# 向世界解读中国书房文化

□朱林兴

书房是世界最有文化的地方,"小小书房,能容大千世界"。中华书房文化是中国优秀民族文化的重要组成部分。

朱亚夫先生这本著作的特点 可以概括为以下几点:立意高、 观点新、结构巧妙。

一曰立意高。本书谋篇布局,阐论叙议始终以宣传、弘扬中华文化博大精深为宗旨和轴心。人们往往把书房文化,简单地理解为书房十书籍十笔墨纸砚而已。所谓书房文化是指书房文

■余墨谈屑

化物品的物质 (含有形和无形) 的总和,是书房主人的志向、意 志、兴趣、爱好等的综合反映。 此书则将书房文化上升至学理, 从宏至微,对书房文化的外延、 内涵, 层层递进, 分门别类, 深 入探析。如书房文化可分成八大 组成部分,而每个部分又可分成 若干小部分。如书房如何起名 蕴含深厚学问,非一眼见底。再 如文房四宝中的笔墨纸砚, 类、特点、制艺,也大有学问等 等。诸如此类,彰显了中国文化源 远流长,树大根深。读罢全书,令 读者对中华书房文化及其价值有 了全新认识:"书房是散发书香, 熏陶心灵的绿洲;是提高心智,开 拓视野的港湾; 是孕育新知, 创

二曰观点新。作者研究分析 问题的立场明确,观点客年明 的立场明确就二年。诸子 变,涉及文献资料丰富,诸子 家学说多异。作者运用历史地 主义和辩证唯物主义,详细消化吸 有历史材料,去粗揭示了中国 收,科学而深入地揭示了中和特 房文化的形成、发展规律和特 点。作者在《书房的起源》一章 中, 开宗明义地指出: 书房是在 有文字之后, "在穴居、巢处的 原始社会是不可能有书房出现 的 ……只有到社会文明开化,经 济讯猛发展, 文化繁荣发达, 人 们在温饱之余, 开始追求精神生 活"时才有书房,"大概萌芽于 奴隶社会后期"。可谓精当。有 人认为,春秋战国时代,书籍不 多,不足以筑书房以陈列。作者 不同意这个观点,认为:现在检 点先秦书籍,确实不多,那是因 为之后遭遇了秦始皇的"焚书坑 儒"和汉武帝的"罢黜百家,独 尊儒术"的两场劫难,大部分书 籍被毁或束之高阁。事实上,春 秋战国时期书是很多的, 多方, 其书五车", 就是明证。 这一观点很客观,是符合历史唯 物主义的。又如对历代书房文化 特征的探析,分成四个时期,即 汉晋、唐宋、明清和近现代。窃 以为, 也是符合历史唯物主义 的,是符合历史断代依据的。

三曰结构巧妙。其一是全书 图文并茂,这有利于形象生动, 加深对作品的理解。本书插有 300 多幅图片,做到每章每节都配 有精美的彩图。这些图片大多是历 代文化名人的照片、书房、字画以 及文房收藏品的照片, 极为珍贵。 作者长于随笔写作,运用这优势, 借助图片, 娓娓道来, 使作品的可 读性、趣味性和思考性发挥到极 致。同时,作者很善于运用民间故 事和传说。本书《文房四宝·笔》 一节中, 在讲述了笔的起源、种类、 特点、价值和品赏之后,介绍了几则 有关笔的收藏佳话:有"三绝"之称 的明代江南才子唐伯虎"妙笔生花 的传说;有唐"鼠须笔""人须笔"的 故事,今读者大开眼界,拓展了读者 的思想空间。其二是对中西书房文 化比较,科学合理。本书专门用一章 介绍《国外书房》,并与中华书房作 了比较。作者认为,"中西书房文化 有诸多不同,但最大不同是:唯有中 国文人具有为自家书房命名的传 统。书房名是书斋的眼睛,没有斋 名的书斋, 其文化内涵是缺损的。 这一见解很有见地。我认为这一章 文字虽不多,但很重要。有了这一 块就有利于东西书房文化互动,相 互学习和借鉴。否则有"万宝全书

缺只角"之憾。

四时蔬果 (国画)

孙雪泥

## 过易水

□王俊良

美的秋天。 那时,玉米这种高杆农作物,还在墨西哥本土疯长,尚 无缘进入中国的土地。巍峨高 大的燕下都,掩映在五彩斑斓 的麻、黍、稷、麦、豆的海洋

苏代过易水,正是北方最

中,状如一叶小舟。 燕惠王于黄金台,设宴欢 迎苏代。宴会上,苏代很动情 地讲述,过易水时所见"鹬蚌 相争,渔翁得利"故事,并联 系燕赵两国一触即发的实际, 以及强秦对燕赵两国虎视眈眈

的现实

做为国君的燕惠王,悟出 了其中道理,明确表示,燕赵 两国要团结,不要分裂;绝不 鹬蚌相争,让强秦从中获利。 从不战而屈人之兵角度,纵横 家苏代,靠雄辩之才,让燕赵 两国化干戈为玉帛,确有乃兄 苏秦之风。

