

建议推出货币兑换和支付一卡通服务

市消保委提出促进上海入境游发展5条建议

□ 见习记者 王葳然

本 报 讯 2023 年 8 月 至 2023 年 12 月，市消保委联手携程共同开展课题研究。通过访谈消费者与旅游企业、组织专家会和行业数据分析等多种方式，形成入境游市场发展的对策建议。

入境游对上海提升城市国际形象、扩大经济增量和加快建设国际消费中心城市等方面

都有重大意义。课题组首先建议增加中转航班，提升上海口岸入境便利度。近年来，我国推出 72/144 小时过境免签政策，适用国家范围扩展至 54 国。为进一步吸引国际游客，鼓励国际航空公司把上海作为国际航线的重要中转站，引导国际航线中转地由现有的东京、首尔等城市迁移至上海。同时，建议上海口岸采用自助申报等电子设备，以提升入境便利度，积极

争取政策支持，延长过境免签政策时间至 240 小时。

记者获悉，课题组还建议支付应更具便利性，提供上海入境消费一卡通服务。微信、支付宝等针对入境游客 200 元以上扫码支付，均需收取 3% 手续费，此外，移动支付还对入境游客消费限额有特殊规定。因此，建议上海推出“一卡通”服务，集货币兑换与交通购物支付等功能于一体。游

客入境时，将外币兑换成人民币存入一卡通方便其在沪消费；离境时，卡内剩余人民币再兑换成外币进行退还。

此外，还鼓励从入境游客个性化、定制化、体验化需求出发，开辟城市工业、老建筑、海派文化等具有上海特色的主题旅游线路，为入境游客提供“吃住游购娱”一体化解决方案。根据行业数据，入境游业务的利润水平大致与国内

游相当，但成本更高、管理服务难度更大，造成旅行社在拓展入境游业务方面缺乏积极性。建议政府研究出台针对入境游经营主体的奖补政策，提升市场主体的积极性。

同时，发挥海外华人报纸和社交媒体的影响力，借助具有全球产品投放能力和影响力的旅游平台企业，持续开展大规模、高规格的系列推广活动，为上海入境游组织优质客源。

真金白银、真招实策揽涉外法治人才

浦东新区推动上海国际法律服务中心核心承载区建设

□ 记者 陈颖婷

本 报 讯 日前，浦东新区举办“来浦东 让世界看到你——浦东建设涉外法治人才高地启动仪式”，宣介浦东法律服务人才政策，加大对优秀、紧缺型人才的引进力度和对法律服务人才的培养力度，推动上海国际法律服务中心核心承载区建设。

加强涉外法治建设既是以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的长远所需，也是推进高水平对外开放、应对外部风险挑战的当务之急。作为对外开放的桥头堡，浦东新区始终坚持以开放强功能、以开放促发展，积极推进涉外法治建设，一方面加大对优秀、紧缺型人才的引进力度，一方面加大对法律服务人才的培养力度，以真金白银、真招实策全方位支持各领域人才在浦东安居乐业，为高水平开放提供坚实的法治保障。

在人才引进方面，首批 4 名法律服务引进人才代表在启动仪式上亮相，并获颁“律界英才”荣誉证书。浦东新区去年发布了“1+1+N”人才系列政策，其中涵盖浦东开发开放以来的首个法律服务人才专项政策，重点加大对高端紧缺的涉外法律服务人才引进和服务力度。对领军型、拔尖型和急需型人才，分别给予 50 万元、30 万元、20 万元奖励。此次亮相的 4 名法律服务人才，包括 1 名领军型人才，1 名拔尖型人才，2 名急需型人才。

浦东法律服务业协会联合上海昭胜律师事务所与英国年利达律师事务所联营办、上海市乔文律师事务所、北京德和衡（上海）律师事务所、上海市协力律师事务所、上海凯曼律师事务所等多家律所，共同推出 10 个涉外律师高薪岗位，用实实在在的岗位展示浦东引进人才的诚意。

在人才培养方面，浦东新区近年来持续拓展涉外法律人才培养通道，鼓励法律服务人才参加境内外专业技能培训 and 高层次法学学历学位教育培训，每人每年的费用支持最高不超过 25 万元。

