脑一尽此兴。

责任编辑 徐荔 E-mail:fzb_zhoukanbu@163.com



默默守护的背影

谢钱钱

今年的1月10日是第二个中国人 民警察节。作为一支和平时期牺牲最 多、奉献最大的队伍,官方与媒体皆对 此进行了报道,我也观摩学习了同行们 的策划,一个直观感受是:真实的永远 最打动人心。

中国长安网在 b 站的一段视频,获得了 80 余万播放量。视频用时下正火的歌曲"混剪"公检法系统干警们拼搏奋斗的故事,时不时穿插的画外音让人泪目。

"哪有什么岁月静好,只是有人替你流血牺牲"的评论被顶在了前列……视频通过音乐、画面进行渲染,真实的呈现让人们感受到真诚,所谓的"官方话语"早已达成了与年轻人深层次情感的共鸣。

警民直通车上海栏目也推出多个策划,包括音乐 MV、专访等,印象深刻的还有一段"探营揭秘"的科普视频。如果说宏大叙事反映了人民警察整体的形象面貌,真实刻画则是从个体人民警察的角度切入,以小见大。

在这点上来看,视频与文字有共通 之处。

回忆过去这一年参与的报道, 很多

时候我都直观感受到人民警察的不易。例如交警,上海的夏季室外温度多为35℃以上,在上海推行"骑电动自行车戴头盔"规定时,交警们便站在闷热的马路上盯着过往行人车辆,拦停、教育……在推行"大车右转必停"时,又是如此。

那时,我还因摄影器材沉重、素材 难抓等各种因素产生负面情绪,现在想 想,这却是基层工作者的日常。

因为感同身受, 所以更有共鸣。

在准备策划警察节视频时, 我的脑 海里闪过很多个画面:

"要捅先捅我!"

"这把刀子跟你这个漂亮的女孩子 也不配的。"

"叔叔自己也有女儿的" ……

对啊,他们的守护构筑了我们美好 生活的点点滴滴,因此挖掘真实的、细 小的,也是能打动人心的。

在今年警察节期间,上海也亮出成 绩单:上海公众安全感和公安工作满意 度连续第9年"双提升"。

其实,他们也只是一群普通人,却 因职业使命,成了默默守护这个时代的 背影。

电影艺术

魏艳阳

年终的时候,喜欢重温一些以前看过的 部分,是最灿烂也是最幽暗的那一部分。 ,不一定是当年看的,也不一定是多么 就像在电影里,那个在夕阳下倒去的麦 行的,但一定是自己十分喜欢的。老电 克·柯里昂令人唏嘘惋惜,可他手上的鲜血

> 又无法忽视。 无辜的凡人无法成就一段黑帮传奇,一 段传奇也无法保证幸福美满的生活。银幕前 的观众们,向往银幕里的传奇,也期待最平 凡普通的生活。

> 就像当爱情遇上使命,当落叶的浮沉遇上时代的急流,电影最大的魅力,莫过于在伊尔莎最后噙满泪水的忧伤眼神中,我们确信了爱情的真实和伟大,又在里克转身那句潇洒的"我想这是一段美好友谊的开始",看到自由与使命的无价。

无法兼得不代表不可调和, 我相信, 没 有一个观众不为这个发生在卡萨布兰卡的故 事所打动。

宇宙、梦境、传奇、生活……电影是虚构的,却不断地照进现实,人性幽微,感情复杂,是电影里的角色,也是观影的我们自己。

电影,不一定是当年看的,也不一定是多么叫好的,但一定是自己十分喜欢的。老电影、新电影,商业片、小众片,都在此片单中。倒不是什么固定的仪式,只是想起什么电影,或者突然想重温某部影片,就打开电

每年最开心的,就是发现自己又觅得了 心仪之作——还是那句话,不一定是十分叫 好叫座的,但一定是自己喜欢的。

我向来不爱把自己喜欢的电影排出个先 后名次,但一定会给它们分门别类,在每一 类标签里,我都能体验一种不同的生活。

想象或真实,城市或动漫,过去或未来,在每一个时空切片里都有着挂念的故事和人物,穿梭于这些时空里是一件很有收获感的事,但有时也会让人颓丧,因为不是每一个故事都有着圆满的结局。但一个足够打动人的故事,一定是戳中了观众内心秘而不宣、又或者宣而无人知的情感。

人性幽微,感情复杂,电影是生活的一

致敬,中国人民警察





2022,唯有自律才能心想事成

复大

在 2022 年的第一周, 我迎来一个 坏消息, 父亲因胆结石疼痛需接受胆囊 切除手术。

对父亲来说这并不意外,因为几年前父亲就犯过一次胆结石疼痛,后来正想去手术,主治医生却突然找不到结石了,父亲的胆也不疼了,医生连呼父亲运气甚好,无需手术以观后效。

父亲当时也坚定表示,将严格控制 饮食,勤加锻炼,爱护胆囊,不再让其 报警,亦不必接受手术成为"无胆鼠 辈"。

可退休两三年来,这个老海军最常 让我听到的消息就是与昔日战友们齐聚 各自定居地,在杯光斛影中怀念当年之 勇。

文艺青年说: "买昆仑落脚,蓬莱 放思想,买公主坟的乌鸦,买石灰街车站的海鸥,买太平湖底陈年水墨……"可对于这群在 1980 年代因守海岛患上"土豆 PTSD"的老兵来说,如今的退休幸福生活则是"吃青岛的海鲜,吃舟山的海鲜,吃福州的海鲜……"

