

陌上花开紫燕归 大地回暖春耕忙

□郑学富

春分时节，燕子归来，陌上花开，人勤春早。欧阳修描写春分景象曰：“雨霁风光，春分天气。千花百卉争明媚。画梁新燕一双双，玉笼鹦鹉愁孤睡。”韦应物有“冥冥花正开，飏飏燕新乳”的诗句。

## 谁家新燕啄春泥

春分正当春季3个月之中，平分春天，此日，昼夜平分，寒暑平衡。春分有三候：“一候玄鸟至；二候雷乃发声；三候始电。”玄鸟即燕子。春暖花开的时节，在南方越冬的燕子飞回北方，为春天带来了热闹和诗意。白居易曰：“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。”诗人以燕子衔泥筑巢描写春天的勃勃生机。刘次庄有“何处飞来双燕子，一时衔在画梁西”的诗句；乔吉有“莺莺燕燕春春，花花柳柳真真”的吟唱。人们透过穿花拂水、贴地争飞的双飞燕图，看到了落英缤纷、婆娑多姿的桃花在春天里盛开。

刘禹锡诗云：“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”民间有“燕子不进恶人家”之说。燕子是“择良木而栖”的益鸟，古人称之为“紫燕”，燕子在谁家筑巢就说明紫气将降临主家，为其带来吉祥。《诗经》说：“天命玄鸟，降而生商。”据说帝喾的次妃简狄与别人外出洗澡时吞下玄鸟蛋，怀孕生下了契，所以燕子筑巢繁衍生息，预示主人家多子多福；

可知早有绿腰肥

宋代诗人徐铉《苏醒》诗曰：“春分雨脚落声微，柳岸斜风带客归。时令北方偏向晚，可知早有绿腰肥。”其实何止南方“绿腰肥”？在北方春分过后也是桃红柳绿，燕语莺声。春分三候还有对应的花信风三候：“一候海棠，二候梨花，三候木兰。”春分，正是百花竞放、风送花香的时节，这里所说的三种花卉只是具有代表性的。海棠花姿潇洒，花开似锦，自古以来是雅俗共赏的名花，有“花中神仙”“花贵妃”“花尊贵”之称。唐明皇有“海棠春睡”的典故，苏东坡据此写了一首《海棠》诗：“东风袅袅泛崇光，香雾空蒙月转廊。只恐夜深花睡去，故烧高烛照红妆。”陆游也形容鲜艳的海棠花与朝日争辉的形象：“猩红鹦绿极天巧，叠萼重跗眩朝日。”梨花花色洁白，如同雪花，盛开时幽香四溢。岑参有“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的咏唱；苏轼有“梨花淡白柳深青，柳絮飞时花满城”的感叹。木兰花又称“辛

燕与宴、晏同音，有安乐之意，燕子啾啾报平安。如果主家争吵不休，闹得鸡飞狗跳，燕子是不会在此居住的，燕子能在屋檐下筑巢，表明主家和气致祥，和谐相处；燕子以蚊虫为食，可减少蚊虫对主人的侵扰，驱毒祛病；燕子还能感觉到天气的变化，能为主人预报阴晴冷暖。

“思为双飞燕，衔泥巢君屋。”心里遥想着要与佳人成为双飞燕，衔泥筑巢永远住在一起。燕子雌雄颀颀，出入成双，燕子呢喃被视为爱情忠贞不渝的象征。人们常用燕子咏叹羁旅情愁、离别相思之苦。薛道衡《昔昔盐》云：“暗随双燕归，空梁落燕泥。”前年过代北，今岁往辽西。”表达了风月之夜独守空闺的少妇对远征丈夫的思念之情。权德舆描写女子在花开时节，望见双飞的燕子，咏物言情，思念逾期未归的丈夫：“君去期花时，花时君不至。檐前双燕飞，落妾相思泪。”晏几道《临江仙》有“落花人独立，微雨燕双飞”的诗句，绵绵春景，往事如梦，花开花落，雨中燕飞，诗人寄情于燕，表达了与有情人比翼双飞的渴望。

夷”，盛开时傲立枝头，丰润肥厚，赏心悦目，典雅清新。白居易有诗描写木兰花开的春景：“山吐晴岚水放光，辛夷花白柳梢黄。”王安石把木兰盛开的乌塘柘冈视为向往之地：“试问春风何处好？辛夷如雪柘冈西。”

