

巴士大厦里的烈士纪念堂、牙防所里的红色电波……

这群“啄木鸟”锁定红色地标守护城市记忆

聚 佳



法电六烈士纪念堂

从对内到对外 法电六烈士纪念堂焕新升级

“上海是全国工人运动的重要发源地，中国共产党从在上海诞生之日起，就致力于工人运动，其中，法电是较早 在党的领导下开展工人活动的革命堡 垒，在长期激烈而复杂的斗争中法电工 人始终站在上海工人斗争的前列……” 这是一段摘自《上海法电工人运动

史》序言中的文字，手写的底稿还留着 泛黄的痕迹，在位于巴士四公司裙楼一 号楼底楼的法电工人运动纪念馆内，这 段文稿被裱框作为纪念馆的前言，讲述 着法电工人运动于历史的分量。

“这里原址是 1906 年法国资本家 开办的‘法商电车电灯公司’。在法商 资本家的大肆压迫下，1926 年‘法电’ 正式成立了中国共产党党支部，开始了 顽强、英勇的斗争，为中国工人运动史 抹上了浓墨重彩的一笔。”

黄一力告诉记者，为了纪念在革命 斗争中牺牲的法电烈士，解放后，在巴 士四公司原址上建立了法电烈士纪念 堂。在纪念堂内，记者注意到，这里展 陈了大量法电时期革命斗争的珍贵照片 资料、手稿文件和工作物件，其中有当 时工人手写的人党申请书，也有工人使 用的印章、工具等。在陈列着六烈士石 碑的展陈区域内，装饰的点点繁星和 “虽死犹荣”的牌匾，营造出一种宁静 悠远的追思氛围。

“这些都是修缮后的成果。”黄一 力告诉记者，在最初的走访调查中，检

察院发现纪念堂作为英烈设施当时仅限 于对内使用，外观无显著的纪念设施标 识，导致公众无从知晓纪念堂所在区域 及进行瞻仰悼念，让烈士纪念设施的纪 念价值、宣传教育功能无法得到充分展 现，这违反了《中华人民共和国英雄烈 士保护法》《烈士纪念设施保护管理办 法》等相关规定。”

黄一力介绍，为此，在去年 9 月， 黄浦检察院邀请人民监督员、益心为公 志愿者、人大代表等担任听证员，对法 电六烈士纪念堂等烈士纪念设施维护利 用、弘扬传承的必要性开展听证会， “通过听证大家达成共识，认为烈士纪 念堂作为铭记历史、缅怀先烈，学习革 命精神、赓续共产党人精神血脉的重要 场所和纽带，应向社会公众开放。”

之后，黄浦检察院向相关部门送达 行政公益诉讼检察建议，并同步向法电 六烈士纪念堂的管理单位制发社会治理 检察建议。“今天通过‘回头看’，我 们发现整体修缮已落实到位，开放方式 和时间也已形成具体计划，真正实现向 公众开放。”黄一力表示。

□ 记者 季张颖

重庆南路 275 号，现址 为上海巴士第四公共交通有 限公司的门口，一块镌刻有 “法电六烈士纪念堂”字样碑 文的红色导览牌静穆树立在 这里，将原本藏身在办公区 裙楼里那段关于工人运动的 红色故事向世人讲述……

“以前仅限内部参观， 现在预约时间和联系方式都 标识在上面，真正实现对公 众开放了。”冬至前夕，再度 来到这一红色点位开展“回头 看”活动，黄浦区人民检察院 公益检察官黄一力看着新添 置的导览牌不禁感到欣慰。

上海是中国共产党的诞 生地，像法电六烈士纪念堂 这样的在册烈士纪念设施现 有 76 处，其中，初心始发地 黄浦共涉及 9 处，占比位居 全市前列。

近年来，黄浦检察院对 全区红色资源场所保护现状 持续开展全面体检，通过检 察公益诉讼让一批红色点位 实现对公众开放，并推动全 市 76 处烈士纪念设施标识牌 二维码得到维护补缺。

跟随公益检察官的脚步， 近日记者实地踏上这段红色 之旅，在一个个红色地标中 沉浸式感受公益检察守护城 市红色记忆的点点滴滴。

就在距离法电六烈士纪念堂仅约 1 公里的瑞金二路上，有一栋三层老洋 房，这里是黄浦区第二牙病防治所。而 今，有越来越多的人知道，这栋建筑的 三楼，曾经是秦鸿钧烈士在上海设立的 秘密电台旧址。

