

上半年上海国际会展业复苏势头强劲

“一展一策”智慧监管确保展品放得快管得住

□记者 夏天
通讯员 丁义波 张琳

本报讯 据上海海关信息,今年上半年上海海关共完成国际展会备案55个,服务保障21.6亿美元展品顺利进境参展,同比分别增长2倍、54.3%。为了确保进境展品“放得快、管得住”,上海会展中心海关实施“一展一策”智慧化监管手段。

“肖像的映象”是中法最高级别文化合作项目——西岸美术馆与蓬皮杜中心五年展陈合作项目重磅推出的全新常设展，展品来自法国蓬皮杜中心，超 250 件。展品中包含巴勃罗·毕加索的《女人肖像》、阿尔贝托·贾科梅蒂的《送文胸像》等诸多顶尖艺术杰作，将以“肖像”为线索探索现当代艺术发展史。“此次展品价值昂贵，对通关时效要求也高，我们提供‘驻场监管免交担保’‘随到随报、即申即放’等帮扶措施，减轻了企业办展压力。”上海会展中心海关展览品监管科科长徐文峰说。

今年以来上海会展业复苏势头强劲。近日《上海市推动会展经济高质量发展 打造国际会展之都三年行动方案（2023-2025年）》正式发布。“据统计，今年前5月，本市共累计举办各类展览及活动117个，所举办的展览活动的总面积已经达到了533万平方米。以5月为例，本市8个主要展馆共举办各类展览及活动10个，共举办

291.83 万平方米，与 2019 年同期相比增长 31.75%。”上海市会展行业协会会长桑敬民说。

会展经济作为构建现代化市场体系和开放型经济新体制的重要平台，能够有效推动中国与全球市场相通、产业相融、创新相促、规则相联，助力贸易强国建设。据上海会展中心海关副关长张正友介绍：“我们积极转化前五届进博会监管实践经验，推进开发展会智慧监管系统，将科技应用从进博会监管服务保障拓展到对所有暂进展品的海关全流程智慧监管，为会展业快速复苏注入强劲动力。”

为了确保持境展品“放得快、管得住”，上海会展中心海关实施“一展一策”智慧化监管手段：“一展一指导”，对企业进行个性化政策指导；“一展一评估”，以展会为单元进行高低风险分类，评估各展会参与主体企业信用状况及对展品安全保障能力；“一展一方案”，提供菜单式服务，给予资信良好的企业“一次备案、分批提交清单”等便利化举措，有效助推会展业高质量发展。

进入下半年，上海会展行业仍延续着上半年的强劲态势，一批有影响力的国际展会陆续亮相上海。下半年首个国际艺术展——“肖像的映像”将于7月20日在上海西岸美术馆拉开帷幕。7月6日，该展首批展品经上海会展中心海关快速审核后，顺利完成通关手续，直

本市建设交通行业新一轮民心工程推进会召开

将加快实施承接更多“城中村”改造项目

□记者 夏天

本报讯 昨天，本市建设交通行业新一轮民心工程推进会召开。记者从会上获悉，上海正全力做好成片旧改“后半篇”文章。下阶段，将加快实施“城中村”改造项目，承接更多“城中村”改造项目，并加快相关旧城区改建等项目的实施推进。

市城市更新中心在会上表示，2022年7月，历经30年的全市成片旧改任务圆满完成，困扰我市多年的民生难题得到了历史性解决。

按照市领导要求，市城市更新中心正全力做好成片旧改“后半篇”文章，加快基地收尾、加快土地出让、加快股转招商，尽快回笼资金，减少财务费用，降低更新成本。针对目前存在的收尾难、招商难等问题，多措并举，会同各区、各部门加大推进力度，共参与实施25个项目、计75幅地块的成片旧改工作，受益居民5.3万户，占后三年全市成片旧改任务的60%，投资总量约3800亿元。同时，加快推进已参与的“两旧一拆”改造重点项目，开展虹口区瑞康里城市更新

新试点项目，启动外滩 166、167、168 街坊零星旧改项目，加快徐汇区长桥和东安新村旧城区改建项目。

市城市更新中心表示,下阶段将继续做好成片旧改“后半篇”文章,加快实施地产集团原承接的三林、颛桥、北虹桥等“城中村”改造项目。同时,积极与浦东、闵行、嘉定、金山等区对接,争取承接更多的“城中村”改造项目。加快大外滩区域更新、虹口瑞康里试点、徐汇长桥和东安旧城区改建等项目的实施推进。

上海法治报出品 《十墙里的“艺术家”》系列融媒体作品今上线

从镜头里看上海监狱“艺术矫治”

□ 门 老 丁 著

本报讯 经过几个月的策划、拍摄、制作，7月11日，由上海法治报联合上海市监狱管理局推出的《大墙里的“艺术家”》系列融媒体作品正式上线。该系列通过6个短视频，聚焦上海六家监狱“艺术矫治”项目，展现艺术之美，关注司法改造，传递希望之光。关

展示上海监狱艺术矫治文化育人的
成果和成果

整个系列将于7月11日——18日陆续推出,将在上海法治微微信公众号、“法治新闻眼”视频号、抖音号、B站首发,“上海监狱”新媒体官方平台同步推送。这个系列的“主角”们,曾经是迷路的“灵魂”,因一念之差、一时冲动,造成悲剧后果,最终还深陷悔恨泥沼。