相对而言,卫国游侠荆轲 过易水,响动儿闹得要比苏人 大,效果却不能跟苏代比。 荆轲求职卫国, 遭卫元元君坚出 一路北上来看,荆轲的即心。 拉 构,不足以支撑他的野心。 始次,本想与剑客盖聂瞪过招, 被盖聂瞪军一眼,便吓得一路 狂奔逃离愉次。

原来,好读书击剑的荆轲,都止于叶公的层面。唯一可圈可点之处,就是能与狗屠 与歌手高渐离打成一片。三人整天喝得烂醉,要么旁若无人 地在大街上哭,要么扯着嗓子 撒酒疯。

这样一个人,竟被燕太子 丹选中担纲刺秦。显然,燕太 子丹近于幻想的刺秦,是通过 对暴秦字字血、声声泪的控 诉,才迫使热血文青荆轲拍了 胸脯。接下来,房子、票子、 女子、车子、位子一起砸向了 荆轲! 于历史而言,荆轲为易水平 了悲怆底蕴。一直到东晋,荆 轲才走进陶渊明的目光,多了明 烟火气。后经唐、宋、元、明、 清几十家诗人磨洗,绕来绕去, 不出"易水尤寒"窠臼,都是诗 人自己的念头,与荆轲无关。

直到李贺过易水,以《雁门太守行》"半卷红旗临易水,霜 重鼓寒声不起",令后世有关易 水诗文,再不敢轻易示人。仅 "黑云压城城欲摧,甲光向日金 鳞开"的意蕴,也为易水注入不 尽的苍凉。

赵烈文过易水,是在与老师 曾国藩深入讨论,大清基业不过 五十年寿命之后,追随升任直隶 总督的老师曾国藩,转任易州知 州的。那一年,赵烈文寄希望于 慈禧太后与皇帝谒西陵。

知道底牌的赵烈文,因与王室意见龃龉顿生退意。尽管接替直隶总督的李鸿章再三挽留,赵烈文还是挂印而去,大有"风萧兮易水寒,壮士一去兮不复还"之悲怆。

詹天佑过易水,是按袁世凯 要求,为修一条从高碑店到西 陵,长达四十六公里的铁路。专 为慈禧太后和光绪帝,第二年清 明坐火车谒陵修建。后来,这条 花巨资修建的铁路,成了清朝遗 老梁鼎芬、林妤守陵专线。

阿部规秀过易水,过得趾高 气扬。那时,这位被侵华日军誉 为擅长运用"新战术"的"山地 战"专家,被日本国内誉为"名 将之花"的侵华日军陆军中将, 骑着高头大马,不可一世地睥睨 遭受日军铁蹄蹂躏易水两岸。

躺着离开易水的阿部规秀, 诠释了以刀剑说话的人,最终必 将被刀剑封嘴的朴素真理。马宝 玉、葛振林两位八路军战士,掩 埋了跳下狼牙山的战友,过易水 再上战场,同样昭示一个道理: 正义终将战胜邪恶。 ■法官手记

#### 夏日小食

□朱莎莎

近日高温,食欲骤降。周末 回郊区,看到园中所种绿豆外荚 已黑,知是其中豆粒成熟,便和 孩童一起摘了一把,剥去外皮, 绿豆一粒一粒地在碗中簇拥成一 幅淡绿色夏日画卷。

晚上熬制一锅绿豆汤,配一 佐刚从园中摘的生菜小食。绿豆 软糯,汤汁带有淡淡青草香,是 菜场中售卖的绿豆不曾有过的味 道,酷暑烦闷消解不少。

今年第一次种绿豆。原是过 年回家,姥姥翻箱倒柜扒拉出一 堆种子,有花种也有菜种,绿上 种便被塞入我的行李箱,带来上 海。春季播种,仅剩一小块土 地,我便捻了几粒绿豆扔进土 坑,不曾想它会发芽、抽绿、结 荚,长出瘦长的绿穗。

旁边的芸扁豆更是长势喜 人,两指长的粗豆荚高悬在浓绿 的秧架上,外皮泛白,颗粒饱 满,个头足有绿豆的三倍之大。

芸豆角是我们家饭桌的心头 之好。将它与猪肉混妙至熟烂, 浓郁的香气扑鼻而来,勾起人无 尽的食欲。 儿时扁豆来不及吃,母亲会剥 去老皮,把豆粒与新鲜豆角一并炒 制,炒好后把扁豆粒一一拣出,盛 放在小碗里,专门留给我吃。再从 腌蛋缸里取出两三个咸鸭蛋,用刀 一切两半,佐以下饭小食。

夏日傍晚来得迟。父亲把桌子搬在外院,大家围坐一起,我就着这碗扁豆粒吃得狼吞虎咽,心中只觉没有比这更美味的了!酒足饭饱,收拾好碗筷,也不进屋,坐在板凳上扇着蒲扇。抬头望月,繁星点点。

