辑 沈 栖 E-mail:sx_shfzb@126.com www.sh

克罗齐名言的局限性

□刘金祥

最后的防线

■法官手记

□龚斯峭

不论是否受克罗齐谬误思想 的影响, 近年来在中国近代史研 究中确实存在着无视史学研究的 客观真理性, 随意解释与臧否历 史的不严肃非理性倾向。其表现 有两种形式:一是随意抓住现实 中的某种新观念,便敢于去重新 解说历史,标新立异。例如, "发展市场经济,按经济规律办 事",是我国近些年来改革开放 中出现的新思想新观念, 有人便 以此为根据, 主张否定林则徐的 禁烟. "重评许乃济的弛禁策" 他们说:鸦片问题不是政治、军 事问题,也不是道德思想问题, 而是经济问题, 既然是经济问题 就应当按经济规律办。许乃济主 张鸦片贸易合法, 课征关税, 并 许内地种烟,以土烟敌洋烟,这 是"以经济治经济的可行之策" 相反, 林则徐借行政的手段强行 禁烟, 违反了经济规律, 不仅激 起了中英冲突,而且实际上鸦片 也最终未能禁了。这些论者颠倒 了历史是非, 却连基本的常识问 题都没有弄清楚:毒品走私,祸 国殃民,即在当今世界,各国也 无不严加禁止,并通力进行打 击。鸦片问题如何首先不是政治 问题而是什么经济问题!其立论 之大胆与肤浅,同样令人吃惊。 二是将现代的思想加于古人, 随 意美化自己的钟情者。对洋务派 与洋务运动,长期以来一味否定 是不恰当的,许多学者对之作重 新研究和评价, 无疑是必要的。 一些论者走向另一极端, 牵强附会,一味褒扬。如,他们 断言,洋务派改革的基本纲领就 "要尽可能创造和平的外部 环境,以利于国家的现代化建 设"。人所共知,我国改革开放 和现代化建设的思想路线是在党 的十一届三中全会后才确立起来 的, 其间观念的转变, 峰回路 转,是多么的不易。而谓曾国 藩、李鸿章等封建的封疆大吏早

历史学是一门科学,且因其自 研究对象的特殊性,更增加陈 身的难度。所以史学大师陈 先生强调,欲避免曲解历史, 先生强调,欲避免也解历史, 于古人"应具了解之同情", 定当充分把握古人所处的历史条 位, 设身处地地理解其思想 说,才不至于依现代的情势简单 还过去。

但他同时又提醒人们,此种同情的理解又最易流于牵强附会,即著者有意无意间,往往会依其自身的情感和价值观,去推测古人的意志,结果其解说愈系统,则去真相逾远。此间度的把握,唯有好学深思之士心知其

意。依陈先生的要求相衡,上述第 一种失误,即在于论者既少常识, 更不了解历史; 第二种失误, 则在 于依今况古,牵强附会。但二者的 共同失误, 无疑都在于缺乏严肃认 真的科学态度。陈先生的主张完全 符合历史唯物论。 "在分析任何一 个社会问题时, 马克思主义理论的 绝对要求,就是要把问题提到一定 的历史范围之内"(《列宁选集》第 2卷第512页)。唯物史观主张历 史与逻辑相一致的研究方法, 就是 一种避免主观臆断的科学方法。所 以, 归根结蒂, 上述随意解释与臧 否历史的不严肃倾向,又是背离了 马克思主义历史唯物论指导的结

历史是过往的客观存在,人们 对历史的认识是无穷尽的。惟其如此,才形成学术的不断发展,一个 时代有一个时代的史学。

但是,这并不影响古往今来严肃的史家,接踵而起,探赜索微,钩深致远,矢志以求"信史",而不屑于穿凿比附,致蒙伪史、秽史之恶名。从这个意义上说,我们应当抵绝"一切历史都是当代史"的

莎士比亚说"一千个观众的眼中有一 千个哈姆雷特。"这句话对于一个执行法 官来说也同样如此。在法律萌新眼中的执 行法官也许只是警察、拍卖公司和快递的 结合体, 日常的工作就是"使命必达"的 空中飞人。作为执行法官, 我眼中的法院 司法程序,分两大部分:一曰"审判"; 二曰"执行"。前者是通过诉讼定纷止争, 可看作广义的"确权"。后者是权利的 "实现",才是当事人诉讼的真正目的。而 "执行"既包括权利实现,也包括权利实 现方式的选择。这其中每一个判断都涉及 法律知识和社会价值的考量,稍有不慎即 会陷入僵局,致使当事人的权益不能得到 公正和及时的"实现"。执行是打通实现 公平正义的"最后一个环节",需要攻坚 克难的地方有很多,不仅要兑现胜诉当事 人的合法权益, 更要以对被执行人影响最 小的方式来实现。