刘长卿《春分》描写了春分的特征和流传于民间的习俗，诗曰：“日月阴阳两均天，玄鸟不辞桃花寒。从来今日竖鸡子，川上良人放纸鸢。”在风和日丽、鸟语花香的季节里，人们纷纷外出踏青、送春牛、挖荠菜、簪花饮酒、立蛋等。在这些户外活动中，放风筝是妇孺皆喜的事情。潍坊风筝在清代乾隆、嘉庆年间已有相当规模的风筝集市。高鼎《村居》写道：“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”郑板桥《潍县小景》一诗惟妙惟肖地描绘了人们放风筝的情景：“纸花如雪满天飞，娇女秋千打四围。五色罗裙风摆动，好将蝴蝶斗春归。”

## 地绵万里尽春耕

苏辙《春日耕者》描绘农民在春耕时分的一片忙碌之景：“阳气先从土脉知，老农夜起饲牛饥。雨深一尺春耕利，日出三竿晓饷迟。”陆游也有“雨足郊原正得晴，地绵万里尽春耕”的诗句。春分节气后，华北大部分地区气候温和，雨水增多，日照增长，正值春耕春种春管的大忙季节，所以民间有“春分乱纷纷，农村无闲人”的谚语。

华北地区是小麦生产基地，春分正是加强冬小麦田间管理的关键时期。农谚云：“春分麦起身，一刻值千金”“麦过春分昼夜忙”。沉睡一冬的小麦苏醒了，返青生长，日夜不停，势头强劲，一天一个样。谚语云：“春分麦起身，肥水要紧跟。”小麦生长，离不开肥水。人勤春来早，农民把积攒一冬天的农家肥也开始往麦田里运，为小麦送去食粮。越冬小麦进入生长阶段，需要加强春季田间管理，浇透拔节水，施足拔节肥，中耕保好墒，这就是农谚说的“追肥浇水跟松耪，三举配套麦苗壮”。由于气温回升快，小麦生长需水量相对较大，农谚说“春分有雨是丰年”，但是往往“春雨贵如油”，有时出现春旱。“春分无雨划耕田”，就是说做好中耕，加强蓄水保墒，必要时，要及时做好春灌，确保小麦健康生长。

春分正是播种的好时机。农谚说：“一场春雨一场暖，春雨过后忙耕田。”春分后，气温回升较快，是春播春种的大好时节。关于春种的谚语很多，如：“春分前后，种瓜种豆”“春分雨多，有利春播”“春分前好布田，春分后好种豆”“春分有雨家家忙，先种瓜豆后插秧”。春种要抢在晴天进行，争取播后有3—5个晴天，确保一播全苗。农谚“冷尾暖

头，下秧不愁”就是这个道理。

春分还特别适合植树造林。清朝诗人宋琬《春日田家》曰：“野田黄雀自为群，山更相过话旧闻。夜半饭牛呼妇起，明朝种树是春分。”谚语云：“二月惊蛰又春分，种树施肥耕地深”“春分日，植树木”“春分至，把树接；园树佬，没空歇”。这些都说明了春分特别适宜植树造林。谚语说“节令到春分，栽树要抓紧。春分栽不妥，再栽难成活”。从气温、水分上讲，春分植树最容易成活，春分后再栽树就很难成活了。

春分要防“倒春寒”。谚语说：“春分降雪春播寒”“春分前后怕春霜，一见春霜麦苗伤”。春分过后还常有较强的冷空气侵入，温度明显降低，形成连续数天低温阴雨，出现“倒春寒”，这就是人们常说的“前春暖，后春寒”，并伴有降雪现象。苏轼曾有《春分后雪》描写此情景：“雪入春分省见稀，半开桃李不胜威。应惭落地梅花识，却作漫天柳絮飞。不分东君专节物，故将新巧发阴机。从今造物尤难料，更暖须留御腊衣。”春分下雪，对正在返青的小麦危害极大，影响到小麦孕穗，造成大面积的不孕或降低籽实质量。农谚“冬雪宝、春雪草”就是这个道理。倒春寒还会影响油菜花的开花授粉及角果发育不正常，降低产量，使早稻、已播棉花、花生等作物造成死苗和烂秧烂种。因此，春分时节加强防冻御十十分重要。常用方法有选用抗寒良种，麦子播种深度合理，增施钾肥，灌水或喷雾等。

李绅诗云：“春种一粒粟，秋收万颗子。”人们播种的不仅是万紫千红、莺歌燕舞的春天，而且播下了硕果累累、五谷飘香的金秋。



资料照片