

世界首支官办专业消防队来自中国

南宋临安频繁起火

宋朝城市的快速发展和管理方式的变迁，加之火药等新的火灾危险因素出现，火灾频率、烈度和损失比前朝大大增加。据《中国火灾大典》收集的资料统计，隋唐五代380 年中共发生火灾 345 起；两宋320 年中共发生火灾 1122 起，其中县城以上城市火灾 952 起，占其火灾总数的 85%以上（当然，这跟宋朝毕昇发明的活字印刷术广泛应用，文字记载资料大大丰富了起来有关，但也更真实地反映出宋代火灾猛增的实际情况）。一些大火中人员伤亡、财产损失十分惨重，如南宋临安频繁起火，据《宋史》记载的大火多达 44 次，动辄造成成千上万户人家和众多建筑付之一炬，甚至连皇宫也屡遭劫难。

由于大火频发，宋朝皇帝三令五申，要求“修火政”“严火禁”。组建专职灭火队伍，成为了宋代城市发展的必然趋势和迫切需要。

我国最早的专业灭火队应该是出现在东汉时期，中国消防博物馆里陈列的东汉时期的墓葬品——“东井灭火”井栏陶器品（复制品）可以佐证这点，但由于缺乏文字记载，没有办法明晰叙述。

军巡铺已具消防属性

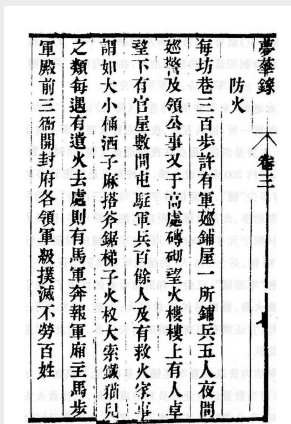
唐朝的城市管理一直沿用春秋时期成型的坊市制，都城长安（今西安）等城市的居住区（坊）和商业区（市）都是单独设置、严格分隔开来。唐末宋初打破了这一传统格局，新的“厢坊制”逐渐代替了“坊市制”，坊、市不再有明确的界限，城内屋宇连绵、店铺林立、坊市交错，这是商品经济发展的必然结果，但一旦发生火灾，极易“火烧连营”，造成重大人员伤亡和财产损失。

在北宋，每厢下辖 2 到 26 坊不等，坊内建有军巡铺。据《东京梦华录》记载，“每坊三百步许，有军巡铺一所，铺兵五人，夜间巡警收领公事。”“三百步许”大约就是 200 多米，军巡铺的布点非常密集！军巡铺的重点任务之一是夜间巡查火警、扑救火灾，已经具备了消防专业性，但由于它同时负责巡防盗贼、维持治安，因此还不是专业消防队。

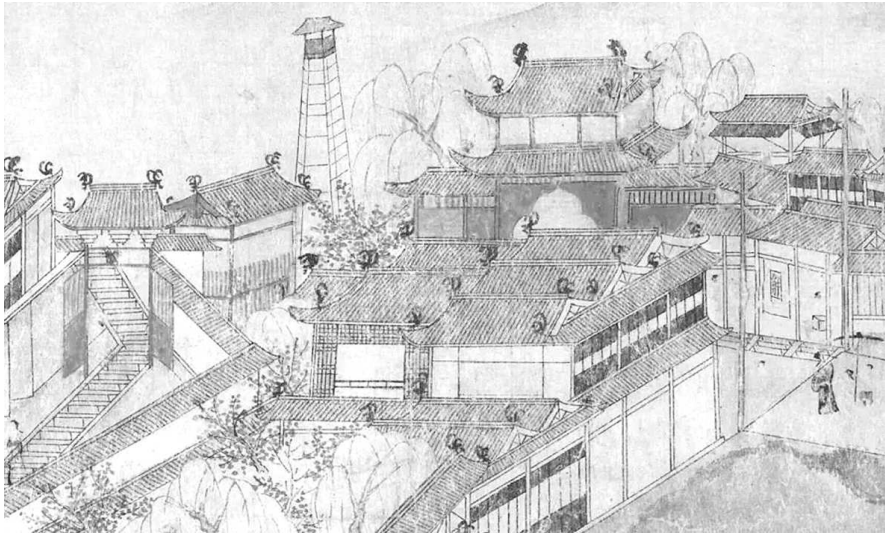
□周峻立

近几年，以宋朝为背景的电视连续剧《梦华录》《清平乐》《知否知否应是绿肥红瘦》等热播，使得众多观众对宋朝的历史文化产生了浓厚的兴趣。

宋朝是我国古代历史上商品经济发展的高峰，经济重心完成南移，城市化进程加快，城市规模显著扩大，人口剧增。据考证，北宋都城汴梁（今开封）、南宋都城临安（今杭州）人口都超出百万，苏州、成都、泉州等城市的人口也都在 40 万以上。宋朝的消防管理在我国历史上有着辉煌成就——设立了世界上首支官办专业消防队，这比 1699 年法国巴黎建立的第一个消防队早了 600 多年！宋朝的消防组织和措施，在当时世界所有城市中是最完善的，已经类似于近代城市。



