栖 E-mail:sx shfzb@126.com

□石 路

■法官手记

耳旁飘来恋曲 2022

新一年将至, 万户千家翘首 以待。我和沃野上左邻右舍所有 人心情一样,有激动、有期待, 盼望生活倍添新气象, 生命能注 入新生机。

新, 较旧而言, 总是让人兴 奋! 因为没有触摸和体验, 所以 更加具有神秘而新鲜感。在等待 的过程中,每个人总是充满着一 切美好、一切遐想, 用自己温暖 的双手和一颗虔诚的心去承接它 的翩然而至, 然后开启这一天又 一天自然而动情的日子。

新年,许多人会情不自禁地 去许愿,或在庙堂、或赴故乡、 或居家中、或去往一个精心准备 有仪式感的地方, 为了家人的安 康、为了自己的前程、 为了孩子 的未来、为了生活的感恩,许许 多多美好的心愿, 在此刻倾泻而 出,道尽情长。这是一种约定俗 成,还是必然所为?我没考查过, 也不想去做这无谓的研磨加以佐 证,在这个时刻,做这一切似乎 都是多余。我只想着,这就是普 普通通所有人的一种祈盼, 在这 个辞旧迎新时刻, 对未来的憧憬、 对余生的梦想、对人生不如意之 处盼着尽快消去、对所有熟悉的 亲朋好友送去最真诚的祝愿。

新年, 较之过往, 在祈愿同 时,必然有许多萌发而动的事要 去想、要去做,这不仅仅是"余 " "夙愿未尝", 更多是前 情未了 进脚步的催促、人生价值的引领。 在生命面前, 你要去做许多事 事无巨细,方方面面。一点一滴 的思想、行动堆砌,填满生活的 芬芳, 鼓起内心酿就的勇气, 引 燃生命奋斗的火花。

新年,也许过了这一条分界 一切又是照旧,一切又是淡 然, 那有如何! 活着, 总是一天 天过着, 一天天过去,有新有旧, 只要心里常怀新意, 那流淌着的 必定是刚孕育而生、潺潺的、新 鲜而富有灵动、叫唤的春溪水。

新年,最让人回味的莫不过 久逝的童年。那时,迎新之际, 就像一个盛大节日, 大人们穿上 平时压箱底难得一见的衣服, 小 孩则穿着父母刚做好的新衣服, 四方邻居, 人们热情客气地打着 招呼, 递烟、剥个糖果, 有客来

头还有稀罕的游戏活动和文艺节 目, 供人玩耍和观看, 欢声笑语; 有时又像是一个丰硕成果日,家 家户户门前吊着往昔难得尝新的 鸡鸭鱼肉,厅里八仙桌上的果盘 摆放着什锦糖、炒花生、葵花籽、 开花饼, 厨房里, 母亲早已做好 了蛋饺、百叶包、水笋烧肉还有 走油肉, 放在窗外自己搭的木板 上的砂锅、钵斗里。我们兄妹几 个, 衣服兜里塞满了糖果花生, 还有饼干,奔奔跳跳,外出逛游, 也找同学玩, 那个心里美得真是 没边了

家泡杯茶、削个苹果, 不宽的街

年岁的流逝, 目子也一天天 好过了, 迎新的那股跨年味却不 经意间被冲淡了;有时觉得无所 谓, 现今日日似过年, 要不是刻 意想起,并想做点什么,年,在 心里指不定还有什么存放位置。 一觉醒来,还如往常一样,并没 觉得什么。生在福中, 却不知福 滋味,这不值得炫耀;相反,更 多是添了麻木, 坏了生活。在真 真切切的事实面前, 缺了心动, 人的激情哪还有涟漪? 随随便便

就能忘了来自不易的存在,忘了 曾经牵记的感恩

多想想、多琢磨琢磨, 隐藏 年的思绪该有个升腾的时刻, 在这个迎新的日子里,给新年一 个见面礼。我想,同样,新年也 会为你的追求还你一个意想不到 的惊喜。拥有,需要实实在在的 靠近;希冀,就会心甘情愿地向 你走来。新的, 总是在吸引着每 个人,这是自然生态,不管你承 认不承认。只要你还在这个地球 上,只要你还有思想的脉动,就 会像许多人一样, 揣着美好向前 走,迎接新一年,衔来一个个朝 霞漫天的日子.

