

明清时期的“大学”：国子监

☐ 刘永加

秋高气爽的时节，迎来了新的开学季。明清时期的大学——国子监作为当时国家的最高学府，也会举行开学典礼，之后从全国各地选拔出来的监生开始了丰富多彩的学习生活。

明清入监时间不统一
清代地方开学有“送生礼”

中国自古便是礼仪之邦，学礼是各类学校教化学子的重要途径。而且在国子监，也会有各种礼仪活动。在一些史籍的记载中，监生初入学时，会举办简单的“开学礼”，也就是我们今天大学的开学典礼。比如，《全唐书》中记载，“初入学，皆行束脩之礼，礼于师。国子、太学，各缗三匹；四门学，缗二匹；俊士及律、书、算学、州县各缗一匹；皆有酒脯。其束脩三分人博士，二分助教。”

明清时期，新的监生入学，会举办何种“开学礼”没有明确记载。不过，明确时期对于监生非常优待。明代国子监不但供给监生廪膳，还按季节发给衣服、被褥、冠履；每逢节令，监生还有赏赐；监生省亲回籍时，还赐衣、赐金作为川资……

清代，国子监有一种特殊的开学礼仪：新进士释褐礼。释褐礼的主角是每一科的新科状元及诸位进士。进士及第后，要选择吉日，由新科状元带队前往国子监，所有人员均要在集贤门外下马，步行进入持敬门至斋所。之后由相关人员引导状元、榜眼、探花等前往孔庙对先师行三跪九叩大礼。然后返回国子监向祭酒和司业行礼。进士中如果是监生出身，要行四拜礼，而非监生出身只行两拜。

有意思的是，在国子监这些礼制的基础上，清代地方学校发展出了“送学礼”。清代学校以府、州、县为基本单位，各建立一所学校，称为“儒学”。在本省学政主持的每三年一次的岁试和科试中，各儒学可以按既定名额，各招收一次新生。在新生入学时，往往会举行送学礼。不同地方，送学礼内容不一样，不过核心环节有以下三个：一是地方官发帖邀集新生，为其簪挂花红，二是地方官率领新生到孔庙大成殿，向孔子圣像行三跪九叩首的谒庙礼，三是地方官率领新生到儒学明伦堂，向教官行谒师礼。

每日礼仪活动

明清时期，国子监为了严格管理，规范办学，不仅将教学管理机构分为绳愆厅、博士厅、典籍厅、典簿厅和掌饔厅等来分工管理，设置祭酒、司业及监丞、博士、助教、学正、学录、典簿等教官，祭酒为国子监的主要负责人。而且还将国子监的学生分为六堂：正义、崇志、广业、修道、诚心、率性。六堂是国子监日常教学的主要场所。其中正义、崇志、广业三堂为初级班，设助教一人、学录一人；修道、诚心两堂为中级班，率性堂为高级班，各设助教一人、学正一人。助教、学正、学录协助博士教学，并指导监生自学。

制度教育，从着装、容颜、言谈、行为等多方面对监生进行培训。在这些礼仪活动中，国子监正官即祭酒、司业、博士等，必须整饬威仪，严立规矩，为学生做表率。



资料照片

礼仪活动从“教师”带头执行，每天早晚均要举行升堂仪式，祭酒或司业升堂就坐，各属官依次到堂按顺序行礼。然后，所有教师站立两侧对面互相行礼，礼毕站立。之后，国子监六堂生员排队依次进入，按班级排队集体行礼，礼毕退出。参加升堂活动的监生，每人要亲自放牌点闹，就是我们今天的点名，确保学生全部到位，不得缺席。参加这项活动时，学生“要衣冠严肃，步中节，不许搀越班次，喧哗失礼”。

课堂上也有课堂上的礼仪，监生在监读书上课时，严格按照监规去做，必须对“教师”毕恭毕敬，作揖行礼，严肃认真，拱立听讲，如有疑问，举手请教。遇“教师”出入教室，监生要站立道路两侧，并向他们请安，不得造次无礼。会讲时，监生要规矩矩矩站着听讲；要端正严肃，衣着整洁，不许燕安怠惰，脱巾解衣，喧哗嬉笑。目的就是通过规范的礼仪教育，来保证整个国子监的教学秩序和学习效果。

国子监在教学管理中，考勤管理是非常严格的。对监生的日常考勤是不允许举行大型活动和上课点名，而且晚上就寝也要点名。国子监负责考勤的部门是绳愆厅，该部门负责人监丞，会定期深入监生课堂和寝室进行查点人数，对无故旷课或夜不归宿的监生进行惩处。同时，还设立对监生言行记录的簿册，随时掌握其坐卧到课情况。明代国子监绳愆厅为学生设立了各种簿册，有六堂签筒及班薄、堂官巡风薄、习礼公侯伯簿、整班友长名次薄、友伴门差名次薄等，每天由斋长在上面作记录。

监生每天在监学习，都要进行

考勤，各堂设置勘合簿，上面有本堂监生的姓名，每到一天，教官在其姓名下印红圈一个；如未到，印黑圈一个。只要坐监能得 700 个红圈，才能升入率性堂。

明清时期国子监对学生的离监出行、请假休课也进行严格管理，

不许学生随意离开国子监，更不许学生无故离监回家，监生家庭有事会给予假期。如有事经批准出入监时，也要持国子监发给的出恭人敬牌。对于旷课的学生，国子监给予严肃处理。据《清史稿·选举志一》记载：“出入必记于簿，监丞掌之。省亲、完姻、丁忧、告病及同居伯、叔、兄长丧而无子者，予假归里，限期回监。迟误惩罚，私归黜革，冒替除名”。

