含官爱说"教训"

看了很多贪腐案例后,我无 意中发现一个"秘密", 那些大 小贪官们都特别爱把教训挂在嘴 -个贪官,从萌芽到养成, 从开始贪贿到最终落网, 平均而 论, 至少要正儿八经地大说四次

一次是接到组织提拔任命 上级领导进行谈话时。他会在激 动万分之余, 信誓旦旦地表示, 一定要接受那些出事干部的深刻 教训,绝不负组织厚望,做一个 廉洁自律的干部,请领导一百个

二次是上任后, 在隆重的干 部群众见面大会上,公开亮相, 义正辞严, 红口白牙地向大家表 态, 务必要记住那些犯错误官员 的深刻教训,不忘初心,守住底 线,不涉雷区,顶住诱惑,做廉 洁从政的带头人,请大家监督。

三次是在廉政教育学习宣讲 大会上, 字正腔圆地大讲廉政的 意义, 反腐败的必要, 如数家珍 地列举古今中外那些贪官的罪行 与下场。要求下属干部们要接受 教训,不贪不捞,一身正气,两 袖清风, 做个让人民放心的合格 公仆。其实, 他这个时候已经开 始含捞聚敛了. 高调谈教训, 就 是为了掩盖犯罪事实。譬如,铁 总首任"掌门人"盛光祖,曾多 次表态要吸取刘志军教训,不贪 不捞, 廉洁自律, 可最后自己也 成了一个"教训"

四次是东窗事发被关进大牢 后, 痛哭流涕地大谈教训, 不过 这回他不是发射"空对空导弹", 而是现身说法了,成为别人进行 廉政教育的教训了。若总结起来, 贪官们常说的教训大体上有:忘 记初心,丢掉信念;或不学法,不 懂法;或拒绝监督,疏于学习;或 贪欲太盛, 败于诱惑; 或追求享 受, 思想堕落; 或被"围猎", 没有管住者婆、孩子……

个别贪官可能还有第五次机 会,譬如给来监狱里接受教育的 干部们再讲一回教训, 不仅讲得 声泪俱下, 抑扬顿挫, 既有理论 又有实践, 而且最后还不忘语重 心长地说一句, 你们可要接受我 的教训啊! 千万不能学我一失足 成千古恨, 我现在把肠子都悔青

但我总是怀疑, 贪官爱说教 训,是真情实意,还是虚情假 意?是心口如一,还是口是心 非?公允而论。一开始谈教训或 许还有点真心实意, 是真心想接 受教训,到后来就成了半真半 假, 再后来就变得越来越假, 到 最后就干脆是满嘴假话,成了自 欺欺人。事实说明,只有那些深 记在心里的、有理性支持的、真 心相信的教训, 才会实实在在起 到鉴戒作用。至于贪官那些挂在 嘴上的接受教训,不论嗓门再 大,态度再诚恳,说得再信誓旦

旦, 天花乱坠, 都无非是作秀表 演,自己不信,别人也不信。

□陈鲁民

马克思有句名言: "一切历史 事实与人物都出现两次, 第一次是 悲剧,第二次是喜剧。"套用这个 句式, 贪官先后谈了四次教训, 头 两次是喜剧,后两次就是悲剧。喜 剧抑或悲剧都是他们自己导演自己 编剧自己演出的, 最后究竟是平安 着陆还是落入法网, 是受到人民拥 戴还是成为人民的罪人, 也是自己 折腾的结果, 怨不得别人的。

贪官爱说教训,每天都在上演 幕幕生动的悲喜剧, 让我们看到 一个个鼻子上抹着白粉的小丑的可 笑嘴脸, 也让我们看到贪官人性的 丑恶与虚伪,并看到他们一个个被 送到该去的地方。"眼见他起高

爱说教训的贪官, 最后成了他 人嘴里的"教训",实在是莫大的 讽刺啊! 现实就是这样的无情。

■■法官手记

观影后感

□茅海容

"雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江' 即使几十年后的今天,对于这段歌词,很多 人都不会陌生。但是生活在和平年代的我 们,对于这几句话背后,千万人的牺牲与付 出,又有多少的理解?以前我只是觉得这几 句话很有气势,"虽千万人,吾往矣",这才 是英雄的感觉,大丈夫当如是。但是当残 酷的战斗通过银幕展示在我的眼前时,我 被震撼到了,原来英雄不是那么好当的。

"朝鲜战争中的中国人民志愿军是 人类历史上轻步兵的巅峰", 电影《长津 湖之水门桥》中的这句话我一直觉得是一 种褒奖。是的,这的确是对于那个时代的 中国军人的一种肯定, 但是看了电影中志 愿军所面对的一切之后, 我觉得那又何尝 不是一种无奈

在大部分情况下,美国士兵眼中的 战争与志愿军眼中是不一样的, 在他们看 来,精良的装备、充足的物资、随叫随到 的空中支援, 这些都是理所当然的, 是军 队的一部分,是战争的一部分。而志愿军 很多时候只能靠手中的枪, 靠身边值得信 任的战友, 有时候寒冷的天气会比扛着枪 的敌人更可怕。电影中伍千里调侃杨营长 的一句话: "你们炮兵的哪一门炮不是从 美国人手里抢过来的",这固然是对于战 友的肯定, 但何尝又不是一种无奈, 难道 我们的战士都不想拥有自己的火炮吗?

