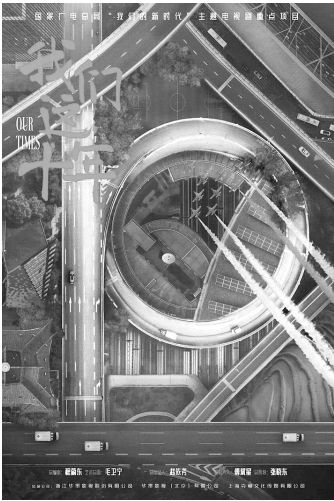


聚焦十年成就讲述“我们”的故事



《我们这十年》

导演：毛卫宁 侯京龙 王逸伟 刘海波
杨阳 库尔班江·赛买提 刘雪松
安建 李东霖 李昂 杨磊 滕华涛
编剧：刘戈建 郝岩 任宝茹 高璇 周萌
王莹菲 周运海 刘磊 初征 徐萌
王瀚笛 巩向东 李昂 徐速
王潇涵 滕肖澜
主演：郭晓东 侯勇 焦俊艳 白百何等
制片国家/地区：中国
首播：2022-10-10
集数：44
单集片长：45 分钟
内容简介：

《我们这十年》共44集，每4集为一个篇目，分《一日三餐》《心之所向》《砺剑》《热爱》《未来已来》《理想生活》《前海》《沙漠之光》《西乡明月》《唐宫夜宴》《坚持》共11个单元，展现了2012年至2022年这十年间，人民群众获得感、幸福感、安全感不断增强的美好历程。



●《唐宫夜宴》以“文化建设”为主题，以河南卫视春晚舞蹈节目《唐宫夜宴》的创作故事为原型，塑造了以陈冉等为代表的新时代文艺工作者形象，通过讲述“爆款”背后的创作故事，生动阐明了弘扬传统文化的意义。



●《热爱》聚焦民族团结，讲述汉族教张雷来到新疆某镇中学任教，发掘各族学生的足球天赋，帮助少数民族少年改变人生的故事。



●《前海》以粤港澳大湾区建设为切口，讲述香港青年叶舟被前海梦工场蓬勃的创业环境吸引而来。项海发挥梦工场公益项目市场化的优势，支持叶舟攻坚克难，实现创业理想。

“

《我们这十年》里的11个单元就如同11个不同的社会切面，虽然不能涵盖方方面面，但每个故事里，都满溢着温暖的人情味。《我们这十年》通过塑造鲜活、有生命力的普通人串联起“我们的故事”，承载着公众回忆的最大公约数，用小人物的奋斗故事，反映大时代的成就，全景绘制新时代画卷。

”

《我们这十年》立足2012-2022这十年辉煌成就，聚焦十年里的“我们”。全剧走进生活、贴近人民，以单元剧形式讲述“我们”的故事，通过小切口反映大主题、小人物折射大时代。同时，该剧在单元故事的题材类型、开掘角度、地域和人物选择上注重多样化与均衡性，既展现城市风貌，也表现乡村新风，既涵盖党政军学员，又覆盖东西南北中，形成了既主题鲜明，又百花齐放的中国图景，全景式展现了新时代的精神气象，可谓格局宏大、主题鲜明、立意深远。

该剧不仅是过去十年辉煌历程的回眸总结，更是对未来中国发展宏伟蓝图的美好展望。

作为采用单元剧模式的剧集，《我们这十年》精心选题、匠心制作。主创团队走进部队，深入农村，实地采访、采风，精心拍摄；全剧拍摄地从杭州到新疆，从郑州到广州，从江南水乡到西北大漠，涉及全国十多个省市；单元故事从从严治党到扫黑除恶，从民族团结到乡村振兴，从科技自强到海外援建，涉及人民生活的里里外外，社会的方方面面。其项目规模之大、人员之多、难度之大、辐射之广，均属业内罕见，备受瞩目。



●《沙漠之光》聚焦新时代“一带一路”建设，讲述了中国建设者陈宇远赴北非某国，同该国人民携手共建绿色清洁能源基地，同心共创美好生活的故事。



●《西乡明月》以扫黑除恶专项斗争为切入点，展示法治中国建设成就。讲述了年轻刑警程光辉与村霸周大齐长达六年的交锋与缠斗，最终在督导组的指导和扫黑办的指挥下，破除黑恶势力并成功打掉“保护伞”的故事。



●《理想生活》以义乌的国际化社区生活为主线，讲述了华侨女孩阿香与西班牙祖父，在进口展国际部负责人彼得曹的帮助下达成和解的故事，展现了义乌这十年从“卖出去”到“买进来”，真正成为“世界小商品之都”的发展历程。



●《未来已来》以“科技自立自强”为主题，讲述了科学家沈屹等科研工作者磨磨互补、攻坚克难，实现5G技术突破，让中国标准得到世界认可的奋斗历程。

国防强军、文化传承、大众创业、扫黑除恶、乡村振兴、科技攻关……《我们这十年》各单元主题故事，既遵循着经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设五位一体的中国特色社会主义事业总体布局，又牵系着人民最热切的目光聚焦。比如编剧任宝茹、高璇在面对“唐宫夜宴”选题的时候，不仅关注到这个节目本身所承载的文化意义，还关注到了背后文艺工作者：“我们追求的创作方向，不仅是写一个家喻户晓的舞蹈节目的诞生始末，还要写出古典舞蹈的行业现状，用一个舞蹈的诞生，浓缩人生，投射文化，看见时代。”

非凡十年，奋斗有我。《我们这十年》立足“人民是历史的创造者”的理念，从普通人身上发掘故事亮点，将这十年辉煌成就落到一个个生动具体的人物上，做到了“从十年奋斗之人感受十年生活之变”。《我们这十年》以“我们”为主角，以奋斗为主线，浓缩了不同行业普通人的故事。《我们这十年》讲述了“接地气、有温度、有共鸣”的中国故事；坚持现实主义创作手法，写出了生活味、人情味，真实描绘了人民的智慧和创造，真情讴歌了新时代人民群众的新风貌、新奋斗。



●《砺剑》以“国防和军队建设”为主题，讲述陆军某部猛虎团改编为重型合成旅前后，团长陈剑锋带领官兵克服困难，为履行新时代人民军队使命而砥砺奋斗的故事。



●《心之所向》以“生态文明建设与乡村振兴”为主题，讲述李心遥等众多扎根泥土、有名有姓的可爱群众和领导干部，在农业发展、粮食增收、乡村振兴道路上的奋斗历程，展望农业、农村现代化的光明未来。



●《一日三餐》讲述了靠美食肠粉发家，开起高档酒楼的一对父女蔡五味和蔡云，在“八项规定”影响下，转型做家常菜馆重获老百姓喜爱的故事。该单元以三顿宴席为视角，以小见大，展现新时代社会的新风气。



●《坚持》以“疫情防控”为主题，用几组人物构成了各自坚守战线又互相帮扶、守望相助的人物关系网，歌颂了全国人民上下一心、同甘共苦、同舟共济的抗疫精神。（综合整理自东方卫视、羊城晚报等）