这鸭头不是那丫头

近几年,"甘于被围猎"一 语常在通报贪官的文本中出现。 见得多了,便对"围猎"有了兴 趣,想探个究竟。它原指四面合 围而猎杀之, 我在网上看过几张 古代的围猎图, 围猎者骑马带箭 从四面八方呼啸而来, 包围圈越 围越小,最后不要说兔子、黄羊 了,就是豺狼虎豹,也只有一命

围猎者之于猎物, 要么是弓 弩射杀, 要么是火铳击之, 要么 是猎狗撕咬。总之, 招招都是要 它的命, 尔后"食其肉, 饮其 血、寝其皮"。假如在动物界搞 个"甘于被围猎"的"兽意测 验", 我估计没有一只会"甘

那么,贪官何以会"甘于被 围猎"呢?——原来"这鸭头不 是那丫头"。围猎者也有很多招 数,但招招都正中贪官下怀。其 一、金钱。民间说"谁嫌钱扎手

呀", 曹雪芹说"终朝只恨聚无 多", 可见人们都想多有点钱 贪官"也是人",也不能"免 俗",而且在权力的作用下,更 想"多多益善",正像黑龙江龙 煤集团副总于铁义所言: 不进钱我都心难受"。于是,金 钱便成了围猎者手中的重磅和首 选武器, 且常常"百发百中" "岂不爱粉黛", 应该说这是人之常情。唐诗云: "一顾倾人城,再顾倾人国",可 能有些夸张, 但确也道尽了美色 的威力。英国的爱德华八世,更 是"不爱江山爱美人"。日本大 名鼎鼎的首位内阁首相伊藤博 文,则奉"醒掌天下权,醉卧美 人膝"为座右铭。民间还有"牡 丹花下死,做鬼也风流"的说 法。青岛北安街道办财政所负责 人王凤昭, 官不大, 但有点实 权,这令他"像着魔一样贪图女 色"。人性的这一弱点太弱了,

围猎者抓住这一点,往往能"一 举成功"。其三,享乐。人都有 贪图享受的一面, 当年的农民有 "三十亩地一头牛, 老婆孩子热炕头", 其中就含有 享乐的意思。如今有些官(恐怕 不少也是农民的后代),行有人 送香车宝马, 住有人赠别墅豪 宅,食有人请豪华大宴,玩有人 邀"天上人间", 如此神仙般快 活, 咋会不"甘于"呢?

岂止是甘于, 有的甚至用权 力逼使别人来围猎自己。比如 '赣南王"史文清。他疯狂向当 地商人索取巨额钱财, 逼迫下属 以不同方式向他输送利益, 否则 就施以颜色。那些不愿意接受他 权色交易的女干部,被他整得很 惨,故"在赣南他的女朋友遍地 都是",人们骂他是一个"连畜 牲都不如的人"。这种逼人围猎 自己的"典型",恐怕不仅仅只

甘于被围猎也好, 诱使和逼迫 别人围猎也罢, 皆源于围猎能给自 已带来巨大利益和享受, 若是像前 之那样要的是其项上脑袋,同样 不会有一人"甘于",相反,只会 拼命反抗; 皆源于人性的软肋, 自私和享乐是人的本性, 人性很 软弱,常常一攻便破,直至溃不 成军, 例子俯拾皆是, 就不说了: 皆源于贪官手中的权力, 权力啊 权力, 掌其者即便是个丑八怪, 也照样会"赢得"很多美女的"芳 心"。其实人们心里明镜,爱的不 是人而是权, 通过围猎其人达到 围猎其权的目的。你见过围猎者 拿着金钱和美女,去围猎普通百 姓的吗?没有,因为根本不可能 有。可见要阻止这种围猎,必须 重点看管好权力, 在权力与利益 之间, 筑建一道铜墙铁壁, 使之 无法或很难逾越。或许到这个时 候,"甘于被围猎"的时光就会像 王小二对年那样一年不如一年。

□刘吉同

■八面来风

文字书写 不可任性

如今播放小视频的 APP 有很多, 使 用率比较高的有抖音、快手、西瓜视频 等, 这些创意短视频交友软件的诞生不仅 丰富了人们的文化娱乐生活,而且还拓宽 了人们的交友方式,因此一经推出广受好

据统计,下载此类 APP 软件的人群 涵盖老中青, 尤以青少年居多。笔者也是 此类软件的拥趸之一。在观看小视频的时 候,笔者发现一个问题。有的小视频制作 者为了增强小视频的独特性, 不在小视频 的思想性、艺术性上下一番苦功夫, 却在 配发的文字上搞起了"花样经",彰显自 己小视频的"另有一功"。

