铁窗内,她们的忏悔泪

□法治报记者 徐荔 法治报通讯员 王燕虹

高墙内,她们两鬓染霜,是一群年逾花甲的老人。入狱之后,忏悔书中,她们都提到自己曾是父母的好女儿、孩子的好妈妈,可现在她们却无法面对父母、孩子,只能含泪在高墙内悔不当初。眼泪不能洗刷内心的耻辱,也掩饰不了她们曾经犯下的罪恶。

法网恢恢疏而不漏,当一个人触碰法律红线,必然会受 到法律的严惩。

年年重阳,又逢重阳,南汇监狱里,她们痛定思痛,声 5.忏悔……

习惯"指手画脚"的公司高管

67岁的刘芬(化名)曾是公司的管理层,然而因与同事产生工作纠葛,认为对方抢走了原生工作纠葛,认为对方抢走了原本属于她的职位,妒火中烧,铤而走险,不惜以身试法,最终锒铛入狱。

刘芬入狱后仍有些自命清高,改不掉喜欢指挥别人的行为模式,自己不愿意打扫卫生参加劳动,却又看不惯其他服刑人员的卫生习惯,常常因为小事与他人发生争执,情绪激动起来难以自制。

在民警金玲燕看来,她的这些表现都是事出有因,必须找到这些"因"才能帮刘芬调整状态,否则她的服刑改造达不到理想效果。于是,民警找刘芬谈话的次数增加了,"最近身体怎么样?""有什么困难?""和家人有联系吗?"这些关心的话语一点点融化刘芬心里的坚冰。

在后续的教育过程中,民警 了解到刘芬患有高血压,有去医 院配药的需求,因此根据监狱规 定,定期安排刘芬就诊,并随时 关注她的病情。同时,针对刘芬 经常情绪难以自控的情况,民警 安排刘芬进行心理咨询疏导情

民警对刘芬身体情况的关心 就像是一把钥匙,打开了刘芬关 闭的心门,她开始在谈话中流露 自己的内心想法。

其实,刘芬在服刑里的种种 "暴躁" "惹是生非"都是她情 绪宣泄的出口,她无法适应环 境,难以接受身份变化,更担心 自己的犯罪会拖累家人……种种 情绪堵在心口,让她成了一枚一 点就炸的"雷"。

民警从刘芬的周记里察觉她

对家人的牵挂与纠结,刘芬不希望家人受她影响,想和家人断绝联系,可是内心却又非常不舍,不知如何是好,饱受煎熬。

当断不断反受其乱。民警理 智地分析,与其刘芬不断自我纠结,不如直接和家人沟通,走出 情感困扰,尽快面对现实。刘芬 迈不出的这一步,民警替她走了 出去。民警联系刘芬的家人,将 刘芬的想法告诉他们,同时想了 解他们对刘芬的态度。令民警欣 慰的是,家人并不愿和刘芬断绝 关系。

当民警将家人的态度告诉刘 芬时,刘芬禁不住泪流满面,她 知道自己铸下大错,无可挽回, 本想着和家人断绝关系后就心如 死灰地过完余生,没想到家人竟 对她不离不弃……

情绪充分宣泄后的刘芬似乎 解开了最大的心结,在民警的正 面引导下,逐步调整心态,终于 敢面对和接受现实。

后续的管理教育中,民警则根据刘芬的情况有意识地加强法律知识教育,不但帮刘芬申请法律援助,请律师解答刘芬对案件存在的法律问题,还组织她参与收看法治教育视频、听法治教育讲座、借阅法律书籍,以此帮助刘芬提高法治意识,认识自身的犯罪危害,从而进一步认罪、悔罪、赎罪。

民警的教育引导、家人的关心鼓励、社会帮教力量的有效助力,让刘芬在思想行为上发生了很大变化,从动辄与人发生争吵到学会调节自己的情绪;从与人讲话从居高临下到彬彬有礼;从只看得到自己,到学会主动协助他人……



民警在重阳节到来之际,对服刑人员进行个别教育

南汇监狱供图



"无心之失"酿成的恶果

今年重阳节来临之际,李莉(化名)负责制作主题板报,还在板报上分享自己的绘画作品《夕阳红》,这是她原本可以拥有的美好,如今只能是憧憬……

年近七十的李莉因为冲动之下 高空抛物,伤及人命。人狱之后,"杀 人犯"的标签烙在她身上,子女不愿 与她相认,即使打电话过去,孩子们 也不肯接。她一封又一封地往家里 写信,永远都是石沉大海。

