

■灯下漫笔

李贽对“毛遂自荐”有个眉批

□沈栖

“毛遂自荐”的故事，家喻户晓。然而，明代思想家李贽在《史纲评要》中对此写下“眼瞎”两字的眉批，也许鲜为人知。

毛遂投奔平原君门庭三年，平原君竟然对他甚无了解。当平原君要组织 20 人的赴楚使团尚缺一人时，毛遂自荐，平原君则以未闻“左右”对毛遂的称颂而断定其“无贤”，不让同往。

——看来，平原君不识毛遂，委实“眼瞎”。李贽用词是尖刻了点，但还是在理的。

平原君对毛遂之“不任”，原因在于他对某人“不知”。无怪乎，李贽在指责平原君“眼瞎”的同时，也客观地评鹭：“知人之明，圣哲所难。”难在何处？撇开诸多原因不说，首先就难在如何知人的“长”“短”。“尺有所短，寸有所长”，每个人都有自己的长处和短处，完人如同足赤金子一样不存在。问题是

如何扬长避短。 “不知人之短，不知人之长，不知人长中之短，不知人短中之长，则不可以用人，不可以教人。”（清·魏源《治篇上》）当然，不能只凭个人好恶去判定一个人的“长”“短”。从当下改革开放的形势分析，“知人”更应赋予新的时代内容，需要观念更新，诸如：不能视唯上是从、唯唯诺诺的“计划经济”意识为“长”，同样也不能视勇于创新而犯了过失为“短”，否则便是新时期的“眼瞎”现象！

“知人善任”，堪称现代人才学中的公理。“知人”是“善任”的逻辑前提，但是，“知人”未必会有“善任”的结果。我国魏晋时有个叫马钧的发明家，曾改革过织练的提花机，制造过供灌溉用的龙骨水车和威力超强的攻城武器。魏明帝曹睿自以为“识宝”，将他召于麾下，

去制造各种木偶。这样一位有用之才虽被“知”而没能“善任”，结果后半辈子无益于世。马钧同时代人傅玄在给他写传记时忿忿不平地说：“用人不当其才，闻贤不试之事，良可恨也！”你能说现如今就没有“用人不当其才，闻贤不试之事”这类“可恨”的现象么？

行笔于此，我忽而想起了晏子曾经说过“国之‘三不祥’”的话：“夫有贤而不知，一不祥；知而不用，二不祥；用而不任，三不祥也。”贤才一定要被启用于自己最佳的位置，此乃是“国之‘祥’”也。倘论“国之‘祥’”，那么，我认为：除了“知人善任”一面外，还得有“知人善免”的一面。我国古代的贤君忠臣素来重视“量才而用，用其所长”。诸葛亮在《将苑·将器》篇中按品德之高低、能力之大小，把军官分成“十夫

之将”“百夫之将”“千夫之将”“万夫之将”“十万人之将”和“天下之将”六个等级，每个等级都有具体的标准；对参谋人员也分了“上、中、下宾”三等，量才录用，各尽其能。试想：“十夫之将”能胜任“千夫之将”“万夫之将”的职务吗？只有“下宾”才能的参谋人员能在“上宾”的位置上一展才华吗？对不称职者，亟须“善免”。

当然，我们共产党的干部制度决不能与封建社会的“官制”相提并论，但为励精图治计，“量才而用，用其所长”则是揆一的。我们的干部制度要在重视“知人善任”的同时，还要强调“知人善免”，对那些能力较差、观念陈旧、作风松懈、管理不力的领导干部——即使其曾经作出过一定成绩而如今已无法跟上时代节拍的——“请”下台！不“善免”这样的庸才便如同不“善任”“毛遂”一样——“眼瞎”！

春雨无声

□刘天翔

尽管已经毕业多年，我还时常想起当年“传道、授业、解惑”的恩师们，最难忘的还是一位数学老师。

那天，帘外雨潺潺，春意阑珊。他手捧厚厚的教案和精选的书籍走上讲台，我们都被他言谈举止间散发的理性光芒深深震撼。这是一位长期奋战在教学一线的数学名师，三尺讲台，一支教鞭，是他勤于耕耘、勇于探索的百花园地。

我至今还记得他对我们说，其实每个人都像是二维坐标系图上的抛物线，因为有缘，交汇于一点，从此便会沿着各自的人生曲线无限延展，也许越走越远，也许很难遇见。所以每个人都应好好珍惜同窗这些年，珍惜同窗的这个班。

从第一节课起，他便向我们分析了高考形势的严峻、全省竞争的残酷、学习任务的艰巨。如此种种，像暮春时节的狂风横雨，冲刷了我们对书山学海所有憧憬与希冀。他说，但愿每个人都能让高考对应自己成绩函数上的最大值点，我们的刻苦学习能像无限递增的指数曲线，永无上限。

我们很喜欢听这位老师所讲的课，喜欢他缜密细致的言语。字字珠玑，句句流利，像是潺潺的溪水，传递着欧拉的微积分、祖冲之的圆周率。让我们常常漫游在笛卡尔的二维坐标间流连忘返，驻足在华罗庚的解析数论间忘了心烦。

