200 号，汇聚在我们的新家庭——上海市一中院。

却顾所来径，苍苍横翠微。初识一中院，是通过电视剧《金牌律师》，当时我就被院内灿烂辉煌的法治文化长廊深深吸引。当我真正来到这里时，我感受到的并不是剧里庭院高墙水泥式的冷若冰霜，相反，我们一中的氛围是活泼友爱的，一中的老师是充满关怀的，一中对新人的照顾是无微不至的。政治部给大家安排了周到细致的培训，带我们参观了咖吧、图书馆和健身房，工会给我们介绍了各种兴趣小组，还送给我们 25 周年院庆的马克杯，所有的这一切都让我兴奋不已。我第一时间就按兴趣加入了合唱团，更是下定决心，一定要在这里好好干事业，将自己尽快地融

入到集体中去。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。从象牙塔到社会，需要脱下稚嫩，重新启航。印象很深的是旁听汤院长主审的案件后，和蔼可亲的汤院长特意分享了她的审判经验和感悟。从中我们明白，作为新人，要积极做庭审提纲，并在庭审后多听取承办人的想法和经历；将来如果作为承办法官，更要学会调动庭审积极性，在商事审判中还要关注社会效果，定纷止争，这些都是我们以前未曾感悟到的宝贵经验。我们将常思常悟，不断在实践中磨炼，在总结中提升。从学校来到单位，就是来到了一个新的江湖，我将在这个江湖中保持定力、涵养内功，不断刻苦修炼，以滴水穿石的韧劲，铁杵磨成针的功夫，静水流深、厚积薄发。

长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。圆梦的道路上，需要我们一中人携手共进。作为培训组长，我有幸更深入地了解到大家