

抓来的“娃娃”有安全隐患？

检察官与孩子“聊”出公益诉讼线索

□ 记者 陈颖婷 通讯员 王畅

“抓娃娃”是不少青少年都喜欢的一项游戏，暑假开始后，各大商超、电玩城的“抓娃娃机”前人头攒动。然而，这些游戏机设备里的“娃娃”质量是否过关？对于未成年人来说，“娃娃”安全吗？日前，浦东新区检察院“紫丁香”未检团队深化未成年人检察综合履职优势，开展了“抓娃娃机”侵害未成年人合法权益专门治理工作，守护涉未民生。



刑事案件中“聊”出公益诉讼线索

在办理涉未成年人刑事案件过程中，“紫丁香”团队的检察官在审查案情的基础上，经常通过与涉案未成年人谈心谈话，以进一步了解罪错未成年人或未成年被害人的生活习惯、爱好和出入的场所等情况。为了快速拉近和未成年人的距离，检察官往往会选择一些轻松的话题切入。

“你平时都做些什么？有喜欢的娱乐活动吗？”谈起兴趣爱好，孩子们总

能打开话匣子。

检察官在多起刑事案件的谈心谈话中了解到，“抓娃娃”已经成为了未成年群体中流行的游戏项目，不少未成年人曾在辖区内的“抓娃娃机”店铺消费时抓取到质量很差的“三无”毛绒玩偶。

这条“聊”出来的公益诉讼线索被检察官敏锐地捕捉到，“紫丁香”未检团队随即对该线索开展核实排摸。

深入走访全面排摸侵权情况

“紫丁香”未检团队检察人员前往全区十余家综合商场、游戏厅等不同类型经营主体，通过录像、拍照、购买采样等方式开展证据固定工作，对商场或店铺的“抓娃娃机”内的毛绒玩偶等产品进行广泛调查。

“对于儿童玩具安全，有关部门已出台专门国家标准 GB6675，涵盖了玩具的机械物理性能、易燃性、化学性能、电气安全、卫生和辐射防护等多个方面的安全要求。不少参与‘抓娃娃’游戏的未成年人，在抓到玩具以后不仅会时常把玩，还可能放在床头、桌面等

长期接触的地方，这类玩具也应遵循国家标准。”检察官介绍。

而经过排摸，“紫丁香”未检团队发现，辖区多家“抓娃娃机”内的玩偶产品存在无合格证和中文警示标志，没有标签或者标签上的产品成分、生产厂商信息不完整，金属类、塑胶类玩具没有 3C 认证标志等情况，部分“抓娃娃机”经营者未依法履行备案登记手续。以上问题已违反了《中华人民共和国产品质量法》《游戏游艺设备管理办法》相关规定，给未成年人的身心健康埋下了隐患，侵犯了未成年人消费者合法权益。

联合职能部门开展专项整治

针对调研得到的辖区内“抓娃娃机”运营及产品质量问题，浦东新区检察院依法向相关行政部门制发检察建议，建议相关单位依法履行监督管理职责，对相关“抓娃娃机”店铺的违法行为进行查处，并开展排摸、加强日常巡查监管，确保法律规定落实到位。

为厘清“抓娃娃机”侵害未成年人权益问题的监管职责范围，尽快落实整改工作，浦东新区检察院以“我管”促“都管”，牵头相关部门，联合召开“抓娃娃机”涉未成年人权益侵害专项整治协商会，三方就各自职责范围、治理活动中的痛点难点及加强协作配合等进行协商。

相关行政部门一致认为，检察机关发现的“抓娃娃机”侵害未成年人权益问题不容忽视，必须严肃整治，协商会后立即结合检察建议对涉案场所进行现场核查、拍照取证、立案调查，督促经营者积极改正。

经过一段时间的监督整改后，浦东新区检察院对区内“抓娃娃机”店铺进行“回头看”，此前发现的无备案经营、三无玩具产品等问题现已得到有效整改。

“紫丁香”未检团队检察官表示：“我们会继续履行未成年人检察公益诉讼职能，织密未成年人娱乐消费热点领域保护网。”

为反抗父母“操控” 少年盗窃电脑

教育孩子是“抓”还是“放”？法律已给出解答

□ 黄之胤

“教育要从娃娃抓起”，相信很多人都听过这句话，而前一阵上映的电影《抓娃娃》中的父母——马成钢和春兰则坚决、彻底地贯彻了这句话。电影用夸张的喜剧手法诠释了相关主题，也让我们产生共鸣，共鸣孩子的压抑与悲伤，也共鸣父母的不易，于是产生疑问——我们到底该如何“依法”带娃，“科学”养娃？对此，《未成年人保护法》《家庭教育促进法》等一系列法律已经给出了解答。