不妨举例加以佐证。譬如将"钱"写 成"前","卖"写成"麦"、"垃圾" 写成"拉机"……不胜枚举

在创作上讲究点创新本无可厚非,然 而, 创新也应该建立在原则底线的基础 上,不是什么东西都可以拿来"创新" 就拿我们天天都要用到的汉字来说吧。它 的书写都是非常规范的, 是有严格要求 的。哪种意思就要用哪种文字表述, 绝对 不允许"张冠李戴"。

如果仅依据读音相近就套用汉字, 么它表达的意思会截然不同的, 从汉字书 写的角度看,就是不折不扣的错别字,是 典型的"病句"。

试想一下,这些"带病"的小视频在 公众平台上播放, 其对青少年的影响之 深,对中国文化的"杀伤力"是显而易见 的,这样看,如此"任性"的小视频要拿 到公共平台上播出,委实是要"三思而后

其实,要整治此类乱象也非难事。 要我们的相关播放平台严把审核关,严格 遵照已经颁布的相关法律法规, 对一些自 以为"创新"的、"带病"的小视频加强 审核,对确有问题的小视频要责令整改 合格了才予以播放。只有有法必依、有据 可循, 小视频存在的文字乱象才能得到彻 底根治, 语言文字环境才能风清月朗。



上世纪80年代,我和杨益萍在 华东师大夜大学同窗5年。毕业后, 他相继在文化界、出版界和市文联担 任领导职务, 但还是抽暇写了不少散 文.出版了《时光记忆》一书。退休后, 主政本市炎黄文化研究会, 在繁忙的 公务之余,依然笔耕不辍,时有散文 见刊。目前出版的《望湖斋笔记》 (上海文艺出版社 2021 年 3 月) 便

是其近10年散文作品的结集。

通览杨益萍这本散文新著后,在 我的脑际暮然跳出两个词,"杂兴"和 '断章"。杂兴,多是有感而发,随兴而 谈, 犹如碎片化的闪电: 断章, 多为刹 那感悟,乘兴而至,宛似风雨前夕一流 有层次的云片。前者可以化作心头敞 亮的一丝怡悦,后者则成为了脑海盘 旋的一道慧光。杨益萍的近百篇散文, 既属杂兴,有雅有俗,有褒有贬,也类 断章,亦长亦短,亦聚亦散。成熟的人 生,莫过于捡拾起杂兴与断章,将它们 集成一簇簇隽永的芬芳, 投置干生活 的溪流,氤氲起一片人间烟火,为自己 的人生平添一抹靓丽的暖色

有文学评论家称: 散文可分叙 事、记人、议论三大类,一个"情" 字则是贯彻其中的"主轴"。 斋笔记》均有所涉,且不乏佳构。

自五四开始, 叙事抒情散文率先 发展成为一种自觉的艺术创作和独立 的文学形式, 形成了以它为文学散文 主体的新的发展格局。杨益萍散文基 本上是延续了这种文体的一脉。其 "纯"抒情散文偶有所作,绝大多数 作品是一种以叙事为主而兼有抒情因 素、将纪实与迷感融为一体的散文速 写。该书第一辑"往事记忆"这一特 色尤为鲜明,作者撷取生活这部"活 书"中的片段,从平凡琐事中写出自 己独特的感兴,嚼出耐人寻思的人生 味。如《防空洞里的琴声》昭示"美是无 法禁锢的"、《一件外套的故事》呈现出 相逢无声》赞颂的是"不计名利无私 奉献的人";《门锁的呼唤》呼唤 '以宽容换得亲人间的和谐"。 等等。 在他的笔下,热情歌颂新生活、新人 物的同时, 即兴抒写自己由新现实所 激发出的新感受、新激情, 以及在新

杨益萍结识不少艺术家、出版家 作家等文化名人,或联欢、或出访、或

天地中蕴含的精神升华。

旅游、或拜望、或晤谈、或探病,零距离 的接触, 他写出文化名人精神风度的 美,写出与之诚笃交往的情谊,写出他 们之间可资纪念的往事, 读之犹如饮 酒进入微醺的境地。除了传神的音容 笑貌,他还通过一些细节描写,展现其 高风亮节。记人散文描写的都是他所 熟悉的人,其表现形态有所不同,而德 行则是相似的:柔中有刚、任劳任怨 自我牺牲、崇尚理想,以新时代生活为 其背景, 每每给读者留下了当代知识 分子、艺术家的侧影。如第三辑"故人 追忆"中的《贺友直与酒》,作者以这位 画家"善饮"折射其人生,"看到世事变 迁, 感受温暖亲情": 第四辑"夕阳胜 景"中的《与字典相伴的老人》,以白描 文字展现出巴金、袁雪芬和汤晓丹"孜 孜不倦、一丝不苟的学习精神";至于 追思丁锡满、赵昌平、丁景唐、郝铭鉴 的篇什, 通过细致入微的观察和笔端 带温的描写,将其最生动的个性特征 突出地浮现在他的文章里.朴素自然.

