

全国首部检察技术题材悬疑剧

“ 公平正义也许会迟到，但永远不会缺席。历时 16 个月创作拍摄的 32 集网剧《真相》是以一线检察技术人员真实工作情况和形象为蓝本的全中国首部检察技术题材悬疑剧。该剧讲述了以林远昊和林岚为代表的检察技术人员，运用先进技术手段对检察官承办的案件追踪、固定证据，协助挖掘大量惩治犯罪的线索和信息，最终还原案件事实的故事。 ”



《真相》
导演：李依璠
编剧：高之立 李昭 刘秋烨 储楚 罗蔓莹
主演：陈星旭 盖玥希 许亚军 刘畅 温峥嵘
制片国家 / 地区：中国
首播：2021-10-14
集数：32
单集片长：42 分钟
剧情简介：

以林远昊和林岚为代表的检察技术人员，运用先进的专业技术手段协助检察官突破疑难案件瓶颈，攻克“零口供”案件。野外碎尸案背后扑朔迷离的真相，迷雾重重的“国宝失窃案”裹挟着的利益团伙，光鲜亮丽背后，隐藏着无人知晓的龌龊与罪恶。多桩陈年旧案被逐一解决，直至最后林岚之父意外死亡的真相被揭开。三十多年的爱恨情仇，正义与邪恶的反复较量，用全新的视角解读检察机关在法治中国建设中的重大作用。



《真相》将视角聚焦在检察技术人员这一不为大众熟知的职业群体上，在展现他们细致入微的技术工作同时，也向观众展示了当代检察技术人员的生活。

据了解，该剧从剧本创作阶段即由最高人民检察院第二检察厅(重大犯罪检察厅)、最高人民检察院检察技术信息研究中心进行指导，首次从检察技术的视角描摹检察官在刑事案件办理中肩负的重要职责：引导侦查、自行侦查、审查批捕、审查起诉。主创人员将近年来检察院办理的现实案件融入剧情之中，展现了检察技术人员鲜为人知的工作过程。

该剧着眼于痕迹检测、电子数据、司法心理、声像等司法技术，让检察技术部门走上荧屏，全面展现司法体制改革的崭新成果，凸显了技术证据在司法实践中的重要性。同时，剧集集中呈现对技术证据、程序正义的重视。

《真相》一改同类题材厚重严肃的叙事风格，实现厚重题材的轻松化表达。

检察官林远昊因冲动打人被暂停工作后，转岗成为一名检察技术人员；林岚背负父亲死亡谜团，在大家帮助和自己奋斗下，成为一名检察官，在疑难案件办理中多次突破瓶颈，攻克“零口供”案件。两位“事业型”搭档相互扶持、互相成就，经过历练迅速成长，在维护司法公正和社会公平正义的道路上勇敢前行。

剧集从林远昊、林岚为代表的青年检察技术人员的工作、成长、生活切入，描绘他们在各自平凡的工作岗位上展现激情与梦想的奋斗过程，展现当代检察官业务技能多样化，引导侦查、自行侦查精准化，庭审技术问题应对专业化的职业形象，刻画出新时代检察人有理想、有情怀、有本领、有担当的昂扬精神风貌。

这样一部当代年轻检察技术人员的成长史，不仅生动体现了检察技术人员的工作日常与价值意义，展现出新时代青年检察技术人员的独特风采，也容易让屏幕外的观众对主角自身所肩负的社会责任产生新的理解和思考。

同时，《真相》兼具社会性与专业性，剧中内容聚焦社会热点、堵点问题，以家暴碎尸案开篇，紧随其后的国宝失窃案、纵火案等多个案件既各自独立又相互联结，其背后深藏着一个筹谋数年的巨大阴谋。检察技术人员林远昊、林岚等人运用先进技术手段对案件进行追踪并固定证据，协助承办检察官挖掘大量惩治犯罪的线索和信息，最终真相得以还原。

据介绍，《真相》的剧情依托一线检察技术人员真实工作情况，拍摄工作得到青岛市人民检察院全力支持，情节落地、逻辑严密、环环相扣，生动体现了检察技术人员的工作日常与价值意义。

值得一提的是，为了保证剧集的呈现更真实，剧组实景搭建了具有高科技感的最高人民检察院司法鉴定中心，内部仪器一应俱全。这意味着观众在剧中不仅可以看到高能案件，更可以一睹痕迹检测、电子数据技术、司法心理、声像技术等检察技术。

(栋之/整理)