以前我们的军队在装备方面吃的亏 太多了,靠着手里的枪与血肉之躯对抗敌 人的飞机大炮, 这不仅仅是电影, 更是真 实的历史。现在的我们应该庆幸, 如今的 中国、如今的解放军早已摆脱那样的窘境 了。如果今天再有敌人来犯,迎接他们的 除了我们的怒火,还有强大的人民解放 几十年前我们不够强大, 只能靠英雄 的牺牲来维护祖国的和平与安全, 几十年 后的今天, 我们可以以更强大的姿态来保 护自己的国家。这样的变化,是因为我们 的祖国在不断地发展,变得越来越强大 了。为了和平,也为了不让我们的英雄再 牺牲,我们每一个人都应该努力奋斗,做 好自己的工作, 为社会主义事业添砖加 瓦, 让我们的国家越来越强大, 让我们的 人民解放军越来越强大, 也让我们都能够 无愧于前辈们的付出。



"杀马以活马"不可取

□田向文

讲一个医马的故事: 瓠里子到 了艾地,对那里的大夫说:"前几 日国君的左服马病了, 给马医病的 兽医说: '喝了活马的血、就可以 治好。'负责给国君养马的人听了 兽医的话后,就派人要杀死我的骖 马, 我断然的拒绝了他。"大夫说: "杀马以活马,这不合乎常理,那 怎么敢呢?" (出自《郁离子之祛

故事讲到这里,暂且打住,单 就其中"杀马以活马"议论一番。 杀马以活马"就是杀死一匹马来 救活另一匹马, 可以理解为拆了东 墙补两墙,不合平常理是其一,瞎 折腾或是瞎胡闹是其二, 厚此薄彼 是其三,居心不良是其四。

《西游记》中有一个与 以活马"相类似的段子。唐三藏师 徒西天取经来到了比丘国, 比丘国 王是一个昏君, 受鹿精 (国丈) 与 狐狸精 (美后) 的迷惑, 得了一种 怪病,这种病要用一千一百一十一 个小儿的心做药引子,才能医好。 明事理的人都懂得, 用小儿的心做 药引子是不合乎常理的, 那是取人 性命的事,纯属无稽之谈,更何况 是一千一百一十一个小儿的心。幸 亏唐三藏师徒的到来, 孙猴子火眼 金晴识得了妖怪,救下了这些小儿。 不然,后果是很悲惨的,这要毁灭一 狸精就是两个居心不良之徒。

上面两个故事, 一个是寓言, 一个是神魔小说, 虽然是虚构的,

近日,上了热搜的邵阳学院就 是一个"杀马以活马"的事件。邵 阳学院是一个学院, 学院嘛, 与大 学相比是有差距的, 有差距就得追

赶,这是好事,也是励志的事。邵阳 学院就很"励志",为了缩短与大学 的差距, 进而升级为大学, 邵阳学院 花费了近 2000 万元引进了 23 名菲 律宾亚当森大学哲学 (教育学) 专业 博士生,分别就职于理科、工科等不 同方向的二级学院。而今人诡异的 是, 这23名博士生是以"出口转内 销"的形式引进的——邵阳学院内部 选拔了一批拥有硕士学历的教师前往 国外读取博士, 然后引进。相关学院 负责人表示这"对以后升级为大学 申请硕士点都有帮助"。高,实在是 高,很是佩服邵阳学院的"权宜之 ——既引进了人才,还肥水不流 外人田——邵阳学院的公示显示每名 博士的引进总费用为84.4万元。这 瞎折腾折腾得好, 但是能医活邵阳学

骖马与左服, 犹如农夫和兵士, 都是国君的百姓。兵力不足, 那么农 夫就没有安全保障: 农耕不足. 那么 士兵就没有粮食吃了。士兵和农夫相 比就像脚和手一样, 不可缺少一个, 国君的士兵对农夫施暴行, 而国君却 不禁止, 农夫和士兵发生诉讼案件, 而农夫必定失败, 耕田的人困窘了, 这是只见手而不见脚。(《郁离子之

"所谓大学者,非谓有大楼之谓 也,有大师之谓也。""冰冻三尺非 一日寒,大师者非一日速成。"邵阳 学院拆东墙补西墙地批量制造海外 "速成"博士,是不合乎常理的,是 瞎胡闹的, 也是厚内薄外的, 更是居 心不良的, 最终耽误的只会是自己

