

音乐街区里除了有音乐人,还有一群法治守护者

“青春合伙人”为“新”青年筑梦

□ 见习记者 王葳然

独立音乐人的作品未经许可被综艺节目使用,在青年疑惑之际,有这样一群人帮助他成功维权;非遗传承人探索创业,在遭遇瓶颈之际,有这样一群人帮助他推广品牌;帮助外卖骑手解决手机号被误封问题、帮助街舞爱好者举办千人街舞展演、帮助青年社会组织推广木偶戏剧艺术……

在这座充满活力的城市中,新兴青年一个个或大或小的心愿正在变为现实。然而,对于这些“新”青年来说,他们的逐梦道路并非一帆风顺。幸运的是,还有一群“青春合伙人”在持续为他们助力。

近年来,上海深入推进青年发展型城市建设,让越来越多的青年人来到这座城、留在这座城。上海共青团贯彻落实习近平总书记关于青年工作的重要思想的重大任务,努力让城市对青年更友好,让青年在城市更有为。团市委于去年启动了圆梦“新”行动及团团暖“新”系列活动,截至目前,已累计带动全市各区服务“两企三新”青年 55.7 万人次。

音乐街区里的法治守护

衡复街区被人们亲切地称为“梧桐区”,这里也是徐汇区近年来打造的音乐街区,不少独立音乐人和乐团把这里当作自己创作的港湾。“有很多独立音乐人在衡复音乐街区聚集,随之而来的就是相关版权纠纷,共青团也很关心新兴青年群体的法律援助问题。”徐汇团区委副书记刘婧表示。

今年,独立音乐人小可(化名)曾遇到过一个棘手的难题:由他进行二次创作的歌曲在未经许可的情况下,被某档综艺节目用作配乐,并予以播出,这一行为构成侵权。

“他(小可)对这种侵权行为能否起诉、起诉谁以及起诉后能有多少赔偿,是没有概念的。”来自上海数科律师事务所的郑律师告诉记者,“我首先要明确他的二创作品是否构成受《著作权法》所保护的作品,是否具备独创性,必须在确保音乐人享有权利的前提下才能主张他人行为构成侵权。”

徐汇团区委成功对接法律服务资源,由律师帮助小可做了大量的比对工作和证据固定,最终促成他和综艺节目

制作单位签订协议,并获得了许可费和报酬,同时也省去了通过起诉要求赔偿的麻烦。“因为此类需求逐渐增多,律师们也在不断提升法律服务能力,为音乐人遇到的涉及二次创作、授权链路等新问题,提供解决方案和专业建议。”郑律师表示。

记者还了解到,圆梦“新”行动的“新”,也体现在法律服务范畴的更新上。和传统社区普法聚焦在婚姻家庭、邻里物业纠纷不同,圆梦“新”行动更关注新兴青年的个体发展和个性化需求。“不仅限于音乐人,还包括原创设计师等,为这一类群体提供优质的法律服务。”刘婧提及,“徐汇区内聚集了很多律所,可以说是法治资源高地,共青团了解到新兴领域青年所面临的困难,也积极整合地区资源去解决他们的急难愁盼。”

目前,徐汇团区委联合律所在新兴青年的工作园区设摊提供公益法律咨询,同时在举办音乐主题活动时,配套提供常见法律风险提示,提高创作者的维权意识。

老字号豆腐的“华丽变身”

在青浦区金泽镇上塘街 120 号,有一家店铺名为 Beans Cafe·豆腐甜品专门店。从店招中不难看出,这家店与豆腐有着“不解之缘”。

门店总经理赵鹤鸣是“中华老字号”企业赵家豆腐的第五代传承人。去年,从海外留学回到家乡的他一直在思考如何让这份非遗工艺得以传承和创新。“我们家在金泽做豆腐已经有 130 年了,我从小在豆腐工厂长大,小时候见太爷爷以传统农历推测天气,来算黄豆的价格;看到父亲与爷爷在深夜测算卤水池浓度。作为非遗传承人,我希望通过我的努力,让更多人了解赵家豆腐的历史与文化。”谈及梦想,赵鹤鸣的目光中充满期待,“我自己本身是咖啡爱好者,留学时也在咖啡店兼职工作过。”

