



夏 毅

暖语暖心,暖情暖人。在领受报社交给的写篇“我与上报十年”征文任务后,我立马想好了文章的标题——暖。使我感到温暖的是集团工会的陆小莺老师。与陆老师从认识到熟识,缘于我一段悲催的经历。

2018 年 2 月,因为生病,我住院了。出院后,领导让我去集团工会找陆老师,说她负责办理集团员工住院的“二次报销”。“二次报销”是我起的名,它当然有个规范的名称,只是我一直记不住,权且以此称之。由是,我认识了陆老师。陆老师戴着眼镜,看上去和蔼可亲。她接过材料仔细看了看,收下后告诉我,正常情况下大概一周左右、最多两周钱就会打入我提供的银行账户。临别,陆老师亲切地说,你好好休息,要保重身体,毕竟还年轻啊!一股暖流心头涌起,我体会到了暖洋洋的滋味。

可惜我很不争气,没多久又因相同病因住院了,结果又一次站在了陆老师面前。陆老师略感诧异,许是没料到这么快就“旧病复发”。如果陆老师有未卜先知的本领,知道今后五年里我会二十余次去找她报销,估计就不会诧异了。我的病虽然听上去很吓人,但只要及时就医输液,很快就能转危为安。急诊只管“救急”,“维稳”工作还得交给专业的内分泌科医生,而住

岁月流金,甲子春秋。

2013 年 10 月,上海报业集团正式挂牌成立。这是一个时代的符号。

十年更替,足以改变许多事物。对于我而言,这十年间,我和上海报业集团一同走过……

十年前,我大学刚刚毕业,带着那份懵懂的新闻理想和工作热情,我以一名青年记者的身份,踏入了这个我梦寐以求的新闻殿堂。从实习时社会突发事件的报道现场开始,我走进真相、还原现实,在一次又一次奔赴突发事件的路上、在一次又一次面对当事人的采访中,我开始愈发明白作为一个新闻工作者,自身价值的所在。

依稀记得六七年前,我作为报社的青年记者代表,参加了集团团委的一档演讲活动,我和来自各个报社的青年记者一起站上舞台,畅谈如何当好一名记者。结合上海法治报的报性,从政法记者的视角切入,初出茅庐的我在台上分享了我在一线采编岗位是如何走进法庭、走进案件、走进政法事件的每一次报道中。这些当初在台上分享的一个个我所参与的鲜活的新闻事件,如今成为了过往,却也蜕变成我这些年来新闻工作中成长的一笔笔财富。

我感谢上报这十年,让我在新闻战线上得到充分的历练,每一次深入报道,每一次深夜撰稿,都是我与集团的共同记忆。

暖

院是最佳选择,于是我就这样创下了五年 27 次住院的纪录。尴尬纪录的诞生,意味着我一次次给陆老师添麻烦,增加她的工作量,我和陆老师当然也从“认识”上升到了“熟识”级别。

每每去找陆老师,总见她在忙碌地工作。我的到访不合时宜,因此我对陆老师说的第一句话总是:“陆老师,真不好意思,又来打扰您了,给您添麻烦了!”“不麻烦,不麻烦!这是我的本职工作呀!”陆老师回都用温暖人心的话语爽快地消灭了我的难为情。有时候,陆老师的活不急,她就会和我多聊几句,话题自然是我的健康,话语永远是暖人肺腑,恍惚间我觉得不是去办理住院报销,而是去聆听一位知心姐姐的亲切教诲……

尽管每次去找陆老师报销她从没有流露出不耐烦的神情,相反都是笑脸相迎、热情接待,可是我也不能毫无顾忌地隔三差五去打扰她的工作呀!因此我很艰辛地努力稳血糖,尽力避免“中毒住院”,成果是——除了 2018 年住院 11 次、2019 年五次,接下来都保持在每年两三次。目前,我已经五个多月没有为报销而去找陆老师了,我挺高兴的。

陆老师的身后是集团工会,工会的身后是强大的上海报业集团。我知道,陆老师给我的温暖也是集团工会给我的温暖,更是上报集团给我的温暖。能有幸成为上报集团一员,心里暖暖的!