■灯下漫笔

# 清末"新政' 再禁鸦片

□沈 栖

以 1840 年鸦片战争为界碑, 中国进入半殖民地半封建的近代社会, 虽说有虎门销烟, 以及道光、咸丰、同治、光绪各朝禁烟, 但收效甚微。恰如已故哈佛大学费正清教授在《剑桥中国史》中说: 19世纪的鸦片贸易是"近代史上为时最久的、最有系统的犯罪行为"。

光绪二十六年(1900)庚子事变后,清廷被迫接受了八国联军提出的《辛丑条约》。为维护满清统治、挽救民族危亡,朝廷在20世纪第一个十年实施"新政育,力图在军事、官制、法律、商业、教育和社会方面进行一系列改革,颁布了不少禁令,其一是再度提出严禁鸦片。光绪三十年(1904)年底,新任户部尚书赵尔军增大万无形之情废,外而年铄数千万无形之情废,外而年铄数千万之是清朝最后数年重启禁烟的开端。

清廷于光绪三十二年 (1906) 八月 三日下谕,规定10年内禁绝鸦片,并拟 定了禁烟章程, 共10条:1.限种罂粟, 以绝根株; 2.分给牌照, 以杜新吸; 3.勒 限戒瘾, 以苏痼疾; 4.禁止烟馆, 以清渊 薮; 5.清查烟店, 以资稽察; 6.官制方药, 以便医治; 7.准设戒烟会, 以宏善举; 8. 责成地方官督率绅董,以期实行;9.严禁 官员吸食,以端表率: 10.商禁洋药进口, 以遏来源。值得一提的是,鸦片战争后, 朝臣对鸦片分为"严禁派"和"驰禁派", 后者如太常寺少卿许乃济上呈提出: 既然 吸毒无法禁绝,不如准许民众种植鸦片, 以国产毒品抵制进口毒品,至少还能挽回 经济上的利权。连李鸿章也赞同:"暂弛 各省罂粟之禁,不但夺洋商利权,并可增 加税项"。一时间种植鸦片成为了某些地 方政府的支柱产业之一, "他们这样做是 以为他们能用自己的鸦片挤走进口鸦片 (英国领事馆向伦敦的报告)。是故,清廷 上述禁烟章程第一条便是"限种罂粟,以

光绪三十三年(1907),清廷外务部商于英国政府达成协议:从1908年开始,三年之内,中国果将鸦片减种减销,英国允减运一成,如是十年,迄于1917年终止输华鸦片贸易。并议定三年为试验期,倘若中国无禁烟之成绩,英国可到至年后,仍得不受限制运入鸦片。其时朝廷禁后,仍得不受限制运入鸦片。其时朝廷禁后,被国政府根据前订之办法,特派代表得结条约,其一要款"七年之内,土烟概称行绝种,印烟水同时停止入华"(见陈恭禄《中国近代史》)。

衡量禁烟成绩,不止是光制订章程,还得切实施行。1908年,光绪帝诏派相帝诏派共事传、协办大学士鹿傅霖等为禁烟压臣,精选良医,设立戒烟所,除查验各员人,还屡派查验时参奏。宣统元年(1909),各省谘议局成立,明明规定:"吸食鸦片者""丧失其选举权及被选举权"。可以说,自上述10条章程颁布实施以来,全国禁烟颇有起色。

随着洋务运动的兴起,人们似乎看到了一条新路,即:通过学习西方,在2月1日条新路,即:通过学习两方车2月1日,法最终解决鸦片问题。1909年2月1日,接发建国总统罗斯福建议,由美德、上海、发现的中、美国美烟台之德任主席,会议说在承山,等组为自然,并由各人表请其对的成绩,并由各人表请其对的,禁烟入口。3年后的1912年,美国商请荷兰举行的第二届为一个第一个多世纪以来的禁烟努力获得了胜利。

清廷包括"限期10年"禁烟在内的"新政"并未全然兑现而逊位。辛亥革命带动了改革社会风习,南京临时政府成立后颁布了"革除旧染污俗"政令36条,其29条为"戒除伤生耗财之嗜好(如鸦片、吗啡)"。从此,鸦片贸易绝迹,这一祸患式微。

吉 明

本人蔡维中在"嘀嘀叭叭 无"群内与群友张敏杰发生口 角后多次在群内辱骂张敏杰, 因此产生的负面影响本人深表 歉意,在此向张敏杰诚恳地说 一声对不起,并保证日后不再 提及此事,特此说明。

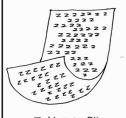
声明人:蔡维中 2022年8月12日

2022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1022年8月12日 1023年8月12日 1023年

陆宽 遗失注销减资登报 传媒 021-59741361 13764257378(微信同号

### 环保公益广告

重复使用,多次利用



双面使用纸张 二减少量的废纸产生

优先购买绿色食品





6000~8000双-次性簇子 2一株20岁的大树