让老房子里的红色电波回响在当下 的背后，正是公益检察的跨时代守护。

根据史料记载，1937 年淞沪抗战 爆发后，秦鸿钧受命从苏联返回上海建 立秘密电台，确保与共产国际远东局的 联系。

“在这里，为了严防夜间透光和发 出电报声，秦鸿钧用双层窗帘遮窗，厚 纸密封缝隙。这让阁楼到了夏季酷暑难 耐，冬季则严寒侵骨。可就是在这样的 环境下，秦鸿钧在 9 年时间里为解放区 传递了许多重要情报。1949 年 5 月 7

日，奋战在隐蔽战线的秦鸿钧英勇就 义，此时距离上海解放只有 20 天。”

黄浦检察院公益检察室检察官邵怡 是这起案件的承办检察官，在跟随“红 色地图”重走来时路的过程中，邵怡被 这段红色往事深深打动，同时也发现了 铭牌磨损缺漏、红色场所未经利用以及 和法电六烈士纪念堂一样依规未落实向 公众开放等一系列管理问题。

“当时，秘密电台旧址被牙防所 当成了机房在用，内部空间未做历史 复原，只在机房门口挂着一块不可移 动文物的碑牌，但上面的碑文字迹已 经磨损。”邵怡坦言，呈现在眼前的保 护现状与其印象中的红色地标相距甚 远。

在走访调查并查实相关情况后，黄 浦检察院随后启动磋商程序，推动相关

部门加以整改。“在沟通中，管理方对 于内部办公人流和参观客流交叉所带来 的管理难题表达了自己的想法，对此， 我们联合区房管局、文保所、牙防所等 多家单位协商最符合文物保护利用的方 案，最终从讲好英烈故事的角度达成了 整体修缮的方向。”

在近日开展“回头看”过程中，邵 怡发现，秦鸿钧秘密电台旧址史料展陈 室在今年已顺利竣工并正式启用。展陈 室在保留原有展陈资料内容的基础上， 还加装了信息化展示设备，增加了秦鸿 钧烈士后人秦岭先生捐赠的手电筒、电 烙铁等实物展品，并定制了秦鸿钧秘密 电台旧址楼梯模型进行展示。“这些扩 充的展陈，让这段红色往事得以活化， 记录下一串‘永不消逝的电波’。”邵怡 感慨道。

听见红色电波 记录秘密电台里的“声音”

二维码标识缺角？推动全市点位“大体检”

“不光是这 9 处在册的烈士纪念设 施，在黄浦，已查明的革命遗址遗迹及 其纪念馆、设施等共有 143 处，从全市 层面来看，黄浦区的革命历史旧址遗迹 层次之高、数量之众在上海市位列首 位。”黄浦检察院公益检察室主任谷莺 告诉记者，在探索公益司法保护“黄浦 方案”的过程中，黄浦检察院公益检察 官每年都会跟随《黄浦·红色起点》的 记载，对全区红色资源场所保护现状做 全面体检，梳理出问题清单及保护监管 难题，持续开展红色资源保护。

谷莺介绍，就在今年，黄浦检察院 在重走红色路时发现，茅丽瑛烈士塑像 等 4 处烈士纪念设施标识牌上的二维码 无法扫出内容，“标识牌、二维码记载

的是英烈纪念设施的基本信息，也是识 别烈士纪念设施形象，凸显场景庄重、 肃穆氛围的重要载体。纪念碑上的二维 码看着都还是簇新和完整的，问题到底 出在哪儿呢？”

为了寻找问题的答案，公益诉讼检 察官在办案中借助第三方力量，“后来 经过专业技术人员的分析，可能是纪念 碑牌在制作过程中裁剪过度造成局部缺 失。”谷莺告诉记者，此后，黄浦检察 院将此问题通过区里反馈给市相关部 门，在全市展开了一场针对英烈纪念设 施二维码标识牌的查漏补缺，对其中存 在问题的点位予以了完善。

“针对红色资源树碑立牌的问题， 我们通过排摸全区近 60 处红色资源重

合区文保身份的点位，并商议在区文保 点保护铭牌二维码中增加红色资源展 示内容，以应对目前无法实现所有红色 资源树碑立牌的情况。”谷莺透露。

数据显示，截至目前，黄浦检察院 在红色资源领域提起行政公益诉讼立案 12 件，磋商 5 件，制发公益诉讼检察 建议 7 件，民事公益诉讼立案 1 件，制 发社会治理检察建议 1 件。“红色文化 是上海城市文化的重要组成，通过发挥 法律监督职能，与相关行政机关同向发 力，推动从‘细处’着眼，全面、精细 履行管理职责，使辖区内红色资源得到 充分保护和利用，有效维护了社会公共 利益的同时，也让红色血脉得以赓续。” 谷莺表示。