# 从"开拓者"到"继承者"

### 同为上海监狱民警的祖孙三代

□宝建轩

上海市宝山监狱民警胡梦溪一家,祖孙三代都是监狱人民警察,外祖父顾忠,是开辟闽北农场的人民警察,祖父胡金城,原是上海军天湖农场人民警察,父亲胡韬,现任上海市军天湖监狱奋斗了41年的人民警察。

一脉相承,他们见证了历史的变迁和监狱工作的发展变化。60多年来,警察对于他们更是一种精神的传承。从55式警服,到89式、99式警服,他们新、过警服的演变、设备的更新、按的飞跃发展。唯一不变的,是他们早已融入血液的红烛精神。在监狱人民警察这个光荣群体里,三代人一直以实际行动,践行着入警时的初心使命。

#### 第一代"开拓者"

胡梦溪的外祖父顾忠出生于 1928 年,原是上海市闸北公安分局民警。1958 年服从组织安排,带着家属千里迢迢来到福建国营闽北农场。当时的闽北农场几乎是原始森林状态,民警们带着劳教人员亲手建立起房屋、办公室、寝室房和食堂等,生活异常艰苦。当地平日里四周常有野兽出没,特别到了夜晚伸手不见五指的时候,经常有虎啸狼嚎,令人毛骨悚然。

民警们白天要带着劳教人员上山砍毛竹, 为了省时省力,大家想出一个办法,把砍下的 毛竹从山坡顶滑到地面。平时出门办事最好的 交通工具就是竹排,把几根毛竹并排链接绑在 一起,像一艘小船似的,这是当年最好的交通 工具了。有一次,顾忠要出门办事,就撑起这 艘"小船",没想到没过多久竟风雨交加,河 面的水越来越急,把顾忠连人带"船"冲得很 远。大家焦急万分,集体出动,好不容易才在 一块礁石旁找到了他,算是有惊无险。

1962 年 7 月,福建闽北农场迁移至皖南军天湖农场。同时,祖父胡金城从上海市公安局侦保六处调至军天湖农场工作。为了更好地安心工作,胡金城把家属从上海带到军天湖农场。胡金城 1936 年出生,毕业于哈密路公安

学校,刚进入军天湖农场,就到枫河分场从事管 教工作。

1974年,军天湖农场的功能由劳动教养转换成劳动改造。由于刚建立监狱,没有监狱规章制度,大家都是摸着石头过河,胡金城就带着大家加班加点编撰制度,每次下班要回到总场家属区,都是靠着两条腿走路。加班加点是经常的事,胡金城走夜路已经形成习惯,他身边还总是带着一个带钩的铁棍,这就是他的防身武器。后来,胡金城分别又到桐岭山和马村工作。胡金城一直服从组织安排,后又调至总场担任人事科科长,这期间胡金城不断地向《大墙内外》杂志投稿,把自己的管教工作经验和心得体会毫无保留地分享给大家。

#### 事业"接班人"

当时有犯人嘲笑监狱干警: "我们的刑期是有期徒刑,你们才是无期徒刑呢,你们的子女也是。"军天湖的民警当然不认为这是一种刑罚,因为这是他们为社会平安、国家安定做出的选择,他们愿意燃烧自己,也希望把这份事业传承下去。胡金城和顾忠就是其中的两位,他们不仅把自己的青春奉献给监狱事业,还心甘情愿地把自己的子孙培养为接班人。胡金城的儿子胡韬就接过了父亲事业的接力棒。胡韬出生于1962年,目前在上海军天湖监狱工作奋斗了41个年头。

1989 年在军天湖出生的胡梦溪, 2 岁便随着祖父到上海居住读书, 而胡韬夫妇依然留在军天湖。由于当时的交通还不发达, 胡梦溪往往好几个月都见不到父母, 对于父亲最深的印象就是"忙"。虽然经常见不到父亲, 却总听祖父述说父亲所做的工作。