又不失流丽。

我是把该书第二辑"世事微言" 当作杂文来细品的。杂文是以议论为 主的文学散文, 有着辩证的理论思维 和情感形象有机统一的特质,表现为 议论的形象化、议论的理趣化和议论 的情意化。杨益萍的杂文以对社会人 生哲理思考为精魂,但无理论的"灰 色"形态。它同人们的日常生活和实 践经验保持着密切的联系, 跳动着形 象、情感和趣味的生命和光彩。虽说 杨益萍的杂文尚未臻于议论散文完美 的艺术境界, 但他的努力探索精神还 是值得嘉许的。《标语中的人情味》对 "最朴素最简短的宣传载体"提出了 "文字凝练而蕴含人情味"的底线要 求:《一把椅子》以实例诠释了从政者 的诚信;《聚餐有感》通过老同学不同 的生活走向感悟出相同的人生哲理; 《我看低调与张扬》以辩证的思维看 厚道而不失棱角, 两者是可以兼备 的";《修锅的联想》颂扬的是"把自己 的心性和从事的事业融合在一起,心 无旁骛,专注于此"的工匠精神。

我很赞同学长司徒伟智在该书跋 中的评论:杨益萍是以精彩的见闻、 独到的感受, 经过回忆、整理一番. 写下周边的好故事。希冀他继续为 之, 有更多的散文佳作问世!



■■并非闲话

寻找养老需谨慎

□施伟兴

去寻觅养老去处, 竟是我在 日常生活中油然而生的想法。那 天妻子外出,叮嘱我带好钥匙。 听天气预报有中雨, 我光想着关 好内室的窗户, 随后就匆忙外出 办事。办妥事回家,翻遍了包里 的各个隔档、内袋, 才记起钥匙 忘记在客厅的桌上……忽然之 间, 我感觉"廉颇老矣", 且孩 子又在大洋彼岸,于是,我酝酿 去探寻适宜的养老归宿

上海进入了智慧城市,数据 时代,需要寻找的东西不用托朋 友、求熟人, 在平台上几乎都能 找到。我键入"养老"关键词, 在各个平台"兜了一圈",相中 了一家养老院,并添加了该院管 理员小刘的微信。小刘热情儒 雅,说想去可派车接送,并享受

周末, 我与老伴坐上了小刘 驾驶的轿车, 近两小时的路程, 小刘滔滔不绝地向我介绍养老院 的前景和远景, 并郑重其事地 说, 老人都有各种病灶和顽症, 最需要的是热心、细心、贴心、 暖心的服务, 我院自始至终的目 标:就是追求为老人提供优质便 捷的软服务。听了小刘的仔细描

述, 我顿时心生向往。 车抵养老院, 正是用午餐时 间, 小刘热情招待我夫妻俩用 餐。餐食两荤两素,搭配水果。 餐闭, 小刘带我俩走马观花参 观:室外树木婆娑,绿草如茵, 亭台楼榭古色古香, 鱼儿在河里 欢快遨游;室内布置简洁温馨 电气设备齐全,推开窗户就能远 眺蓝天白云和栖息在葱郁树枝 上 啾啁的鸟儿……小刘告诉我俩养 老最佳的标配房设施俱全, 且各 项服务随叫随到。

小刘对我提出的疑惑不厌其 烦解答,并处处体现热情周到的 的服务,让我们很是感动。一路 观光, 就连陌生的护理员遇到我 俩都是微笑招呼, 彬彬有礼, 能 在这样的养老院安度晚年。让我 没有了戒备之心。

小刘告诉我, 可先体验一个 星期,再定夺是否入住。小刘说 得实在周全, 让我放心了

一个星期后,准备停当, 是小刘驾车接我与老伴入住体

晨起, 我俩迎着柔和的阳光 散步,能闻到空气的甜味;用餐 如不想去食堂, 可招呼护工帮你 送到房间; 午睡后吃个苹果, 能 去影院看点播的电影; 有咳嗽, 通知院方能请来医生问诊凡 是你提出的求助, 养老院都能襄

助你心想事成。

一星期的享受式体验结束, 小 刘问,满不满意?我不可置疑地 答, 硬实力和软实力都满意。小刘 接着说,给您透露个信息,如今房 价在涨, 敬老院的房子势必也要 涨,尽早入住,能享受优惠。

要我当机立断, 我仍有些犹 豫、告诉小刘等征求孩子意见后再 来办理入住手续。小刘莞尔一笑 说, 那也行, 加个微信, 我发图片 给你, 可供你孩子参考。小刘年纪 轻, 可想得很周到。