清代道光年间任国子监祭酒的翁心存，就是后来帝师翁同龢的父亲，曾在日记中记录了一个叫范建中的监生无故旷课被开除的事情。在考勘时，范建中没有到课，而是让他监生替他在点名时应答，并冒充范建中试图领取膏火银，结果被查出，范建中被除名，冒名顶替者也被驱逐。可见，清代国子监考勘之严格，这也是为了规范学生管理，确保到监率。

斋长官衣食住行

为了监督与约束学生的言行，国子监实行斋长管理制度，由年长学优、威望较高的监生来充任斋长，这个斋长就相当于现在的班长。

据《明史》记载：“每选

人斋长，督诸生工课。衣冠、步履、饮食，必严飭中节，夜必宿监，有故而出必告本班教官，令斋长帅之以白祭酒。监丞置集愆簿，有不遵者书之，再三犯者决责，四犯者至发遣安置。其学规条目，屡次更定，宽严得其中。堂宇宿舍，饮饌澡浴，俱有禁例”。也就是说，斋长不仅要帮忙管理国子监的日常教学，还要在衣食住行的管理中发挥重要作用，上课维持正常秩序，课后协助监督学生言行。

到就餐时间，监生便集中到会饌堂，分班按桌就坐，由斋长负责到厨房领取饭菜，每桌监生集体享用。每天从六堂中轮流派4名斋长值日。监生不能随便到厨房中查看

饭菜，评价饭菜质量，尤其不能鞭挞膳夫。每天学生所用餐，完全由膳夫提前备好。就餐时，监生安静就餐，不讲话，不喧哗，做到礼貌就餐。吃完后，监生将自己的餐具清洗干净，停放在指定的位置，做到井然有序。

学生一入学，都会安排学生的住宿房号，按编号住宿，“不许私下挪借他人住坐，违者通决”。不允许随便带家人及他人等在国子监留宿，违者要受到处罚。学生在自己宿舍居住，要保持清洁，讲究卫生，保护公物，不得人为破坏住宿环境。监生必须在自己的监内宿舍住宿，如到衙门办事，每晚也必须回监，不许在外宿歇。

《明会典·国子监·监规》明确规定：“生员每夜务要在号宿歇，不许酣歌夜饮，因而乘醉高声喧哄，违者及点闹不在者，各加决罚……不许燕安怠惰、脱巾解衣、喧哗嬉笑、往来别班、谈论是非，违者痛决”。就是说，监生白天在六堂学习，晚上各自回到自己的号舍休息，不允许在号舍喝酒、唱歌，也不允许互骂号舍，违者要处罚。

期望假日，监生可以外出上街，但晚上要回到号舍。监丞为每个号舍设立集愆册，每天要由斋长安排值班生负责登记每位监生的活动情况，每晚还要点名。

课业并不轻松

初期国子监还有算术、书法、律令、礼义、习射、音乐专业，其后逐渐废除，到了清代国子监的教学内容就变成了纯粹的科举考试训练，主要学习《四书》《五经》《性理大全》《资治通鉴》，学生也可以根据自己的能力学习十三经和二十一史。

讲书、目习、考课是国子监的主要教学方式。讲书就是现在的上课，每月四次，初一、十五在孔子庙行完释菜礼之后，在博士厅集合学生，由祭酒、司业、博士讲解

《业书》和性理诸书，然后每月上旬之后以及朔望后由助教、学正、学录再各讲一次。讲书以后还有学生的复讲，复讲之前，博士厅将题目写在小竹签上，由学生抽取，按抽到的题目进行讲解，“有触发费串者加以奖励，未能通彻者曲为训解”。

国子监生在监学习，被称作坐监。要求监生在监学习遵守监规，既要讲究必要的听课礼仪，又要按时完成教官布置的作业。主要学习活动有：教习、背书，一般每三天检查一次，每次须背诵大诰 100 字，本经 100 字，四书 100 字，不但熟记文词，还要通晓义理。如背诵讲解全不通者，要被老师打十板。第二、写字，每日一幅，一幅的标准为每行 16 字，共有 16 行，总计 256 字，不拘家格，或东汉王羲之、王献之或欧阳询、虞世南，或颜真卿、柳公权均可，点画撇捺，必须端楷有体，合于书法。而且当日完成，当面交本堂教官批阅，以圈改字少为最，逐月通考。第三、作文，每月写六篇。“本经义二道，四书义二道，诏诰、表章、策论、判语内科二道，不及道数，仍要逐月作完送改，以凭类进，违者痛决”。

监生在每月初一和十五休假两天，其余时间就是上课和复习。在一个月中，监生背书就占了13天，复讲占了8天，也就是说，监生自学和检查学业就占去了21天。监生大部分学习时间是为了应付科举所做的平时准备，包括八股文写作训练、诗赋创作、策问回答等考课形式，而且在每次考课时均须监生到场，点名核实。

国子监的教学成果十分显著。在数百年的发展中，国子监出过很多名人：元代的许衡；明代的董其昌、袁中道、高拱、徐阶、王锡爵、张居正、方从哲等；清代刘墉、清代纪昀担任过管理监事大臣，吴伟业、王士禛、王懿荣都担任过祭酒、司业，清代著名戏剧家洪昇孔尚任都与国子监有缘，前者曾做过国子监的监生，后者以进讲之才擢升国子监博士。