以此为契机,他决定尝试将家族传承的豆腐工艺融入咖啡甜品文化中。去年 8 月,赵鹤鸣在金泽镇开创了这间豆腐甜品咖啡店。“我利用对于黄豆知识的掌握,创作了大约 15 款甜品,像豆乳酪、杏仁豆乳布丁这些甜品,都是不用鸡蛋,只用豆浆。”

当下正值初秋时节,不少到金泽镇秋游的游客被赵鹤鸣的店铺吸引。“我们今天来金泽古镇游玩,在河边发现这家店”,游客程女士对记者说,“我点的是杏仁豆乳布丁和大红袍豆乳拿铁,没想到豆腐做成甜品也很好吃。”

但在创业初期,赵鹤鸣也曾遭到冷遇,很少有人注意到他的这份匠心。幸运地是,共青团这一“青春合伙人”向他抛出了“橄榄枝”——邀请他参加乡村咖啡文化节并进行宣传,这也让赵鹤鸣店内的客流量实现翻倍增长。

“去年 10 月,青浦团区委的老师邀请我参加了乡村咖啡节,让我们被更多市民朋友看到,许多青浦的老朋友表示‘从小就吃赵家豆腐干’,我也很开心。”赵鹤鸣表示。

在新一轮的圆梦“新”行动中,赵鹤鸣许下了一个新的愿望:就是能够在市区开一家自己的门店。“上海共青团懂得青年人的所需所求,让我创业非常安心,也干劲满满!”赵鹤鸣表示,“我希望呈现赵家豆腐的全新面貌,推动这份非遗技艺不断传承发展。”



◀ 向青年人提供相关法律法规政策的咨询服务



► 音乐交流活动吸引了一群热爱音乐的新青年

当好“新”青年逐梦路上的“青春合伙人”

在此前举办的一场新兴青年音乐交流活动中,面包乐团的演奏赢得了青年们的掌声。但在几个月前,乐团还因找不到排练场地而一度陷入困境。

“从最初为寻找训练场地而四处奔波,到如今能够站上舞台,离不开团组织给予我们的支持与帮助。”面包乐团的大提琴手赵习初感慨道。“未来,我们一定不辜负团组织的厚爱,举办更多的公益演出,用音乐回馈社会,为更多人带去美好的听觉享受。”

除此之外,帮助外卖骑手解决手机号被误封的问题、帮助街舞爱好者举办一场千人街舞展演、帮助青年社会组织推广木偶戏剧艺术等……上海共青团不断走近青年群体、倾听青年心声,持续为“两企三新”青年扎根上海、实现梦想提供机遇和舞台。从感受服务到回馈社会治理,“新”青年们则在各自领域发光发热的同时,也将这份关爱传递给

更多需要帮助的伙伴。

据悉,团市委于去年启动了圆梦“新”行动,并同步开展了“梦想种子”孵化工程,面向新兴青年群体征集梦想 3900 余个,并分类整合为学习培训类、项目扶持类、关心关爱类等“十大梦想”,通过建立“圆梦导师团”“梦想孵化站”等方式,成功孵化“梦想种子”1000 余个。同时,团市委打造团团暖“新”系列活动,统筹各方资源,解决“青年要什么”“我们有什么”“服务做什么”问题。

新兴青年群体追逐梦想的路途并非一帆风顺,他们的“急难愁盼”一直是共青团工作的聚焦点与着力点。团市委副书记王江表示:“我们希望进一步深入了解新兴青年群体的所思所想、所期所盼,解决他们的成长烦恼,从而进一步凝聚人、服务人、成就人,更好成为他们的‘青春合伙人’。”