新一年的钟声即将敲响, "天增岁月人增寿,春满乾坤福满

又是一个晴好的早晨, 推开 窗去,一抹暖阳照身,如同爱人 抚摸,幸福的笑容就止不住地绽 放开来。一家又一家人,一群又 一群人,沐浴在江河碧波、春风 荡漾间,幸福地讲起魂牵梦萦的

耳旁飘来恋曲 2022

■并非闲话

由"坐相"说开去

□陆林森

某日,外出办事,坐的是地 性,拿着手机,一路开讲,车到 铁, 车厢很挤, 想找个角落站一 终点, 方始关机, 这倒罢了。惊 下,遂移步过道,见一大汉,背靠 诧的是,此人天生一副好嗓子, 高音八度, 家庭琐事, 男女相 座位,二郎腿高跷,那样的架式, 很有点"一夫当关,万人莫开"的 亲, 自我爆料, 满车厢听得分 气概,只是,拦路挡道,很不地道, 明,实在也算是慷慨到了姥姥 也不厚道。于是,趋步上前,招呼 一声:先生,请放下高足,方便我 如此世俗"怪相", 让人想 等过去。大汉听得, 倒也识趣,

起了"相由心生"一说,这似乎 就有点佛学的意味了。但其实, 人的行为方式, 反映了人的文化 修养,有什么样的文化修养,就 有什么样的行为方式。坐地铁, 不要高跷二郎腿,难不难?不 难。公众场合,说话的声音低一 点,难不难?也不难。在超市疯 抢试吃的大爷大妈, 难道家里穷 得揭不开锅?不是。是一夜回到 解放前,成了缺吃少食的难民? 更不是。那么,彼等又何以如此一副"穷相"?说是利欲熏心, 太过言重。倘要说是自私、自 利,有吃不吃猪头三,这样的说 法, 其实并不失真。说到底, 仍 然是修养缺失,形象"破相

"站有站相,吃有吃相" 这是老祖宗留下的遗训。可惜的 是,世风退化,且不说有谁还记 得老祖宗的遗训,即便有人将其 倒背如流,也早已视若"陈腐之 词",弃之一旁。超市疯抢试吃 的大爷大妈, 年长及此, 便是一

公众场合,我们究竟要不要 "含蓄"一点, 甚或"内敛"一 点? 打手机, 能不能少一点喧 哗, 多一点隐私意识? 如此这 般,实际上都在考量一个人的内 在修养,即使是微信群,互不照 面, 你方唱罢我登台, 寒暄之 间,也可见出彼此的学养和"修 炼"程度。谦和忍让,自古以来 就是一种美德。更有人说, 谦和 忍让, 敬人持己, 可以延年。内 省于心,外塑于形。自省、自 励、自律,笔者这样的说法,想 必不会是"不识相"的吧?



■灯下漫笔

孙中山力反鸦片

孙中山力反鸦片的种子早在幼 小的心灵中就种下了。他的私塾老 师是个典型的瘾君子, 嗜烟如命, 常犯烟瘾,发作时就停课,结果因 无钱购买鸦片,他在极度痛楚中痉 挛致死。再说, 孙中山童年生活的 翠亨村毗邻珠江河口西边的金星门, 当年, 那里停泊的洋船云集, 运输 的几乎都是鸦片。孙中山不止是感 性上同情像私塾老师那样被鸦片毒 害的众多中国人,痛恨洋人为牟取暴利而剥夺中国人的健康甚或生命, 而且理性地把鸦片与国运联系在一 起思考着如何禁止洋人向中国源源 不断地输送鸦片的社会问题。

面对洋人以外输鸦片茶毒华夏, 孙中山初期的思考是鼓励中国农民 自己试种鸦片以取代讲口的印度(当 年是英国殖民地)鸦片,然后再厉行 禁烟。1891年,他撰写的《农功》一文 中称:"今吾邑孙翠溪西医颇留心植 物之理,曾于香山试种罂粟,与印度 所产之味无殊。犹恐植物新法未精, 尚欲游学欧洲,讲求新法,返国试办。 唯恐当道不能保护, 反为之阻遏,是 以踌躇未果。"文中所指"孙翠溪西 医"当是孙中山本人。晚清朝野对待 鸦片存在两个对立的阵营:严禁派和 驰禁派,孙中山显然代表着民间力量

1894年中日甲午战争爆发, "非谈革命则无以为欢"的孙中山上 书清廷李鸿章建议改革, 在诸多的 改革事项中,孙中山特意提及禁止鸦片问题:"近以愤于英人禁烟之 鸦片问题: 议难成,遂劝农人栽鸦片。旧岁于 农隙试之, 其浆果与印度公土无异, 每亩可获利数十金。现已群相仿效, 户户欲栽, 今冬农隙所种必广。此 无碍于农田而有补于漏卮, 亦一时 权宜之计也。他日盛行,必能尽夺 印烟之利,盖其气味较公土为尤佳, 迥非川滇各土之可比。去冬所产数 斤,凡嗜阿芙蓉之癖者争相购吸, 以此决其能夺印烟之利也必矣! 印 烟之利既夺, 英人可不勉而自禁, 英人既禁,我可不栽,此时而申禁 吸之令,则百年大患可崇朝而灭

矣!"很显然,孙中山劝农自栽罂粟 乃是"权宜之计",是在"英人禁烟 之议难成"的情形下,为限制洋人大 量外输鸦片而"劝农人栽鸦片",旨在 "夺印烟之利";一旦这个目的实现 了,"我可不栽",进而"申禁吸之令" 孙中山的结论是:"劝种罂粟,实禁鸦 "在他看来,"由栽烟一 片之权舆也。 事观之,则知农民之见利必趋,群相 仿效,是则农政之兴,甚易措手。 "孙 中山劝农自栽罂粟,不仅是对付洋人 外输鸦片, 更重要的是他还有"农 政之兴"的考量。