我则亲眼见证了父亲购买踩单车健身器材后,闲置于旁,他自己则最喜欢"葛优躺"在沙发上,玩"QQ象棋",一边将军抽车,一边嘀咕着只有他自己听得懂的"虎狼之词",仿佛一位运筹帷幄的将帅。随后,渐渐发出鼾声。

有段时间周末小聚,父亲也总能拿出一瓶"战友或老同学寄来的好酒",想与毫无饮酒习惯的我喝两杯。

而今,父亲昔日的豪言壮语仍在我 耳畔,其人已做完核酸检测,入院做术 前检查。而我也正等待手术排期,准备 入院照护。

在2022年的开端,我讲述了一位退休不久的老男人的故事。他因完全自由而放松自律,爱吃高油、高胆固醇美食,爱喝酒,好逸恶动,最终他的胆囊在刚跨过2022之际就向其摊牌:不愿再给机会。

而对于我来说,则希望自己在新的一年,时刻牢固自律、自强意识,久久为功,朝最想实现的目标步步前进,同时借此与读者共勉。

音乐之美

朱非



在迪士尼做一个快乐小孩

陈友敏

"天啦,竟然只要 499 就能在周六 去两次迪士尼!姐妹,冲!"去年双十 一期间被"一哥"直播间的低价迪士尼 双次卡冲昏了头脑,我和朋友一起激情 "剁手"。

付完尾款后,想到要在休息日早起去迪士尼园区徒步两万步,并且这样的痛苦还是双份的,当时就想退款,这样既能恢复钱包元气,又可以还我轻松周

不过,当我真的硬着头皮站在迪士 尼园区时,不得不说"真香"!

从检票进入园区,并站在主城堡前 的那一刻开始,"世界上最快乐的地 方"渐渐轮廓清晰。

平时动辄排队时间 40 分钟起步的 热门项目——"飞跃地平线",在我们入 园当天平均排队时间竟然只要 10 分钟。 排队入场后又发现自己刚好在视野最佳 的第一排,快乐! 此前两次来迪士尼,都碰上"雷鸣山漂流"停运维护,这一次刚好恢复运营,穿好雨衣怒刷两次,快乐!

再去刷 3 遍 "七个小矮人矿车", 矿车启动前,后排两位大哥放下豪言 "就这种项目,我都不带出声的。"

矿车突然出发,两位猛男尖叫出声。哈哈,快乐! 玩完"极速光轮",买好爆米花,

玩无 极速无轮 , 头好朦木化, 正巧到了花车巡游时间。挤进人群和演职人员互动, "刚刚玲娜贝儿和我 high five 了!" 击掌、比心、飞吻……小熊维尼、跳跳虎、玲娜贝儿、杰拉多尼……快乐!

聪明漂亮的公主,富有魅力的米奇,勇敢迷人的钢铁侠,俏皮可爱的"川沙七霸"……小时候的睡前读物,青春期迷恋的超级英雄,我仿佛进入了爱丽丝仙境,重新变成相信童话的小朋

"蓝天下的至爱 2022 年新年音乐会"于元旦当晚在上海大剧院拉开帷幕。这场精彩绝伦的视听盛宴,让现场每个人都能产生情感的共鸣。整场演奏中,最撼动人心的莫过于国际著名音乐大师谭盾先生的《敦煌·慈悲颂》。

据官方介绍,《敦煌·慈悲颂》是谭盾先生历时六年的呕心力作,创作灵感来源于丝绸之路上的敦煌石窟壁画。他感悟壁画中包罗万象的故事,用音符传承壁画的文化精神,让敦煌古乐器与现代西方乐器同声齐鸣,一同讲述平等、因果、奉献、自然、心灵和彼岸的故事,生动地展现中国历史和文化的厚重、博大之美。

第一幕《菩提树下》讲述的是小王子因 为一只死去的鸟而伤心,咒神提出割肉以减 轻其内心痛苦,最后小王子悟出众生平等决 定打坐成佛的故事。生命面前动物与人都是 平等的,而现实中虐待、遗弃小动物的事情 时有发生,让人触目惊心、不寒而栗。为更 好地实现人与动物的和谐相处,一方面,要 提高人们保护动物的观念意识;另一方面, 立法机关应尽快完善相关法律法规,明确相 应法律责任。 第二幕《九色鹿》讲述的是九色鹿不顾同伴反对,对落水者施救,最终被利欲熏心的落水者刺杀而亡,国王和护卫队知道真相后一片唏嘘的故事。这是多么的讽刺,然而万事必有因果。

现实中发生的大学生虐杀流浪猫被学校开除、保安虐待流浪狗被公司辞退等事件,让施暴者受到了应有的惩罚。因此,对待任何生命都要怀有敬畏之心,唯有树立尊重生命的意识,方能让尊重动物的行为落到实

第三幕《千手千眼》讲述的是妙善公主为拯救手烂眼盲、即将失去生命的孕妇,勇于捐赠自己的双手和双眼的故事。这种奉献精神在现实生活中正上演着,华坪女高校长张桂梅以弱小的身躯,燃烧自己,点亮了大山女孩们的人生梦想。她们中有的学成归来成为教师,传承张桂梅精神,帮助更多需要帮助的人。这是何等宝贵的精神财富,指引着我们要勇于担当奉献,在自己的工作岗位上发挥光和热。

音乐,是一场心灵之旅,为我们带来了 慰藉与希望,现实中如果你被压力裹挟,那 么请让音乐来疗愈你的心灵吧!