他常常站在讲台上，用粉笔写下数字王国的奥秘。代数符号的简洁，几何定义的精炼，每每都让我产生心灵的震撼。他的双唇间展现的是笑容，还常有犀利的言语；他的双眸间传递着目光，时而慈祥，时而严厉。有时我会感叹，艰难地攀登书山就像穿梭在这个雨季，看似美丽，但更多的却是寒冷和潮湿，并且要以对晴日的幻想度日。数学老师总是在我们悲观的时候对我们加油打气，在“雨横风狂三月暮”的季节让我们还能以“一蓑烟雨任平生”的态度，超然地看世界，超然地看自己。

尽管这些年经历过很多人和事，我还是记得数学老师的谆谆教诲，如同这无声的春雨，滋润万物，荡涤天地，濡湿了干裂的肺腑，滋润了久旱的心肌，让心灵的尘埃上开出一朵洁白，让思想的旱地上长出一株新绿。些许烦恼总让我们情绪低落，但那些掷地有声的教诲的言语总能让我们积极进取，在生活的角隅仔细体会雨停、花落，在生命的深处悉心感悟云涌、风起。

春风化雨，无声无息，不知是我们的心底承载了恩师的教诲，还是恩师的教诲传递到我们的心底。

■并非闲话

秉持利他性

□朱林兴

在自然界有一种现象：异类动物具有一种互助精神，或者说利他性。

最近，笔者亲历了一件事。不久前的一天傍晚，一只出生二三个月的小黄猫，在闵行区横沥港“母亲林”公园段的护港堤端上玩耍，一不小心跌入河里，堤陡且高（水面离堤端 2 米），尽管小猫拼命地向上爬，但毫无效果，便发出了绝望的悲叫声。这让三只湖鹳全看在眼里，急在心里，即刻伸出援手，飞上柳树发出了巨大的“呱呱呱”的叫声，惊动了正在公园观赏秋景的我和其他两个中年人。我们三个惜猫人排除诸种困难，经过了近半小时的努力，救出了小猫。令人惊讶的是，在整个救猫过程中，三只湖鹳与我们息切与共，以不同的发声，表达与人同慈、同乐的心情：当我们救猫缺乏相应器具而受阻时，它们发出了焦虑声音；而当我们最终救出小猫时，它们以欢快的声音为我们鼓掌。这令我大开眼界，想不到世界如此色彩斑斓、美不可言。我欣喜之余，吟拙诗一首以赞湖鹳的利它精神：小猫溺水险殒命，湖鹳上树显聪明；鹳声惊动惜猫人，人鹳合力凯歌鸣。

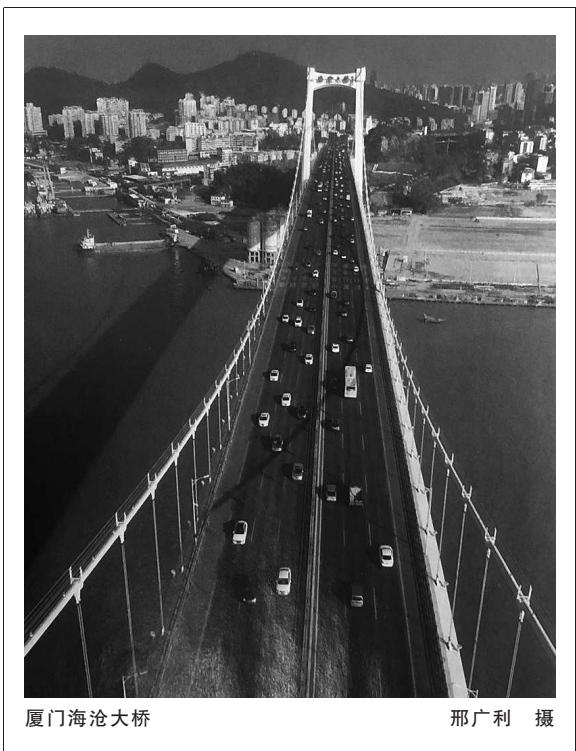
湖鹳和小猫属于异类。当小猫遇难时，湖鹳迅速伸出援手，尽力相救，展现了高尚的利他性。

今天，在党的领导下，和谐共生的理念深入人心，珍惜自然，关心社会，助人为乐的“利他性”是社会主流。同时也应看到，当前我们的社会还存在一些不和谐、不协调，影响社会安定团结和经济发展的现象。在我们周围有些少数人连湖鹳都不如，他们为了一己私利、发家致富，不惜突破为入底线，心存严重的“害他性”。他们或顶风违纪，乱捕滥杀国家珍贵保护动物，有损生活多样性、人和自然界的和谐共生；或对社会的弱者、困难者，冷漠无情，乃至欺压虐待，有损社会团结；或专对儿童、妇女和老人进行坑蒙拐骗，骗财骗色，致使不少受害者苦不堪言、骨肉分离、家破人亡；或经行有毒食品、药品，还有个别传染病患者故意出没于公众场所，严重影响他人健康；或对父母视同陌路人，