1911年10月,辛亥革命爆 孙中山领导了民国初年的禁烟 活动,曾经一度在全国范围内禁绝 了罂粟种植,并促使英国政府履行 与清政府签订的《中英禁烟条约》. 完全停止了鸦片的对华输入。南京 临时政府成立后颁布了"革除旧染 污俗"政令36条,其29条"戒除伤生耗财之嗜好(如鸦片、吗啡)"。 从此,鸦片贸易绝迹,这一祸患式

他不足三岁时,我每周播放"婷婷

□朱莎莎

唱古文"的"三字经"。大概听了五六 遍,某一天,从他嘴里突然一字不差地 "三字经"的"教育篇"。我甚是 诧异, 他完全不懂其中字句的意思, 怎 么就能轻而易举地记住呢? 我记东西, 往往得先理解它的涵义。比如,读到 "薄暮津亭下,余花满客船",我须要知道"薄暮"是指黄昏,"津亭"是指渡 口边上的亭子, 理解到这句大概是讲了 一个黄昏时分花落客船的场景, 方可记 得牢。若是诗句艰涩难懂,常常是要耗

孩童记忆力

发现孩童的记忆力真是神奇

自从开始辅导小朋友作业, 我突然

我们一同学习《千字文》,每日读 一页。由他先读,我来跟读。日积月累, 倒也断断续续读完了。课本合上,检测一下他能记住多少。"日月盈仄,辰宿列张。 寒来暑往,秋收冬藏。……诛斩贼盗,捕 获叛亡。"一口气,他背了十几页-竟然都记得!而我所记得的,却不及他 的四分之一。真是匪夷所思!

费许久的时间和精力才能记得住。

我惊讶于孩童的记忆力如此之好, 看他们个个都神通广大,你看那五线谱 上上下下的音符只觉如天书, 而他们随 口就能准确唱读; 你转了几圈才记得路 的方向, 他们只跟你走一遍就可帮你认 路; 你听了大半年的歌却依旧记不住歌 词,他们单循环了四五次便可以跟唱。

为什么他们有这么强的大脑? 思来 想去,大抵出在"心无旁骛"。他们的 脑袋,小小的,又大大的。如一个空 杯,初始是不沾染任何污质,你倒多少 东西进去,它接受多少东西。他们听字 发出的声音, 只单纯地跟字音产生关 联,不懂拼音,不解其义,反而是一心 一意往心里去了。

孩童记忆力,可用"透澈"两字来 形容。一溪水,清澈见底,石子扔进 去,可窥石子原貌。孩童记忆力如是, 知识输进大脑, 营养成分不会少, 甚至 日渐一日复加,在你某一天迷惘时,会 跳出来,解我们疑虑,赐我们力量

回望我们幼时,都曾有过记忆黄金 期。那时多读的几页书、多背的几首 诗,无论过去多少年,都如不褪色的纸 张牢牢刻印在我们的脑海中。 如今想 来,真该好好趁着记忆力最好的时候, 多学点知识, 多记点东西。知识的力 量,在我们浩瀚人生中,将如一块宝 石, 熠熠发亮。

□凡. 夫

至于就此将人抓去蹲班房吃官 司, 那更是成了旷世奇谈。殊不 知,饮食男女,各有习惯,有的 循规, 有的蹈矩, 有的呢, 天马 行空,毫无拘束,实在也是奈何 不得的。不过,举手投足,反映 了一个人的修养, 画出的是人的 处世"脸相",中国人从来就有 "站有站相,坐有坐相"一说。 举一反三, 由坐相想到吃相。前 些时,去景区旅游,下榻一酒 店,一日三餐,早餐少不了"自助",锅里盛的,桶里装的,十 分丰富,食客尽可随意挑选,按 需取用。却不料,这天早上,呼 啦啦来了一群盛装陌生女,大呼 小叫,一窝蜂上前,唯恐落在人 后,个个争先,将手中大盆小碟 堆得满满,饱餐之后,满桌狼 藉, 扔下大堆吃的喝的, 扬长而 去,此等景像,实在是大煞风 景,让人大锁眉头! 目前,又有群友"好事",录得纪实视频, 将镜头公诸于群。此视频说的

立刻放下二郎腿, 我等众人, 方

今已是司空见惯,成了一种现

公众场合, 高跷二郎腿, 如

要说触犯法律, 倒也未必,

似这等疯抢, 真正让人大跌眼 镜, 徒呼乃尔! 生活中,诸如此类的"怪

是, 沪上某超市重新开张, 店家

推送试吃。岂料, 甫一开吃, 大

爷大妈一哄而上,你争我夺,更

有长臂者,后来居上,将装有小

吃的碟子揽入怀中, 独享其成,

相",并不少见。某日中午外出, 这回坐的是公交, 见一中年女