编者按

每有引人关注的社会事件、法律问题发生,律师往往能在第一时间给出提示、提供服务。我们为读者采集律师对这些身边事的法律解析,让您不用出家门就可享受"律师服务"。

www.shfzb.com.cn

车位被霸占谁来管怎么管

律师:完善法律对拒不挪车者进行治安处罚

据《法治日报》报道,近日, 湖南长沙"车位被霸停直接焊死" 一事持续引发社会热议。据报道, 刘女士回到小区,发现自家不常用 的车位上停着一辆车,于是联系车 主唐女士过来移车。结果对方态度 很不友好,表示自己在这个停车位 停了两三个月,要求刘女士提供车 位买卖合同证实车位"身份"。对 此,刘女士表示这是个人信息不方 便提供。

在联系物业、报警等均无果后,刘女士在自家车位周边焊上了一圈铁栏杆,将霸占其车位的私家车团团围住,目前当事双方已和解,但有关车位的讨论还在继续。

提供证明便于解决纠纷

占据他人车位,在法律上应该 如何定义?占位者能否要求查看业 主车位买卖合同?这类纠纷该如何 解决?

北京德和衡律师事务所高级合 伙人马丽红律师告诉记者,根据民 法典规定,车位作为业主私人财 物,任何人不得随意侵占使用,否 则属于侵权行为,应承担相应的侵 权责任,包括赔偿损失、排除妨害

如果私占他人车位,在车位主 人多次要求挪走,甚至是报警处理 后仍然态度恶劣,拒不移车的行为 可能涉嫌寻衅滋事。

"法律并没有赋予占用车位的 车主查看对方购买车位合同的权 利,但是当类似纠纷出现时,车位 业主可能需要拿出购买、租赁车位 的合同,或者其他能够证明自己享 有车位所有权或使用权的证明,以 便尽快解决纠纷。"马丽红说。

"夺"回车位各显其能

为了"夺"回车位,被占车位 的业主纷纷出招回应,有的采取了 往对方车上扔垃圾、给汽车轮胎放 气、四周设置障碍等行为。那么, 用铁栏杆焊死的做法是否可行?

马丽红说,业主焊死车位的行为是否合法不能一概而论,业主需要拥有车位的所有权,如果是人防车位或者租用车位,即对车位享有的是使用权,业主一般没有权利对车位采取焊死这种严重影响其功能



资料图片

的处置。

同时,业主的焊死行为不能违反 相关法律法规,不能影响其他业主的 合法权益。总而言之,业主对于自己 拥有产权的车位也不能随意进行处 置,还需考虑到其他业主以及法律法 规的要求。

北京瀛和律师事务所物业管理法 律事务部主任赵中华告诉记者,车位 被长期霸占无法得到妥善解决的事件 中,往往都有物业公司不作为的原 因。

"物业公司基于业主的委托为小 区提供物业服务和停车服务,有义务 根据合同的约定维护小区的停车秩 序,发现占用他人车位的行为,应当 履行劝阻、制止和向公安等有关部门 报告的义务,积极协调争议的解决。 如果未履行上述义务,应当承担相应 的违约责任。据此,对于霸占车位这 种破坏基本秩序的行为,物业公司不配 当采取相关措施。如果物业公司不配 当实取者管理不到位,导致他人的可 以追究物业公司的违约责任。"赵中 华说。

北京海润天睿律师事务所律师、 北京市律师协会物业管理法律专业委员会主任包华则表示,物业公司基于 物业服务合同和停车服务合同为小区 提供停车服务,并非执法部门,在没 有临时管理规约或管理规约特别授权 的情况下,物业无权强制挪车,更无 权进行处罚。

维权切勿损害他人权益

现实中,如果车位真的被人占用,业主可以采取哪些方式自救?

