农历六月六“晒衣晒书节”

“六月六”是指农历六月初六的民俗节日，这在我国众多民族都普遍存见。但由于各民族所居住的环境以及文化之间的差异，对节日的称谓、内容和寓意也都各不相同。汉族地区“六月六”有“天贶节”“洗晒节”“祭神节”等称谓。

布依族语言称“六月六”为“香若”或“将若”，意思是“六月节”。但用汉语则称为“六月六”。汉文献中有关布依族六月六的记载，目前掌握的有清乾隆年间李吉昌所纂的《南笼府志·地理志》，在提到今贵州省安龙县一带布依族三月三和六月六时说：“以俗每岁三月初三宰猪、牛祭山，各寨分肉，男妇饮酒，食黄糯米饭，苗(指布依族)语以是日为‘更将’，犹汉语呼为过小年也。三、四日，各寨不通往来，误者罚之。六月六日，栽秧已毕，其宰祭分食如三月，然呼为‘更六’，兀汉语日过六月六也。”《安顺府志》也有类似记载：“仲家以六月六谓之‘过小年’”。

习俗：

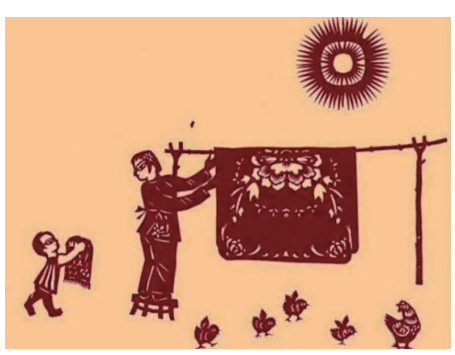
“六月六，晒红绿。”“六月六”最为普遍的是晒衣晒书。不仅老百姓要晒衣服，当官的要晒官服，就连皇帝也要晒龙袍、晒銮驾；并且，这天读书人要晒书，佛教徒要晒佛经，有关人等也要晒图籍谱牒等物。

晒衣晒书

六月六晒衣晒书，明清人多有记载。明刘侗、于奕正《帝京景物略》曰：“六月六日，晒鸾驾。民间亦晒其衣物，老儒破书，贫女敝緼，反覆勤日光，晡乃收。”沈德符《万历野获编》云：“六月六，内府皇史晟曝列圣实录及御制文集，为每年故事。”清富察敦崇《燕京岁时记》亦谓：“京师于六月六日抖晾衣服书籍，谓可不生虫蠹。”以晒书为例，晚唐诗人杜牧的《西山草堂》中有“晒书秋日晚，洗药石泉香”，可知那时晒书还不在六月。到了清代，书画家潘弈隽的《六月六晒书》诗，一开始就说“三伏乘朝爽，闲庭散旧编”；其诗题则已标明：“六月六晒书”。

尝新节

浙江宁海民间将农历六月六日定为尝新节。在六月六日之前，麦收完成，新麦登场，正是尝新时节。在六月六日这天或者前一天，盖仓村村民们会把新麦制成各式各样的麦食，等到“六月六”的中午或者晚饭时刻蒸熟享用。名日尝新。实际也是喜庆丰收。在宁海，著名麦食有麦糕、麦饼、馒头、花卷等，这些麦食蒸熟之后，还不可以立刻享用。村民们会放在盘子里，先置于灶神像之前，由灶神先尝新。等到吃中饭或者晚饭时才将这些供奉过灶神的麦食拿下来吃。在村民们看来，这些供品为灶神所享用后已经不是人间的普通食物.而是仙家之物，吃完可以保证身体健康，孩子们吃了就会变得更加聪明。除了要将麦食先供奉灶神之外，村民们还会在自家门口摆上一张小桌或椅子，将出笼的麦食放上去来“敬天”，特别是当六月六日前几日无雨时，村民们还会在门口“拜上天”，以此来求雨，希望“六月六”之后的日子能够多雨。因为小麦收获完成之后就是水稻的播种时节了，而水稻的成熟需要大量的雨水，盖仓村村民将收获与上天一起分享，亦是希望接下来的日子风调雨顺。浙江宁海六月六这天，村民们便会带自家的狗去附近的小溪洗澡，也有的会用自来水冲刷。“六月六”已经是盛夏时分，天气十分炎热，狗等动物不仅会掉毛，而且易得皮肤病，在六月六这日给猫狗等洗浴，可以防止它们长虱，保证它们的健康。清代独逸窝退士编撰的《笑笑录》中就有一首《浴诗》：“君来拜我我洗浴，我来拜君君洗浴。君拜我时四月八，我拜君时六月六。(吴俗盖以六月六日浴猫狗云)”这实际是开玩笑嘲讽对方是狗。可知六月六浴猫狗的民俗活动在很早就已经流传下来。



“花儿”会朝山会

青海大通的“六月六”是“花儿”会和朝山会。“花儿”是一种当地男女用于表达爱情、歌颂生活，再现历史、无所不容的民歌形式。“花儿”的内容主要是以爱情生活为主题，并涉及历史、生产劳动、新时代风貌等。“花儿”的语言生动、形象、优美、明快，多用赋、比、兴等手法。调令十分丰富，有近百种曲调。最具特色的调令主要有“大通令”“东峡令”“水红花令”“河北令、“白牡丹令”“好花儿令”“上四堡令”等，曲调别具一格，在全省乃至西北地区久负盛名。朝山会源于道教的“真武大帝”崇拜。真武大帝传说是明永乐的皇太子，他不好权势，远到老爷山来修道，被皇帝封为“北八天教主”。为了纪念他，民间每年六月六都举行盛大的朝山活动。

布依族过小年

六月六在汉族中不过是一个小节日。其余民族的六月六在本民族节日中也算不上是大节日。但布依族六月六在布依族文化中的地位却不同寻常。绝大部分地区布依族都把六月六视为“小年”，十分重视，其隆重程度仅次于春节。节日活动内容，包括祭祀、节日饮食、娱乐社交、节日服饰等等，综合反映出了布依族文化的各个方面，可以说节日活动实际上是布依族文化的集中展示和展演。由于六月六在布依族中的普遍性、重要性和特殊地位，国家民委正式认定六月六为布依族传统节日。一些自治地方，如贵州省黔西南布依族苗族自治州和镇宁布依族苗族自治县等，通过立法，认定六月六为布依族传统节日，机关和企事业单位职工当日放假一天。

(综合整理自百度百科、央视新闻等)