很多人会觉得,被执行人是诉讼过程 中存在过错的一方, 执行中只要加大执行 惩戒就能彰显正义, 其实并不尽然。我承 办过这样一起案件,在房屋买卖过程中, 因卖方限购情况提供有误, 致使房屋买卖 合同不能履行, 法院判决卖方返还房屋首 付款70万元。进入执行程序后,被执行 人表示因病需要用钱才出售房屋,首付款 已全部用于治疗,目前没有钱来偿还。面 对此种情况, 作为执行法官有一个简单的 办案方式,即查封、评估、拍卖、强制腾 退房屋,以拍卖款偿还买房人首付款,剩 余金额返还卖房人。但法官职业良知和执 法为民理念让作为案件承办人的我, 无法 遵循简单的流程, 让卖房人面临房屋价值 贬损无房可住的困境。于是我通过与双方 当事人的多次沟通谈话, 充分释明法律相 关规定,终于使双方达成通过向银行办理 房产抵押借款来偿还钱款的解决方式。最 终,申请人给予了被执行人3个月的宽限 期,在申请人全程参与的情况下,被执行 人向银行申请抵押贷款,偿还了债务,也 有了一笔"救命钱"

执行法官的价值实现不仅仅是维护申请执行人的利益,更要在司法程序中体现法律的实质正义和过程的规范透明。正义从来都不是不付代价轻易得来,作为法官应付出的代价就是责任和担当。法官的天平上,一边是法律,一边是正义,除此以外,别无其他。



■旅迹留痕

北湖湾掠影

□魏福春

尤其是去往北湖湾的公路,两 旁枝繁叶茂高大蓊郁的杉树,平添 了无穷的想象和诗意。家顺是书法 家,也是画家,说到这里时一脸的 憧憬,他也没有去过。我忽然有种 莫名的冲动,尽快领略北湖湾的迷 人风情。

说也奇怪,往时去崇明,路上没有两个小时是到不了的,这天一个小时过一点,也就是11点便到了,已经在崇明住了两天的朋友没有料到,他们还在娱乐着,一时半会结束不了,让我们直接去预订好的"老滋味",结果我们在饭店等了近一个小时,他们方姗姗来迟。

午餐丰盛,酒浅尝辄止,我的心已飞到了北湖湾,只是一桌10来个人,再怎么着急也得耐心等待。家顺的心情其实和我一样,饭桌上不时给他崇明的朋友打电话,问我们所在的位置离北湖湾有多

午后两点,总算告一段落,可 惜车出不来,我们到得早,车停在 了里面,外面有两辆车堵着,这家 网红店生意火爆。

一番周折, 车终于驶离了饭店。在崇明开车, 一个字: 爽! 道路空阔, 车辆稀少, 不多一会儿, 到了北沿公路, 两排笔直坚挺的杉树如期而至, 家顺惊喜地说道: 就这, 找个地方停车。他要在这里拍

照。

崇明是个好地方,风景如画,美 不胜收。放眼望去,清澈的河水,绿 色的田野,令人赏心悦目,心旷神 怡。

在导航的指引下,车驶上了乡村 小路,一座又一座缓缓转动着的巨大 的风车,出现在我们的眼前,小路的 尽头,就是北湖湾!

在路上我早就迫不及待地上过百度, 曰:北湖为东西长, 南北窄的人工湖, 占地面积有两个西湖那么大。由于这里的盐度较高, 水体湛蓝, 是除了宝钢陈行水库外, 上海第二个能见到蓝色水面的湖泊。每年秋天, 北湖都会迎来成千上万的白鹭、野鸭在此概息逗留。

我们没能进到里面——没有对外开放,自然也就无法和蓝色的湖水亲近。朋友和保安商量了许久,没有回旋余地,近在咫尺,却是可望不可即,失望、遗憾,不难想象。忽然,有白鹭飞起,一声欢叫,大家纷纷举起了手机……