马丽红说,对于时有发生的霸占 车位现象,建议物业公司在事前应该 做好宣传,区分业主专用停车位和公 共停车位,事后应及时处理纠纷,采 用挪车等方式解决纠纷。

"业主还可以通过拖车等方式自 我救济,但需要注意的是,在此过程 中不能损坏占用人的车辆,否则自己 也会成为侵权人,要承担赔偿责任; 在拖车的过程中要注意限度,将车拖 出车位,不影响车位使用,也不能影 响其他人的通行;当纠纷产生时,物 业公司、行政执法部门也需及时跟 证,定分止争,维护业主权利。"马

赵中华建议,小区的全体业主可 以通过业主共同决定的形式,表决通 过停车管理办法,对进入小区的车辆 进行充分告知,授权物业公司在不损 害车辆的情况下挪车。

"一些占车位者不配合、拒绝挪车,归根结底在于这类行为得不到有效约束。作为一种侵害他人财产权利的行为,占车位本身也妨害了社会管理秩序,可以考虑今后在治安管理处罚法中设定相应的行政处罚,通过公权力的介入,避免今后业主单打独斗式的维权。"赵中华说。

(张宇坤)

讲解员诱导游客买"药银"

律师:涉嫌虚假宣传

据《华西都市报》报道,近日,多条"跟团去泸沽湖旅游,被以'药银'名义骗买银器"的投诉举报信息出现在"问政四川"平台。多名游客投诉称,在凉山州盐源县泸沽湖景区旅游途中,被人引导购买了"药物浸泡过的银饰品",俗称"药银"。

记者就此事采访了凉山州盐源县市场监督管理局,相关负责人回应表示,已对涉事3家销售商立案,目前正在调查中,3家销售方所提到的"药银"只是普通银制工艺品。

四川一上律师事务所合伙人 林小明律师表示,如果所谓的 "药银"并不具销售者所指的功 效,那销售者可能涉嫌虚假宣传 或不正当竞争。

宣称"药银"能治病 讲解员诱导游客购买

"4月28早上去摩梭村寨家访,自称是摩梭人的女讲解员带我们走进一间小屋,一段煽情讲解后,开始向大家推销银饰品。"一名游客投诉称,在泸沽湖景区旅游观光时,有人将其带入小屋"洗脑",称佩戴和使用银制品可治疗部分疾病,有保健作用,其售出的银制品价格为每克23.8元。事后该游客发现,普通银制品每克价格约为9元到10元。

记者采访发现,有不少游客都有类似遭遇,流程大多为到泸 沽湖景区当地人家中访问,被当 地自称摩梭人的讲解员带入小屋 中。在讲解完当地的风俗会宣讲当 大文历史后,该讲解员会宣讲当 地"药银"制品的优势,现场演 示引导游客购买,并告知购买后 会向游客提供银制品的相关检测 证书。但在该过程中,都不允许 游客拍照、录像。

对于银制品的质量,不少游客表示并未获得相关检测证书, 且无法通过现场提供的联系方式 联系上讲解员。

佩戴"药银"治病 中医师称未见记载

2015 年, 泸沽湖景区就因 为村寨导游与银器店签约推销, 银饰品价格高出市场近一倍被曝 光。

据当地村民介绍,当地村寨中的"舅舅""讲解员"都是请 人扮演的,导游带至相关购物点 购物后,银器店会"返点"至导 游。

"药银"是否有治疗疾病的功效?主治中医师、乐山市人民医院中医科负责人朱昕昀说,从传统中医和现代研究的角度来看,都没有关于佩戴或使用"药银"可以治病的记载和证据。"需要治病的话,请医生开药就行,这个东西戴在身上恐怕达不到效果。"他说。

此外,针对"用银器煮水可以治病"这一疑问,朱昕昀表示,通常在中医药临床治疗中,并不建议患者用金属制品来熬药,从相关的中医传统典籍来看,亦没有明确记载过此类方式可以治病。

如不具有功效 销售者涉嫌虚假宣传

如果"药银"并不具销售者 所称的功效,那么商家是否涉嫌 虚假宣传?