胡梦溪儿时也曾埋怨过与父母聚少离多的生活,但长大后终于明白父亲舍小家顾大家的奉献是多么重要的事业。从懂事开始,父亲就是胡梦溪崇拜的偶像,在胡梦溪的认知中,监狱人民警察已经不仅仅是警服带来的自豪感,而是祖父、外祖父和父亲言传身教的荣誉感和使命感。从小耳闻目染,对胡梦溪今后的成长影响很大,大学毕业以后他毫不犹豫地报考监狱管理系统,成为了一名监狱人民警察。

如今,胡梦溪也有了孩子。在白茅岭监狱工作五年的他被调至宝山监狱时恰逢疫情,要封闭管理,与儿子也是聚少离多。早早懂事的儿子受家庭的影响,不但理解胡梦溪所做的监狱事业,而且很是喜欢监狱人民警察这个职业,有一天还悄悄地对妈妈说:"我也想和爸爸一样,成为一名光荣的监狱人民警察!"

今年正值建党 100 周年, 胡梦溪收到了一份来自祖父的传承, 那是祖父从事两劳事业的证件和勋章, 胡梦溪也希望将这份荣耀能够继续传承下去。

## "模范监狱"的沧桑往事

据《大江晚报》报道,在安徽芜湖古城的东南隅,一座已有百年历史的旧式监狱静卧于此。这座监狱起用于 1918 年,虽然彼时已是民国 7 年,但这座被称为"模范监狱"的旧中国司法机构却是大清王朝在即将衰亡之时,试图推广新政,进行政体改革的一个组成部分,也是旧中国司法改革史上的一个具有里程碑意义的历史遗存……

#### 漫长的监狱历史

中国的狱政历史可追溯到夏、商时期, 尽管在上古时期有广义和狭义的监狱概念, 但限于古代社会的资源匮乏,最原始的"监 狱"只能是在地上划个圈,将当时战争俘虏 为主体的人犯置于其中,由兵卒值守。在最 大限度地考虑司法成本的基础上, 对人犯的 刑法处置也是以死刑为主。一种被称为"笞 刑"的野蛮刑制曾长期伴随着中国古代司法 "笞刑"就是人们都熟知的"重打二 十大板",且可根据犯罪的程度调整"板 数,轻者皮开肉绽,重者一命呜呼。这种简 单粗暴的刑制虽然节约了司法成本, 却使中 国古代司法文明滞后。1793年,英国人马 戛尔氏出使中国, 在社交场合目睹了 刑"现场,回国后对此大为诟病,甚至导致 18世纪末在巴黎召开的世界监狱大会时, 也拒绝清政府的代表参加。时值清末光绪年 间推广新政,改革旧制是当时一些激进知识 分子的共识。清代司法制度的落后也引起了 体制内有识之士的重视, 屡屡奏请朝廷,建 议将司法改革纳入新政, 以图融入世界潮

清末,随着绵延两千多年的封建狱制行将走到尽头,与之相对应的狱制也更加黑暗残忍,清人方苞以自己的监狱生活为素材,写下《狱中杂记》,这是古代唯一的监狱纪实作品。从文中可见当时的监狱监房低矮、狭窄、阴暗、潮湿,犯人以地为席,常见瘟疫流行。虽然清朝有悯囚制度,如"监房荡洗,病给医药,别牢选医医治,轻重囚不混关押"等,但在强大的惯性作用下,这些司法文明的举措几成空谈。

1840 年鸦片战争以后,外国势力侵入中国,在确立了领事裁制权后建起了自己的监狱,西方的监狱理论和实践也渐入中国。



修葺一新的"芜湖模范监狱"

光绪三十一年 (1905),在力图改革、西风 渐进的时代背景下,凌迟、枭首、刺字、戮 尸等封建刑制"苛刑"被"永远删除",但 戴着枷号在路上行走的奇怪现象还是被保留 下来了,当时的官方解释是"新律未颁,习 艺工厂亦复未遍设",监狱改良也由此可见 苗芽