当然, "杀马以活马"者, 邵阳 学院并非第一个。 (前有荆州关羽雕 像与贵州土司楼二事件) 也不会是最 后一个,总会有后来者再次演绎。



■■灯下漫笔

清末直面新名词的涌入

□沈 栖

在近代以前的东亚文化圈之 内,中国文化确实是最优秀的。然 而,鸦片战争之后,中国文化遇到 了前所未有的的挑战,即:在直面 列强的坚船利炮同时, 也受到了 西方文化的浸淫, 大量的新名词 汇纷至沓来。作为西方文化的载 体,新词开始潜移默化地进入了 中国人的语言系统, 并日渐影响 着中国人的思维,它打开了一扇 观察和思考世界的窗口、启迪了 人们对西方文明国家的认识。

当时流行一首打油诗, 很能 说明新词广泛运用的情形: 处皆团体, 人人有脑筋。保全真 目的. 思想好精神。出门呼以 太, 何处定方针。" 其中"团体" "脑筋""目的""精神""以 "方针"这些词均为迥然有 别于传统词汇的新词

毋庸讳言,中国人开眼看世 界是通过日本这个"窗口"来接 触和了解西方文化的。客观地 说, 日本在开始明治维新时, 曾 经从中国引进了诸如铁路、选 举、化学、细胞等新词。但很快 就"师生易位"了。1866年, 福泽谕吉出版 10 卷本的《西洋 事情》, 在介绍大量欧洲事物的 同时, 独具匠心地翻译引入了许

多新词; 1900年前后, 大批的中 国留学生赴日,一批又一批的新词 被那些留学生带回中国, 因此, 从 日本转译过来的西方书籍远甚于当 年中国人直接翻译的西方著作。 年发行量颇大的《普通教育百科全 书》(范迪吉编译)包罗万象,其 中政治法律 18 类、自然科学 28 类, 工商实业 22 类, 宗教哲学 6 类等。使用的都是标准的日本术 语,流布了不胜枚举的新词。之 后, 无论是林纾的小说翻译, 还是 "采用西法"搬上舞台的戏剧,抑 或"完全直译之文体"的白话诗,每 每都层出不穷地采用了新词。梁启 超自云,原来写文章多是用中国的 传统术语,从日本回国后就改用日 本的新词了。这种以日本翻译过来 的新词取代传统术语的现象极为普 遍。如严复翻译的穆勒《逻辑学》,尽 管他极为认真谨慎, 旬月踟蹰",但他没有用"逻辑" 这个新词,而是以中国传统的"名 新词,旋即替代了"名学"

学"命之,书目为《穆勒名学》。 后来人们从日本引进"逻辑"这个 曾几何时,新词移植华土,不 止是受人嘲笑 (如上述的打油诗),

更遭到强烈反对。如湖南有个保守

派人士叫叶德辉, 在维新运动时就

痛斥新词, "异学之盶词 (邪僻之 言)、西文之俚语,与夫支那、震 旦、热力、压力、阻力、抵力、张力等 字触目鳞比, 而东南数省之文风日 趋诡僻,不得谓之词章。"新词运用 多了就不能成为词章? 这个指责是 绝无说服力的!令人解颐的是,某些 人一边反之,一边则不经意使用。如 历任湖广总督,两江总督的端方,一 次批阅学生"课卷"时写道:"谓其文 有思想而乏组织, 惜用新名词太 多。"殊不知,"思想""组织"

也是新名词。由此传为笑谈! 当然, 在新词引进的过程中, 也出现了某些不和谐现象, 如当年 谭嗣同《金陵听说法》所批评: "一任法田卖人子, 独从性海救灵 魂。纲伦惨以咯斯德, 法会盛于巴 力门。大地山河今领取, 庵摩罗果 掌中论。"此人不是英译"哈斯德" "巴力门",就是佛家语"法田" "性海""庵摩罗果", 谁知他是在 批判封建等级制,却陷入了"新名 词迷信"的窠臼。新词引进时,重 词名轻内涵的情形直至新文化运动 时依然存在,如林纾1919年致蔡 元培函称: "学不新, 而唯词新"; 翌年9月, 胡适在北大开学演讲 《普及与提高》中说:"新文化运 动已成为新名词运动"

环保公益广告

遗嘱继承告示

(出生年月: 1929年7月25日) 已于2022年8月28日死亡,刘鲁

胜生前于2016年12月15日在上 海市浦东公证处立有公证遗嘱

一份,将属其所有的房产份额 遗赠给我刘元侃。现我(们) 已向上海市浦东公证处申请刘

鲁胜的遗产继承公证, 若有相

关利害关系人对此有异议的或

持有刘鲁胜生前于上述公证遗

嘱订立之后重立其他遗嘱的

(包括自书、代书等遗嘱),请

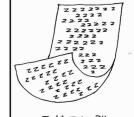
在本告示刊登之日起60日内与

浦东公证处工作人员联系,联

系人: 陈敏霏 (上海市浦东公

证处) **电话**: 18918322830。

重复使用,多次利用



双面使用纸张 二减少量的废纸产生

优先购买绿色食品





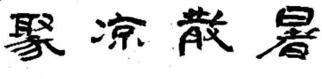
6000~8000双一次性族子 2一株20岁的大树



使用无氟沙箱 不会造成臭氧损耗

不买包装豪华又繁绩









书法 石志坚