对此,四川一上律师事务所合伙人林小明律师表示,若"药银"销售者对其性能、功能进行引人误解的商业宣传,欺骗、误导消费者,可以认定经营者进行不真实的宣传,经营者可能涉嫌虚假宣传或不正当竞争,应按照《反不正当竞争法》《广告法》的相关规定对其进行处罚。

林小明说,根据《反不正当 竞争法》相关规定,经营者对其 商品作虚假或者引人误解的商业 宣传,或者通过组织虚假交易等 方式帮助其他经营者进行虚假或 者引人误解的商业宣传的,由监 督检查部门责令停止违法行为, 处 20 万元以上 100 万元以下的 罚款;情节严重的,处 100 万元 以上 200 万元以下的罚款,可以 足额营业地照

"如果'药银'销售者进行 虚假宣传误导消费者购买,其行 为则侵犯了消费者的合法权益, 消费者可以追究销售方的侵权责 任并要求赔偿。"林小明说。

(罗石芊)

律师提醒:网络直播不能想唱啥就唱啥

据《北京晚报》报道,最近一位短视频博主因为教唱《小小花园》的视频走红。然而随着"挖呀挖"的传唱,大家也开始"挖"《小小花园》版权归属的问题。对此知识产权专业人士提醒,无论是短视频还是直播翻唱,并非想唱啥就唱啥,未经许可随意翻唱很容易陷入侵权纠纷。

直播侵权早有案例

记者翻查资料发现,去年6月,知名游戏主播 PDD 在直播中坦言,自己因唱歌被起诉了。为此,他还连发了两则视频道歉。

原来,这名主播在游戏直播中 随口唱了一首《向天再借五百年》, 结果遭到版权方起诉,要求赔偿 10万元。

同年7月7日,这名主播又在 社交平台发文致歉,称"已经获得 了《向天再借五百年》词曲作者的 谅解",并且"在今后也会更加注 重版权问题"。

事实上,近年来,针对网络主播的侵权诉讼一直不断。侵权并不仅仅局限于主播们的翻唱,就连在直播间里播放歌曲也可能构成侵权。

用于教学一般不侵权

短视频和网络直播中对于音乐的使用,应该限定在什么样的范围内?哪些行为可能涉嫌侵权?知识

产权专业律师、北京市京都律师事务所合伙人常莎告诉记者:"根据我国《著作权法》的规定,无论是在短视频里使用他人的音乐作品演,还是在短视频里使用在短视频中表演的或网络主播在直播时演唱、播放的出版,都应当取得著作权人的表演人,并实付表演权。"

不过,为防止过度保护、导致 "张嘴就侵权"等问题,《著作权 法》也明确了"合理使用"的原则。常莎说,《著作权法》规定的 "合理使用",仅限于为个人学习、研究或欣赏,或者为了教学、科学 研究、宗教或慈善事业以及公共文 化利益需要而使用他人已经发表的

"因此,如果老师们只是将

作品。

歌曲用于教学一般不会构成侵权。" 但是,即便合理使用,也必须注明 作者姓名、作品名称。

此外,《著作权法》还规定,免费表演已经发表的作品,该表演未向公众收取费用,也未向表演有支付报酬,且不以营利为目的,支付报酬。不过,常莎认为,从其实践者,即使主播或者短视频中没以来直播或增放的短视频,仍有可能因粉埃力览、流量变现等因素获得间接收数,因此很难被认定为合理使用。

著作权无须登记

一旦主播或博主因为唱歌侵权

了,平台是否也要担责?常莎回答说,如果平台只是提供网络服务,在收到权利人的通知后应当立即采取删除、屏蔽、断开链接等必要措施。

如果没有及时采取这些措施,对损害的扩大部分应当与直播侵权主体承担连带责任。

如果平台与主播是以分工合作的 方式提供直播内容,主播演唱的音乐 作品是官方提供的获得授权曲库中 的,就不属于侵权。

如果平台与主播均未获得版权, 就有可能构成共同侵权,平台应当承 担连带责任。

常莎提醒,著作权无须登记,作品登记采取自愿原则,无论出版与否,作者都享有著作权。

(张耆