19 世纪中叶,西方国家纷纷对监狱进行改制,并形成了监狱改良的思想和制度,英国辐射式监狱的研究和规划对清政府的监狱改良给出了最佳范本。对清末监狱改良影响最大的是明治维新后的日本狱制。19 世纪后期,清政府派出使团考察日本监狱,1906 年甚至十省联合组团,冠以"调查日本监狱员",观察研究日本国的监狱形制、司法制度和执法过程。频繁的国际交流,良思时的大过程。频繁的国际交流,良理目睹的实地调研,为清政府的监狱改良理专正卿沈家本上奏了《奏请改良监狱折》,强调世界处于"革新时代",应朝着"大国"方向发展,顺应时代潮流。沈家本是清代政、长期供职刑部,他把清末新政、名法学家,长期供职刑部,他把清末新政、

法律改良、监狱改良结合起来,为推动晚清的司法改革,作出了巨大贡献。1907年,沈家本就建造新式监狱的具体举措再次止奏《实行改良监狱诸事四事折》,对新式监狱的形制、管理和狱官培训提出具体主张。当年,清政府核准了沈家本等人的奏请,并由早一年由刑部更名的法部发布规定,其中要求在各省会及通商口岸先建模范监狱一所,然后再逐渐推广,并要求改良监狱宗旨,以惩戒与感化并重。两千多年的中国司法制度迎来一次根本的改变,一部历代各朝从未有过的监狱法典《大清监狱律草案》也应运而生,并被沿用至以后的北洋政府和民国政府。

#### 体现新的司法文明

1905 年,中国第一座近代式的模范监狱在湖北破土动工,首次在监狱内附设了工厂、浴室、炊室、医务室,以体现对罪犯的感化。此后,沈阳、北京等地也建成奉天模范监狱和京师模范监狱。制式更趋文明,甚至有了图书室、阅览室、接见室,还特设了幼年和病患的

专门囚室。此时清王朝已奄奄一息,改朝换代指日可待,所以真正意义上在清代司法改制下的模范监狱寥寥可数,甚至京师模范监狱尚未竣工,清王朝已宣告垮台了。

民国初年,全国共有监狱一千七百余所,大多设于省会及县治地区,这其中就包括芜湖。在古代社会,司法是地方政府重要的工作内容,地方行政长官审理刑事案件是常有的事情。为了办公方便起见,一般的监狱都设在行政机关的附近。当时的芜湖县衙西侧就有建于光绪五年的芜湖县监狱,光绪三十三年,当时的知县沈保琛还对此加以重修扩建。清王朝虽然已消亡,但监狱改良的计划一直在延续和推进,1919年,在古城内的一区警察署原址上,建成安徽省省立第二监狱(第一监狱在安庆鹭鸶桥),但人们沿旧制仍称其为"模范监狱"。

这座监狱在建造过程中,尽管融入了诸多现代理念,也沿袭了许多中国建筑传统风水形制,坐北朝南,从监区中心狭窄的楼梯拾级而上,可登项看守瞭望台。临空俯瞰,监舍呈十字形放射状,东西两侧为重刑监舍,南北两侧为轻刑监舍。根据资料显示,监舍的设计关押人犯约400余人,在临区的西侧还曾建有关押女犯的隔离监舍。

投入使用后的芜湖模范监狱在很大程度上体现了新的司法文明,虽然旧中国还笼罩在阴霾之下,但以惩罚肉体为主要手段的古代监狱制度已渐行渐远。和当时各地改制后的旧监狱一样,芜湖模范监狱也设置了浴池、洗涤室,染纱场、炊所等,为人犯提供基本的文明设施。放风区大于旧式监狱很多。甚至对病患人犯进行了精神病室和传染病室的隔离监管。这种有着人文关怀的监狱模式无疑是中国古代监狱演进历史中具有重要意义的一个进步,在很大程度上影响了旧中国的狱政改良。

芜湖古城里这座动议于大清,始建于民国的"模范监狱",如今已是古城内重要的地面遗存。2016年,这座省级文物保护地面遗存在原结构基础上进行修复,历时两年,基本还原了历史原貌。芜湖古城是芜湖这座城市的历史起点,一砖一瓦、一草一木都牵动着芜湖人的情怀和乡愁。人们对神秘的"模范监狱"也有着各种想象,随着这座历史文化遗存向公众开放,"模范监狱"也会揭开神秘的面纱,人们能在此回首百年前的那场司法改良,也能体验和领略这座百年古监的风雨沧桑。

(赵履成