据介绍,北湖地区地形地貌环境在崇明岛乃至长江口区位湿地环境中具有唯一性和生物的多样性。浩瀚的湖水,成片的湿地、芦苇,构成引到铁的景观资源。北湖仍处于原始封闭的状态,几乎没有人为干扰,成为大批鸻鹬类以及雁鸭类候鸟春秋过境、冬季栖息最理想的地方,其中不乏黑脸琵鹭等珍稀鸟类。

北湖东深西浅,东部深水区水深普遍为3至4米,最深处达16米;中部水深为2至3米;西部水深为1.5至2米,航道西侧至湖边逐渐淤浅,呈盆状。湖北岸建有一个5孔涵闸,但每年的进排水量相对较少,因此,北湖处于一种相对封闭的静水状态。

蓝色的湖水,广阔的滩涂,成片 的芦苇……

我眼前仿佛出现了漫天的候鸟, 遮天蔽日自由自在飞翔的情景,气势 磅礴,蔚为大观!

, 尉为入观! 北湖湾, 后会有期!

我国古代人的环保意识

□凡 夫

我国浩瀚的古籍中未曾有 "环境保护"一词,但这并不能 说明古代人没有环境保护意识。

我国古贤常以山水来认识自 然环境, 所谓"巫山之阳, 高丘 之阴; 旦为朝云, 暮为行雨"之 类,它是带有神话色彩的概念。 孔子眼里的山水:"智者乐水,仁 者乐山;智者动,仁者静"。《韩诗 外传》如此解释:"山者,万物之所 瞻仰也。草木生焉,宝藏植焉,飞 鸟集焉,走兽伏焉,四方益取与 焉。出云导风,从乎天地之间。天 地以成,国家以宁。此仁者所以乐 于山也。"儒家以山水喻为伦理关 系,道家借山水来修仙,释家虽 说忽视山水的具体形态, 但进行 抽象思维也离不开山水。儒道释 都以山水为载体, 从不同视角来 认知自然环境。

东晋诗人谢灵运首次书写了 现实中的自然,并提出了环境的 概念: "竹缘浦以被绿,石照涧 而映红。月隐山而成隐,木鸣柯 以起风。"山水无疑是可以依托 的实在物,仙佛似已退居其次, 他带着观赏的心态看待山水,山 水与个人已融为一体,却无征服、改造自然的冲动。

正是基于这一认知, 我国古代 人以保护山水万物作为保护自然环 境的题中之义。《礼记·月令》云:"命 祀山林川泽辆牲毋用牡,禁止伐木。 毋覆巢, 毋杀孩虫、胎、夭、 ……"《孟子·粱惠王上》云:"不违农 时,谷不可胜食;数罟不入洿池,鱼 鳖不可胜食也;斧斤以时入山林,材 木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食, 材木不可胜用,是使民养生丧死无 《国语》《荀子》《淮南 憾也。 子》等的某些篇章都有类似的论 述,均旨在遵循"道法自然" 人合一"的自然法则,这对保护自 然环境当有积极作用。

虽说古人保护自然环境的行为 较为被动,但也不是随之任之。兹 举一例:明永乐、万历年间,与北 京相邻的五台山发生过多起盗伐树 木的事件,据《清凉山(即五台 战,盗伐者"千百成 群,蔽山罗野,斧斤如雨,喊当想 天",所剩者不足百分之一。。皇 官员制止无效,于是上表皇帝。皇

帝责成兵部下令一律不准变卖,

派兵把守,抓拿为首者,紧接着又下令补种树木。经过数百年的繁殖,才有如今五台山的茂盛景象。值得一提的是,我国古人往往将环保与风水联袂在一起。在他们心目中,土地有神,森林无神,补栽树木只是一种习惯,求得风水的庇佑,而不是一种信仰驱使下的理性行为。

在长期的农耕文明时代, 我国 古代人当然存留"靠山吃山,靠水 吃水"的意识和行止,但它和工业 化之后的开发自然是两码事。前者 对自然环境的损害带有区域性,且 是少批量的,后者则是全球性,有些 国家和地区还是相当严重,陷入环 境保护的两难窘境,纠结于"发展经 济-破坏环境、环境保护-发展缓 慢"的二元对立中。这种对立只是在 蒸汽机发明后进入工业化时代才会 出现的情形, 它在孔子时代闻所未 闻,至少在谢灵运的时代也是不存 在的问题。前一段时间,引发热议的 云南西双版纳大象出走事件, 充分 说明我国的环境始终在变化, 理当 促使国人对这一变化的理性思考, 并把古贤的环保思维囊括其间。因 为它也是一笔可贵的文化遗产