李莉的家在外地,服刑之后,家人便与她失去了联系。由于疫情原因,民警与李莉的家人也无法取得有效沟通

不适应上海的气候、饮食;觉得自己只是"无心之失",和其他服刑人员不一样;刑期那么长,自

己年纪那么大,家人不理不睬,未来 没有希望了……这些显而易见的原因 造成了李莉消极的服刑状态。

人到晚年锒铛入狱,本已是"悲剧",如若还不能在这次教训中醒悟,只想着浑浑噩噩混完余生,那就更是悲哀。因此,"唤醒"李莉,成了民警的目标。

民警一边帮助李莉适应本地的饮食,纠正她不健康的生活作息,一边以此为切人点加强交流。民警发现李莉喜欢画画,闲暇时间她会用笔随意勾勒,一幅幅素描跃然纸上。画画是她的兴趣爱好,记录着她的心情故事,同时舒缓内心压抑的情绪。

李莉的这项特长被发现后,民警 鼓励她承担监组节日小报的制作任 务。为了办好小报,李莉从监区图书馆借阅绘画书籍,一边学一边干。在民警的指导下,李莉还参加了监区绘画兴趣小组,在一次次习练中取得不断进步。从觉得自己画得不好,到在鼓励声中逐步树立信心,李莉的服刑状态也逐步变得积极。

在帮李莉梳理改造信心的同时, 民警也在不断努力联系李莉的家人。 经过李莉户籍所在地派出所等多部门 的帮助,民警和李莉的家人联系上 了。尽管对李莉的所作所为,家人还 不能完全原谅,但他们态度终于不再 像最初那么决绝。

得知家人平安的消息,李莉心安 不少,她也明白唯有积极投入改造, 用实际行动证明自己,才可能弥补罪 错,才可能获得谅解。

荒唐之举付出的代价

出轨是婚姻最后底线,也是夫妻之间的最不能触及的导火索。年逾六十的郑梅(化名)也不曾想到,自己会因为感情纠葛手染鲜血,成为阶下囚。

人狱后,郑梅最担心的不是自己以后该怎么办,而是患病在床的母亲。虽然拜托亲戚照顾母亲,但每一个漫漫长夜,郑梅都辗转反侧,担心见不到母亲最后一面,她无比渴望早日回归社会。

可现实是,郑梅的服刑表现并 不好,不仅个人卫生习惯差,还性 格偏执,听不进身边任何人的建 议,很难与人共情,缺少同情心, 甚至觉得别人都在针对她。

郑梅担心母亲的情况,民警能够 理解,也明白郑梅情绪波动多是因为 担心母亲的安危。于是,在克服重重 困难后,民警通过派出所联系到了郑 梅的家人,并建立长期联系,以便能 定期了解郑梅母亲的病情。得知母亲 现在情况稳定,郑梅悬着的心最终放 下。前不久,郑梅在民警许可下给母 亲打了一个亲情电话,并给母亲送去 节日祝福。

民警的用心让郑梅感动,但民警 对她不仅是"柔情",也有"硬"要求。从 叠被子、换洗衣物、打扫卫生开始,民 警纠正郑梅的日常生活和行为规范, 监督她每日坚持良好卫生和生活习惯,积极融入集体生活,并引导她学会换位思考,站在别人的立场看待问题。

同时,民警安排郑梅参加监狱组织的人际关系调试课程,学习发现自身存在的缺点,学会与其他服刑人员和睦相处,以及如何逐步修复和家人的关系。

然而,刑期漫长,总有这样那样的情况,郑梅也难免。不久前,听闻家里亲戚去世,她又焦虑起来。幸好,这次在民警的教育引导下,郑梅较快地调整好了自己的心态,也再一次明确,往者不可谏,来者犹可追,现在的一切都是自己荒唐举动所要付出的代价……

民警视角>>>

上述三名服刑人员都是南汇监狱民警金玲燕的管教对象,金玲燕从警10年,一直在一线从事老病残女服刑人员的教育管理工作,2021年获得上海市监狱管理局首席个别教育能手称号。

据介绍,金玲燕所在的七监区 是南汇监狱收押老年女性服刑人员 的监区。监区针对服刑人员身心特 点,组织他们参与广播操、八段 锦、养身操等体育锻炼,在强健身 体之外也可释放不良心理情绪。 同时,监区根据女性服刑人员的特点及关注焦点,结合"三八"国际妇女节、母亲节、重阳节等时机,开展主题教育活动,如王光毅教育活动,如此智慧课堂",通过"自主小讲堂"的形式,围绕女性话题重塑长的领域展开交流,力求重型长的领域展开交流,力求进一步、强大战时中华优秀文化精髓,帮助服自立地不够的道德修养。今年重阳为自自律的道德修养。今年重阳为引导服

刑人员在敬老、尽孝的氛围中反 思、忏悔、向善。

"寒雁一向南飞远,游人几度 菊花丛。九月九日望遥空,秋水秋 天生夕风。"她们是两鬓斑白的老 人,她们在高墙内体味着重阳的老 味。一个人犯了罪,就态积极行的 。只有抱着正确的心结。而来的 改造的,才有机会弥补过错。而来自 家庭的的最大动力,唤醒她们对未 来的渴望和信心。