



聚焦青年榜样 感受青春力量



《理想答案 仅供参考》
导演：周俊 唐慧 张炜晨 朱俊虎
类型：纪录片
制片国家/地区：中国
首播：2020-09-03
集数：6
单集片长：5 分钟
内容简介：

《理想答案 仅供参考》寻找活跃在不同职业、不同领域的优秀中国青年，以纪实的核心、散文诗式的影像语言展现他们的梦想与追求，选择与坚持。每期拍摄一个在自己领域发光、对理想有自己理解的青年人物。短片采用形式感和问答的版式，每期引入人物故事相关联的青春理想问题，在故事结尾由人物自己给出一个回答，这是他们的对于青春和理想的答案，仅供参考。

分集介绍

巡天者叶梓颐
从微信步数小于一百的资深宅女，到负重几十公斤在荒无人烟的戈壁滩观测星望月的彪悍女生。遥望星空，探索未知的世界，给了她太多的力量。巡天者叶梓颐的世界究竟是怎样的？

保定爱迪生耿帅
用于检验友谊的不锈钢“脑瓜崩辅助器”、洗澡舞剑两不误的“搓澡大宝剑”、造型拉风的“雷神锤包”、可以放大眼睛的“物理美颜眼镜”等等。这些看起来不靠谱的设计，经过手工耿的脑洞加工，成为了鲜活有趣、充满生命力的作品。

舞者胡菁
被自由张扬的现代芭蕾吸引，她放弃了体制内的安稳工作，义无反顾地做了一个可能完成不了的梦。最终，胡菁在舞蹈比赛中一鸣惊人，汗水成为养料，灌溉出了绽放的理想。

无人机飞手李坤煌
李坤煌，三年拿下三十多个无人机竞速冠军。在小的时候，李坤煌的父母没有支持过他，但因为“内心想玩”，省饭钱、逃课，他自己动手做了一架“飞机”。

新媒体艺术家刘佳玉
刘佳玉是一个新媒体艺术家，她认为，新媒体艺术主要就是在创作中用到很多新媒体、新材料、新技术，把艺术与科技融合在一起，从而形成一种超乎想象的艺术表达方式。

机甲少年黄谦
东北大学 TDT 机器人实验室有 40 多名成员，他们拼尽一年努力，只为一个共同的目标——用自主研发的机器人拿下全国大学生机器人大赛的冠军。

2020 年是一个特殊的年份，疫情、洪水和巨大的社会变化，让人们不得不面对一个更加复杂的世界。但就是在这一年，有许多多年轻的面孔，他们义无反顾地冲在前面，扛起了责任，用自己的方式诠释着青春和理想，成为了许多人的榜样。《理想答案 仅供参考》镜头里的就是这样一群年轻人，从他们身上，看到了代表这个国家发展与传承的力量。

“不被看好的理想还要继续坚持吗？”
“29 岁还能不能选择重新开始？”
“看上去没用的东西，就真的没有用吗？”

青春时期总会遇到这样或者那样的问题，对未来感到迷茫，对理想感到不确定。中央广播电视总台影视剧纪录片中心推出的首部自制系列微纪录片《理想答案 仅供参考》，将镜头聚焦于几位活跃在不同职业、不同领域的中国青年榜样身上。

每集 5 分钟的时长，《理想答案 仅供参考》带观众走进网红“手工耿”、舞者胡菁、星空摄影师叶梓颐、新媒体先锋艺术家

刘佳玉、全国大学生机器人大赛冠军队队员黄谦、天才无人机竞速飞手李坤煌的世界，探寻他们对青春和理想问题的答案。在片中，虽然他们每个人都给出了不同答案，但每个答案之间都有共性，都关乎这个时代里青春的奋斗和对理想的坚持。通过分享他们的故事，向观众展示每个独特的青年个体拔节生长的时光，让更多人看到了中国每一个为梦想坚持的新青年力量，看到他们与众不同的光芒。

“别人觉得没有意义的事情，还要坚持吗？”“世界上没有无用的东西，只是还没到它发挥作用的时候；世界上也没有无用的人，只是还没到他发光的时候。”这是“手工耿”在纪录片《理想答案 仅供参考》里的回答。他不甘于一眼望到头的生活，经过两年坚持实现了靠双手改变命运、养活家人的梦想，并成为了网络知名手工达人。

“要不要放弃稳定的工作去追求梦想？”“我不要别人说我不可以，我要我可以。”这是舞者胡菁在这个纪录片里给出的回答。她 26 岁放弃体制内的稳定工作，从零开始学

习现代芭蕾舞，两年时间没有工资，也没有登台演出机会，只能以替补演员身份在台下练习。但 2019 年，她在《舞蹈风暴》节目中终于脱颖而出。

青年是改变与创造的力量，是正在成长、不断上升的力量，这些青年力量从四面八方奔涌而来，汇聚成中国的中流砥柱。从前把名字写在校服上的 90 后，这一次把名字写在了防护服上，写在滔天洪水前的无畏里，他们以令人钦佩的方式，选择了自己的成长路径。90 后不再是被标签化所定义的“垮掉的一代”，他们用实际行动证明着责任和担当的含义，也向社会传递了正能量。

节目播出后，有网友在社交平台上这样留言：“别人一直在进步，我也要冲呀！”《理想答案 仅供参考》给观众的不仅是青年榜样们关于青春和理想的回答，它还让很多处在困惑、迷茫、不确定现实中的年轻人找到了一个可以参考的“理想答案”，它可以让更多跑在逐梦路上的年轻人看到青春的无限可能。

(栾之/整理)