逆孝道而为，如同“饕餐”，敲骨吸髓。诸如此类，不一而足。

为何某些人会心生“害他性”，走上违法犯罪之路呢？在日常生活中人们常骂那些具有严重“害他性”者为“人性泯灭的畜性”，而世上为人尊王称圣的动物也有之。台湾地区有个“八王庙”，这“庙圣”非人，而是在一次海难中救船上七人而献身的一条狗，被后人崇敬而立庙祭之。人性与兽性之间没有不可逾越的鸿沟。一旦人失去了人性就会兽性大发，还原为野兽。反之，动物因发扬利他性而受人尊敬。1920 年 9 月，在印度加尔加答约一千米的丛林中发现了两个由狼养育的女孩，一个约八岁，一个约一岁半。后被送入当地的儿童养育院（见《探秘志》2017.12.29）。这个故事使人们对狼有了新的认识：狼也有利他性。人性与兽性具有对立统一性。人类历史证明，人类源于动物，是由野兽进化而来的，因此其基因中存在一定的兽性，潜伏于人脑。所以，人永远不可摆脱兽性，“总是永远只能在于摆脱得多些或少些，在于兽性或人性的程度上的差异。”（恩格斯言）。在一定条件下人性逐渐泯灭，而兽性显化、趋升占上风，于是发作，产生“害他性”，其结果严重伤害社会和自然界。这里说的“一定条件”是指人内在德性和外在环境。当前少数人存在严重“害他性”的事实，折射出其道德素质低下，我们的社会教育、家庭教育，社会制度、机制，“三观教育”等方面也存在某些缺陷，以及市场经济的负面效应。这需要我们引起高度重视，采取措施解决。

人和自然界、人与人，和谐共生是宇宙正常运行的要求，也是人类社会文明进步的需要。人是万物之灵，无论是天赋秉性，还是所处社会环境，所肩负的建设美丽世界的重任，都要求每个人始终不渝地秉持理性、恪守人性，自觉防止、杜绝“害他性”，发扬团结互助精神，多一点利他性。唯如此，才不失为高等动物的身份、社会的主人！而一个人利他性的养成，关键是从从小开始，时时处处注重道德涵养、努力学习、强化自省。而对那些因“害他性”而损害他人和社会者，当绳之以法，包括舆论谴责，也是必要的。



厦门海沧大桥

邢广利 摄

■世象纵论

给“不务正业”的保安大叔点个赞

□维扬书生

近期，在重庆洪崖洞景区，一名保安大叔成了“网红”。因为给游客拍照时热情投入，这名保安大叔的视频走红网络，不少网友表示要来景区体验这位“魔性”“可爱”的保安大叔的拍照服务。因为热心为游客服务，此前景区就为骆强发过一笔奖金。

按理说，景区保安的主要职责是维护景区秩序，制止不文明行为，保证游客安全，做好各景区的安全防范工作，认真做好防火、防盗、防治自然灾害事故，发现隐患及时报告并协助处理，遇到突发事件，负责维持现场秩序，疏导游客。保安只要做好这些本职工作，就已经很称职了。

那么，重庆洪崖洞景区的保安大叔骆强为啥受到景区的额外奖励呢？

骆强受奖励，其原因居然是因为他的“不务正业”！

这名保安大叔并不像其他保安那样“做一天和尚撞一天钟”，他在做好本职工作同时，也给游客介绍景区内的景点，尽心尽力为游客提供服务。看到一些游客有拍照需求，他就主动帮游客拍照，拍得多了，就有了自己的心得。他给游客拍照时喜欢说“漂亮”，用他的话说：“因为景区漂亮，来景区的美女帅哥也漂亮。”

有网友评论说，这名大叔不是一般的“抢镜”，本来是看洪崖洞美景的游客，结果都来看大叔拍照了。还有网友为大叔支招，下次拍照时不说“漂亮”，改说重庆方言“乖得很”，更有味道。因为给游客拍照时热情投入，这名保安大叔的视频走红网络，不少网友表示要来景区体验这位“魔性”“可爱”的保安大叔的拍照服务。成为“网红”的保安大叔也成了许多游客追逐的目标，“不务正业”的保安大叔无疑成了景区吸引人气的一个亮点。

不难看出，保安骆强的“不务正业”，并不是在上班时丢下本职工作去做其他事情，为游客介绍景点和拍照，也不是他的本职工作，这些都是他做好本职工作之后的“自选动作”，也不是景区保安岗位的“规定动作”，如果不是把景区当作自己的家，不热爱自己本职工作，保安大叔也做不到这一点。这种“跨进景区门，就是景区人”的主人翁意识和爱岗敬业精神确实令人敬佩，正是这样的“不务正业”，让游客感受到了洪崖洞景区的贴心服务，提升了游客的旅游体验，也让景区的人气指数节节攀升。

景区为了鼓励其他员工学习这种服务精神，专门给骆强发过一笔奖励，对于骆强来说，可以说是实至名归。笔者打心底里要给“不务正业”的保安大叔点个赞，也给慧眼识才的景区领导点个赞！