我去院财务室结账, 住宿与其 它的服务费加在一起共 2000 多 元,超出了我的想象。于是,我不 悦地找到小刘, 他耐心地解释, 我 们是高档养老院, 宗旨是提升养老 的生活品质, 服务当然是有偿的, 都是为了让老人有尊严地享受生 活, 我听后是啼笑皆非

舍近求远寻找养老处所,深信 小刘说的是体验"品质服务", 肯 定"物有所值",却不料跌入"坑" 里,付出了"代价"才醒悟,想告 诉那些想去或正在去寻养老院的老 人,切勿轻信"花好桃好"的宣传 和体验, 而必须根据自己的实际收 入情况, 问清弄懂条款规章, 才去 寻适合自身的养老去处, 避免不明 不白地"踩坑"

程栋遗失营业从照正 副本,册号:310226600349552, 声明作上海锐富资产管理有限公司遗组织机构代码证正副本,声明作组组运信息咨询(上海)有限。一步海突杰机电设备方限公司第一个公司遗失营业执照正副本,声明作人会遗失营业执照正副本,声明作 270019201812280031, (32), 声明 上海市奉贤区悦思美容店遗址执照副本, 统一社会信用行 92310120MA1LL40468, 声明

上海市崇明区鑫天饭店遗外照正副本,统一社会信用 92310230M4 上海市宝山区秀芝美容美发遗失营业执照正副本、注册与 31011360050 上海爱蓁教育科技有限公司营业执照副本、证照编号 上海乾源彩印服务部九亭分部 失营业执照正副本、证照编号:270

108.592万元,特此公告。 上海兰雀实业有限公司913101 35810914W 经股东公共设计器 695810914%,整度水污安於身件與 本由500万元,較至100万元。特地公告 上海纸连电子商务有限公司(91310115MAIH70968B)经股东会决 议注册资本由原人民币1000万元减 至人民币50万元,特此公告。

上海市松江区方松街道宅食优食品商行遗失营业执照正副木 编早·

上海市松江区新桥镇尧新餐饮 失营业执照正本。统一社会 28000000201704110382, 戶明 上海黄浦区绿岛饮食店遗 业执照副本. 统一社会信用代

海市宝山区家比萨饭店经营许可证正副本,许可 上海闵行梅陇视觉美容美发 龙店遗失营业执照剧本,注册号 31011260041278 上海市虹口区珍香食品店让 、照副本,统一社会信用

第2310109MA1KMEHP83、声明,作使上海鼎朗贸易商行遗失第二、备案号:沪奉作医会营部监视经营备案纪证,各案号:沪奉作委监视经营备20190412号,声明作成上海市黄浦区美涛数码影准被有商代码:9231010IMAIK9B7824,声有限公司比较告望业执照正副本、统一社画线等营业执照正副本、统一社画代码:913101200568510V7。 上海英惠农产品专业合作社营业执照副本,统一社会信用。

上海市宝山区一利食品店遗 执照正本,统一社会信用作 业执照正本,统一社会信用代码 92310113MA1L1CCM24,声明代码 上海市宝山区阿加食品店遗 营业 执照 正本,注册号 310113600705106 声明作 上海市宝山区军队离休退休 部第三休养所遗失开户许可证。 推导:7290000150606

营业执照正副本,统一社会信用码。92310113MALIOFIMS》,声明作品等。19210113MALIOFIMS》,声明作上海市泰贤区食越香快餐店失营业执照正副本,统可一社会信贷码。192101012MALIKHUP9L;食经营许可证副本,许可证编作

上海市周浦无线电塑料厂业执照正副本,证照编号· 5000201604220691, (92) 声明作 上海梵尊实业有限公司遗失财 专用章,原法人章(王文彬) 古四年 专用章,原法人章(王文彬),声明作 上海燕宁棋牌娱乐有限公司遗 营业执照副本,证照编号。2

上海众轩实业有限公司遗失营 执 照 副 本,证 照 编 号:2 8

上海彦刚贸易有限公司遗业执照副本,证照编号:29000 1,0,12,002,31, 戸 明 作 废。上海隆纯温室工程有限公司遗 失营业执照副本,证照编号·2900

0000201610080064, 声明作原 上海臣聚信息科技服务中心遗失则 务专用章、法人章(亓晔)各壹枚, 声明作服 カマ用章、法人章(元晔)各章枚,声明 上海**淄时餐饮有限公司遗** 业执照副本,证照编号:290 上海皓钰职业介绍所遗 执照副本,证照编号:290

201204250340,声明作废。 上海平解职业介绍所遗失营业执照 证、副本及公章意放证照编号:290000 00201205090059(060),声明作废。 上海喜策贸易有限公司遗失公章 专 本 声明作废。 上海永优化工涂料有限公司遗失营业 业执照正本913101147785198664作废。