启动艺术矫治项目，用艺术之美浸润心灵，声声敲打、琢物雕心，一针一线、丝丝入心，一笔一画，绘就希望，让服刑人员感受艺术魅力，重塑

该系列作品实地探访上海青浦监狱、周浦监狱、提篮桥监狱、女子监狱、宝山监狱、吴家洼监狱,对监狱内服刑人员参与艺术矫治以及相关艺术作品成果进行了展示。

给所有病人加价开中药 吃相未免太难看

近日，“卫生院院长要求医生给所有病人开中药被停职”的消息，上了新闻热

此前，据中国新闻周刊报道，网曝河南洛阳伊川县水寨卫生院院长在开会时，表示要医院所有病人都吃上中药，要求医生给每个病人都开中药，理由是中药可以自己私自加价。视频中，卫生院院长表示，“我们西医的用药很好，现在就差在中医，中药是增长点，一人一服 50 元，一个人得 10 服，出院 277 人，这样算下来

就是 10 多万”。

近日，据新京报援引据 @ 腾飞伊川消息报道，针对网曝相关信息，伊川县卫健委高度重视，已成立调查组进行深入调查核实，县纪委全程介入。目前，涉事水寨镇卫生院院长已被停职，接受调查。期待相关调查能尽快拿出结果，及时回应舆

该事件立即引起公众的强烈关注和质疑,不少人认为涉事院长为了谋取暴利,不择手段地敛财,置患者的健康福祉和社会公

共利益于不顾，吃相太难看。

就在今年5月，“2.3万元中药处方”事件也曾引发热议。李先生称其在河南郑州某医院开30服中药药，合计23740.42元，每服中药药约800元。因对药价存疑，李先生曾尝试拨打12315消费者投诉举报电话电话反馈问题，“回复是明码标价”。但这一回

医院“强制”给所有病人吃中药一事，不仅性质恶劣，也再次暴露出某些医疗机构可以通过中药任性“创收”，亟须引起足够重视。因为，这不仅会无端增加病人家庭的经济负担，也直接关系到病人的健康安全，更严重背

离医者仁心，轻忽不得。

中药之所以成为某些医疗机构“创收点”，原因是医改取消西药加成后，医疗机构少了一大笔收入，于是开始寻求新的盈利点。为保护中药，2017年，国家7部门联合印发工作通知，要

关质疑。这也折射出当前中药在医院使用和价格监管上还存在诸

多问题,亟需得到重视和改善。

无论是医生“私自”开出中药处方,还是院长“公然”要求医生给所有病人开中药,都有悖医学伦理和职业道德。中药是我国传统医学的瑰宝,在特定疾病治疗中可能发挥着一定作用。但“是药三分毒”,医生的首要职责是为患者提供最好的治疗方案。如果为了追求医院和个人利益而开出不必要的中药,患者可能会

女性医学伦理和职业进阶

从而损害患者利益。显然，“要求给所有病人开中药”是极其不负责

任和不道德的。

在古代药房里，通常会挂上这样一副对联——“宁愿架上药生尘，但愿世间无病人”，体现了古代中医所具有的高尚医德。对症用药是医疗最起码的要求，然而现在的中药却成了少数医院和医生牟取暴利的“秘方”，将治病救人的神圣职业变成了资本的逐利游戏。这不仅是对患者、医院和药企的伤害，更是对中医药文化传承的伤害。必须坚决反对和遏制这种要求医生多开

管还需强化制度设计

实际上,中药饮片虽未纳入全部取消药品加成盘子,但也不能随意加价。早在2006年,国家相关部门即发文明确要求,县及县以上医疗机构销售药品,要严格执行以实际购进价为基础,加成不超过15%的加价率的规定,中药饮片加价率可适当放宽,但原则上应

也就是说,中药饮片加价率是受到限制的,不是私自想加多少钱就加多少钱。为此,有必要在医院中药房窗口详细公开中药价格,有关部门也应对其价格加强常态化监

在这个社会中，医生是非常神圣的职业。“要求医生给所有病人开中药”的涉事院长已被停职接受调查，但提高医生职业道德水平和

专业素养“永远在路上”。

与此同时，鉴于医疗机构“中药事件”不断增多的现实情况，还应中药处方建立健全评价机制，即中药处方用药是否合理，应有定期的专项抽查和评价，以防止某些医疗机构为卖药而随意开药、私自加价，避免医者“黑心”损害病患

成，但中药饮片除外。多开中药或中药加价，就因此变成了某些

医院“赚钱之道”。

从此次事件来看，“中药可以自己私自加价”，也是涉事卫生院院长要给医院所有病人吃上中药的一个重要原因。更其可以“私自加价”的说法，更充分暴露出了该卫生院中药定价非常不透明，可随意加价获利，增加病

如果某些中药已纳入医保目录，那么该院让所有病人吃中药以及私自加价的行为，就等于变

相关部门要加强对医疗机构和医务人员的监管力度，切实保障患者和公共利益。目前西药利润比较透明，难以获得较高收益；与此相比，中药具有较大市场潜力和利润空间。“中药可以私自加价”，“中药是当前医院的增长点”，说明对于医疗机构开中药、精准用药和利润监管还需强化制度设计，行政监督、技术监督、群众监督、内部监督也应形成合力。强化精准医疗和少用药观念，再加上绵密的监管，方可改变医生乱开药和过度治疗等乱象。综合新京报、东方网等