浦东新区司法局、区人社局还积极推动高校与律所的合作。仪式现场，浦东新区司法局、区人社局与复旦大学、上海交通大学、中国政法大学、华东政法大学、上海财经大学等 5 所高校以及上海市锦天城律师事务所、上海市协力律师事务所、上海格联律师事务所、北京德和衡（上海）律师事务所、北京大成（上海）律师事务所等 10 家律师事务所达成法学博士后创新实践基地合作意向。

浦东新区司法局还与上海政法学院、上海财经大学法学院等院校达成协议，共建涉外法治人才培养协同创新基地，以期大力提升涉外法治人才的实践能力。

“数字银行”总资产“+2000万”？

农行成功堵截“数字银行”诈骗

□ 记者 夏天
通讯员 何东

本 报 讯 近日中午，一位中年妇女至农行上海黄浦西藏南路支行要求开立一张借记卡用于转账，当客户经理了解开卡用途时，她拿出手机出示了一个名为“数字银行”的 APP，且 APP 中显示的总资产高达 2444 万元。客户经理立刻引起高度警觉，将此事反馈给内勤行长。征得客户同意后，内勤行长仔细查看了“资产”的收支明

细，发现资金来源主要是股权回购及数字资产拨付，且每笔金额均为百万元以上，内勤行长意识到该名客户可能遭遇诈骗并立即报警。

在等待民警到达过程中，内勤行长耐心安抚客户并详细了解具体情况。在进一步交流后得知，客户在朋友的介绍下，通过微信群中的网址下载了两个 APP 软件，一个是“数字乡村”，另一个就是“数字银行”。起初客户通过“数字乡村”以购买乡村振兴股权为由向软件中提

供的账号汇款 1 万元，随后在“数字银行”中申请了股权回购等交易即“得到了”这笔大额资金，现在对方称要开立四大银行借记卡才能得到这笔钱。了解具体情况后，网点工作人员猜测后续对方可能会骗取客户的银行卡用在一系列非法活动中，便进一步进行劝说，解析类似案件，提高客户警惕性。

民警到达后，在网点工作人员与民警的共同劝说下，客户放弃了开卡，并配合民警开展进一步的调查。



船厂里看漫画，漫画家画船厂

——“喜欢上海的理由”漫画展开幕

□ 记者 陈颖婷

本 报 讯 日前，“喜欢上海的理由”漫画艺术大展在船厂 1862 开幕。这里展现的作品，是艺术家们眼中喜欢上海的理由，其中包含四幅上海漫画家专为船厂 1862 创作的新作。一幅幅画作就好像一扇扇窗，让观众于水岸边的“生活秀带”感受到不一样的上海生活、上海风情、上海味道。

上海的形象日新月异，人们喜欢她的理由也每时每刻都在增加。漫画家们从“魔都”风貌、海派文化、社会生活、建设成就、未来愿景中寻找并挖掘他们喜欢上海的理由，用夸张的手法、幽默的语言来讲述上海的故事，展示这座城市的实力、活力和魅力。上海市美术家协会主席郑辛遥认为，这其中有画法的融合：展览将漫画、动画、动漫、绘本、插画、连环画、当代艺术等方面的艺术家们凝聚在一起，各种画法的集结使作品异彩纷呈。这其中有

地区的融合：沪浙苏皖的艺术家们纷纷投入创作，描绘他们眼中上海的魅力。在长三角地区一体化建设中，体现了文化艺术的协同发展。这其中更有国家的融合：展览还邀请国际上知名的漫画艺术家围绕着同一主题创作，从中精选出的这些作品就是心目中的东方明珠。

此次展览将展出国内漫画界顶流名家、新生代漫画家，以及国际漫画家的百幅佳作。漫画家孙绍波的作品《故地重游》以彩铅的笔触，绘出两位老者在轮渡上看到当年工作过的船厂，白鸽与陆家嘴的高楼以及船厂都露出了微笑。漫画家慕容引刀作品《happy+new 耶》绘出了孩子们在船厂玩耍的新年景象，红色的中国龙盘踞在船厂的梁柱之上，一同欢庆龙年的到来。漫画家王斌、雷丽的《1862 船厂印象》以红色金色为主色调，以华丽的场景绘就祥生船厂到沉浸式艺术商业空间的蜕变历程。