季张颖

一名政法记者的十年见证

这十年间,我们一起关注着社会的瞬息万变。从城市的日新月异,到国家的繁荣发展;从社会关注的大要案,到法治进程中的重要节点……我和身边的同事们一起,用文字记录下了每一个重要的瞬间。我们的报道,让更多的人了解到真相,听到这个世界多元的声音,也推动了这个社会不断向前发展。

这十年,同样是充满挑战的。新闻行业的竞争愈发激烈,技术的迅速发展也给我们的工作带来了新的挑战,转型势在必行。于是,我们看到集团发出的明确的信号,从一家以报刊为主的传统报业集团向全媒体传播新格局进军,跟着这面旗帜,这几年,我们也在努力打通融媒体渠道,记者不再只是拿笔杆子去记录,更要学会用镜头去说话。这是时代赋予我们的新使命,而这份使命,将是我与上海报业集团未来十年共同成长的方向。

讲述我和上海报业集团的十年,仿佛在和娘家人说话,但不得不说,这十年,是我人生中最宝贵的十年。我很感谢这个平台,让我有机会参与到时代的进程中,让我有机会成为这个社会发展的见证者和参与者。

道正声远,这是上海报业集团的精神引领。未来,我期待与上海报业集团继续并肩作战,用我们的笔触,讲述更多有价值的故事,为这个社会更好传递法治声音。

砥砺前行,道正声远



胡蝶飞

记得上海报业集团成立那天,我发了条微博感慨:“这是一个新的‘时代’。”

那一年,我 28 岁。上报集团 1 岁。

这十年,是我与集团一同经历成长的岁月,也是见证集团如何在变革中砥砺前行的时光。如果撷取其中吉光片羽,一定有这几个关键词:一首歌,一个变,四个字。

一首歌——《Journey》。这是我参加上报集团首届职工文化艺术节“最美报人才艺秀”时,一首独唱曲目的名字。如今回想,竟有些意味深长。彼时,上海报业集团的成立,何尝不是开启一段传统媒体向新媒体融合发展的全新“旅程”?于我而言,集团成立那年,我刚转到上海法治报做政法记者,开启一段全新“旅程”。

这十年,我一路成长蜕变,用报道见证司法体制改革在上海破冰探路,记录法治上海建设点滴进程,讲述精彩生动法治故事。同时,我也看到了集团的飞速发展。而在这过程中,最关键的一个字——变。

这十年,我见证了集团传统媒体和新媒体的深度融合。我们从单一的纸质媒体走向了全媒体平台,我们的

报道也从单纯的文字、图片向视频、音频、数据新闻等多元化形式转变。

2022 年 1 月,作为集团首批“融媒轻骑兵”之一,我走进了上海两会的“练兵场”。踏进政协会场的第一天,提案审查现场,就已经有了“战场”的感觉。习惯了用纸和笔记录的我们,这一次,却举起了 Osmo,拿起了 GoPro,与光和影有了邂逅,打开了“新世界”的大门。

这种融合不仅让我们更好地适应了市场的变化,也让我们在新闻传播中拥有了更广阔的空间和更深远的影响力。

虽然传播的形式更多元,但用笔尖记录时代变迁、用心感受人民呼声的新闻理念不曾改变。

这十年,我们始终在坚持着四个字——道正声远。“道”意指本源和初心,“声”彰显职责与使命。

回首十年,有着太多的故事和回忆;展望未来,还有着无尽的可能和挑战。我将会继续以专业精神,为公众提供更多优质新闻内容。也会继续拥抱变革、砥砺前行,为上报集团打造成为具有强大传播力、公信力、影响力的新型媒体集团贡献自己的力量。

期待下一个十年,期待着更多的挑战和机遇,期待着更美好的未来。



2023 年上海法治报部分员工参加上海报业集团员工趣味运动会 李召衍 摄

上报十周年,传媒正年轻



徐 荔

上海报业集团成立的十年,也是我参与报社团支部工作的十年。集团团委,可能是除了集团团购外,链接我和集团最直接的纽带,也让我充分感受到年轻人的力量。

年轻人在一起总是热热闹闹的,会在思维碰撞中出现火花。所以,这些年里我看到了各兄弟单位充满艺术细胞的人才,原来大家不仅有灵活的头脑和“笔杆子”,还有优美的舞姿和动人的歌喉;我听到了年轻记者关于初心、选择、真相、正义、责任的思考和坚定声音;我和报社小伙伴组队打卡集团各相关单位的办公地点,发现“上报之美”,更了解这个大家庭;我们结合各单位特点,原创剧本,自备服化道,用一台台“戏”道出媒体人坚守的信

念;我们还在雨中的杨浦滨江,用健身跑、益智跑的方式践行“四力”,展现“最美报人”风采,迎接融合转型、打造智媒体矩阵的新挑战……

近几年也在各兄弟单位的融媒产品中看到集团年轻人的创新创造力,他们总有新想法、新创意、新点子,让人惊喜。成长起来的年轻人,尤其是“90 后”,不再是大家口中的草莓族。面对媒体变革的浪潮,他们拥有更快速的学习适应能力,也愿意勤学苦练新技术和新技能,已经逐渐成为媒体融合进程中的生力军。

充满生命力和创造力的年轻人无疑是宝贵的财富,把握年轻力量,善用年轻力量,上报集团定能在新时代的浪潮中保持活力和竞争力。

上报十周年,传媒正年轻!