《梦华录》关于军巡铺的记载



《西湖清趣图》（年代不详）中绘制的望火楼

北宋时“专业消防队”完全形成

随着形势任务的发展，北宋在各厢坊普遍设置军巡铺的基础上，又进一步在部分铺所驻地建设望火楼，配备专职兵士和灭火器具，专门负责扑救火灾。这时，专业消防队才完全形成。据《东京梦华录》记载：“又于高处砖砌望火楼，楼上有人卓望。下有官屋数间，屯驻军兵百余人，及有救火家事，谓如大小桶、洒子、麻搭、斧锯、梯子、火杈、大索、铁猫儿之类。每遇有遗火去处，则有马军奔报军厢主马步军、殿前三衙、开封府，各领军汲水扑灭，不劳百姓。”《中国消防通史》指出，“这段文字，是我国历史上关于城市消防队的最早、最完整的记述。”这已足证，在北宋汴梁，已经建立了一支与今天消防队没有多大区别的专业消防队伍

了：一是有望火楼和官屋等专用建筑；二是驻扎军兵百余人；三是配置了水桶、火钩等灭火器具；四是建立起巡查报警体系，明确了相关职责，一旦发生火灾迅速出动灭火。“官屋”“军兵”“不劳百姓”，这些关键词也清楚地表明：这是一支由国家建立的公益性质的专门扑救火灾的队伍。因此，《中国通史》说：“这是世界城市史上最早的专业消防队。”

这支官办专业消防队具体始建于何年，从目前掌握的史料来看还难以证实。《中国消防通史》将“望火楼”作为宋代专业消防队建立的一个主要标志做出判断，最迟在宋仁宗至和三年（1056 年），即距今 966 年前已经建立，确切的建立时间可能还要更早。

南宋设置“潜火军兵”

专业消防队在南宋得到了进一步发展完善。到了南宋中叶，临安将设置的专业消防队伍总称为“潜火军兵”，建制单位为“隅”或“火隅”，有的称为“队”。潜火军兵的“潜”字，是预防、防范的意思。南宋洪迈在《容斋随笔三》卷五《潜火字误》中专门做过考证，“今人所用潜火字，如潜火军兵，潜火器具，其意为防。然以书传考之，乃当为燔。”

南宋潜火军兵驻扎的地方，称为“防隅官屋”，设置在坊界内。防隅官屋建有望火楼，楼上有军兵日夜值班，发现火警白天用旗帜、夜晚用灯笼发布信号。这在南宋吴自牧编写的《梦粱录》卷十《防隅巡警》里有较为详细的记载，“官府以潜火为重，于诸坊界置立防隅官屋，屯驻军兵，及于森立望（火）楼，朝夕轮差，兵卒卓望，如有烟处，以其帜指其方向为号，夜则易以灯。”

据《淳祐临安志》记载，临安共有潜火军兵 20 隅、7 队 5100 人。《乾道临安

志》卷二记载，南宋驻临安的禁军和厢军总计 22139 人。潜火军兵占到驻军的近四分之一，足见南宋朝廷对消防的重视。南宋中叶时，由于建立了比较完备的专业消防队，临安火灾频发的局面得到了有效控制。正如《淳祐临安志》所说：“增置潜火军兵十二隅、七队，皆就禁军内抽拨，处置得宜。自是十来年，民始安堵……”

中国消防博物馆里设置有“潜火军兵救火”多媒体沙盘展项，沙盘按比例复原了南宋临安（杭州）城的部分街景，用上百个彩色泥塑人再现了潜火军兵操练、救火和居民生产生活等场景，运用幻影成像技术在城市沙盘中演示了失火、报警、出动、灭火的完整过程，动静结合，生动展示了宋朝先进的城市消防管理情况。

（图文来源：中国消防博物馆、中国消防救援公众号）



中国消防博物馆“潜火兵救援”展项