做孩子成长的引路人

现实中有许多家长就像影片里的马成钢一样，望子成龙、望女成凤，对“输在起跑线”感到担忧，于是无缝衔接报班，不顾孩子的想法强行逼着孩子“卷”到深夜，或是安排各种“爱好”培训，忽略了孩子的个人特质和性格无差别“填鸭”。归根结底，是父母的焦虑无处安放，继而落入“过度控制”的误区。

笔者所在的奉贤区人民检察院第一检察部“未小贤”未检团队曾经办理过这样一起案件：小鹏（化名）利用朋友的信任获取朋友家大门密码，此后独自进入朋友家中将一台价值上万元的电脑偷走。这看似是一起普通的盗窃案，但小鹏在接受讯问时的崩溃却让在场所有人触动：“我爸说，为了让我专心学习，家里不买电视也不装电脑。同学们都在讨论的电影、游戏角色我一个都不知道，我都插不上话，我就想有一台自己的电脑……”小鹏的父母想用“极简”的生活方式操控儿子，却没想到把儿子的生活挤压到只剩学业后，他选择用这样的方式反抗。

《家庭教育促进法》第十四条：父母或者其他监护人应当树立家庭是第一个课堂、家长是第一任老师的责任意识，承担对未成年人实施家庭教育的主体责任，用正确思想、方法和行为教育未成年人养成良好思想、品行和习惯。

未成年人正处于价值观形成和确立的关键时期，需要的是成年人的“规划”和“引导”，但绝不是“控制”和“压迫”。父母作为孩子的第一任老师，要想当好引路人，重点是要做好少年儿童的价值观引领，树立科学教育观念，理性确定孩子成长目标，摒弃功利化倾向，坚持立德树人，在生活的点点滴滴中将孩子引向健康成长的道路。

做孩子权益的守护人

影片中，马继业的日记被拿出来逐字逐句分析，微表情也被放大解读，房屋的角角落落都被安装上了监控，甚至连厕所也没有落下……很多网友将其称作“中国版楚门的世界”。而现实里，随着科技水平的发展，监控、定位等逐

渐成为家长关注孩子的手段。

新修订的《未成年人保护法》第四条规定，“保护未成年人隐私权和个人信息”，首次以成文法的形式正式规定最有利于未成年人原则，并以列举的方式明确了对于未成年人隐私权和个人信息的平等保护。这其中传递的理念是：孩子并不属于任何人，他们是独立的个体，他们享有尊严和隐私权。

父母的监护不只是一种权利，也是一种法定的义务。作为监护人，应当运用正确科学的方式来教育、管理和保护孩子，平衡好监护权和隐私权之间的关系。唯有充分尊重未成年人人格尊严，才有可能助力他们心理健康、人格独立、全面发展。

孩子长大的过程，是我们逐步拉平视角的过程，从凝视到俯视，最终我们要平视我们的孩子；从拥抱到牵手，我们终有一天要学会放手。

做孩子未来的筑梦人

电影里，马继业的人生被紧紧绑在一条目的地为“清北大学”的单向道上，稍有偏离，就会被强行拉回，原本成为体育运动员的梦想被扼杀。“未小贤”团队在日常办案中，也看到过类似的情况。有的家长因为自己小时候想弹琴没条件，于是逼迫对钢琴毫无兴趣的女儿每天练琴数小时，最终导致孩子逃课逃学拒绝回家；也有家长因为自己小时候学业不佳，就强迫孩子每门必须考满分，稍不如意棍棒伺候，结果把孩子打进医院，自己触犯刑法。

电影来源于生活，我们也应当借此自省，所做的一切，究竟是真的“为孩子好”还是为了“完成我自己的梦想”？作为父母究竟应该如何和孩子谈梦想？怎样为孩子树立梦想？

《未成年人保护法》《家庭教育促进法》规定，父母要“关注未成年人的生理、心理状况和情感需求”“帮助未成年人树立正确的成才观，引导其培养广泛兴趣爱好、健康审美追求和良好学习习惯，增强科学探索精神、创新意识和能力”。家长要保持与孩子的沟通，善于发现孩子的闪光点，重视发掘孩子的潜能，并充分尊重孩子、信任孩子，用积极正向的支持助力孩子的追梦之路。

影片结尾，一句“你以为是我们操控了你的人生啊，其实你也操控了我们的人生”，道出了很多父母和孩子相互的痛苦，有的父母一生都在等待一句“谢谢”，而他们的孩子一生都在等待一句“对不起”。

孩子是具有独立思想和情感的个体，他们终将独自面对世界，他们需要爱、尊重、自由和信任。教育真正的核心不是“抓”，是“放”，当好孩子成长的引路人、守护人和筑梦人，放下意图控制孩子的想法，放手才能让孩子真正成长。