

上海法治报

扫一扫,关注
上海法治报微信公众号
“法治新闻眼”视频号

传递法治力量

上海公安机关圆满完成春节假期安保工作

全市报警类110警情同比下降5.9%

首席记者 陈颖婷

本报讯 1月28日至2月4日春节假期,上海公安机关细化勤务部署,加大警力投入,全力做好人群密集场所安全管理、烟花爆竹管控、春运安保、道路交通组织等工作,确保了上海社会大局稳定、治安秩序良好、城市运行安全有序。据统计,截至昨天下午5

时,全市报警类110警情同比下降5.9%,未发生有影响的重大刑事、治安案件和交通、火灾事故。

春节期间,上海公安机关坚持显性用警,强化社会面整体防控措施,进一步提升见警率、管事率、控制力,确保社会治安平稳有序。针对除夕夜守岁和初四夜“迎财神”的传统习俗,全市公安民警辅警带

领16万余名平安志愿者,深入社区、重点道路和场所,加强巡查劝阻,强化烟花爆竹安全管控和火灾事故防范。

针对外滩、豫园、蟠龙天地等141处热门景点和迪士尼烟花秀等150场大型活动,上海公安机关严格按照“一点一方案”“一活动一方案”要求,依托大客流监测系统,实时掌握人流情况,动态开展疏

导管控。围绕除夕、初一及传统民俗“迎财神”期间龙华寺、玉佛寺、城隍庙等60场次迎新祈福活动,警方严密现场消防检查、交通组织和人流管控,确保活动安全有序举行。

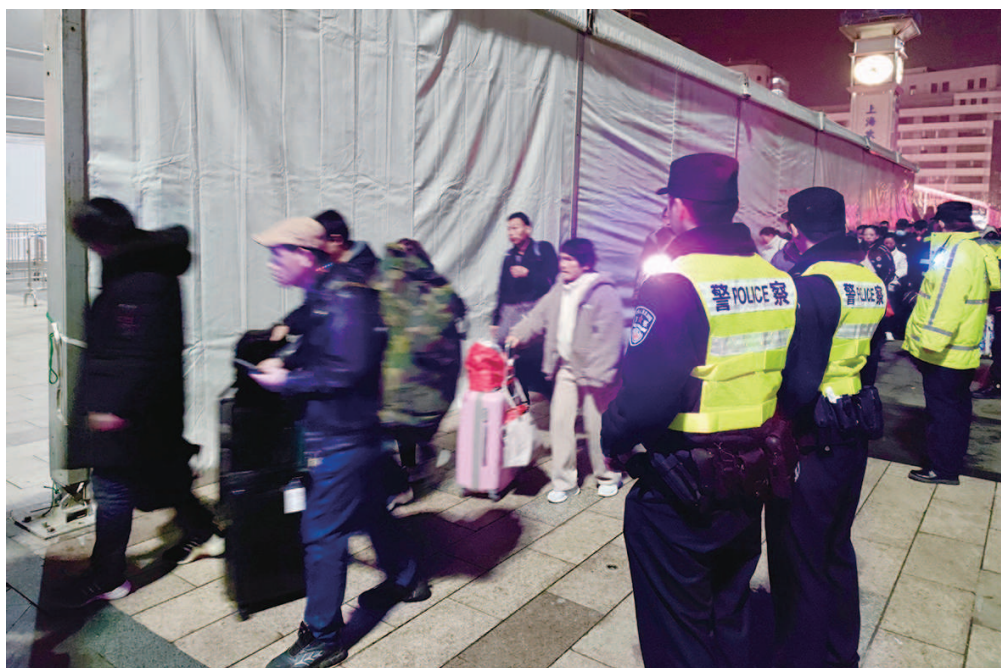
为应对节日出城返程大客流、大车流,全市公安交警部门重点针对G40高东、G60新桥、G15朱桥等主要高速道

口,依托长三角警务一体化协同机制,强化远端疏导和排堵保畅,快处快撤各类交通事故,确保安全畅通。围绕机场、铁路、长途客运站等重要交通枢纽,进一步加大警辅力量投入,做好周边交通组织和轨道交通地上地下联动,特别在虹桥枢纽区域,警方持续优化“远端分流、大小循环、人机引导、即停即走”措施,有力保障了旅客安全出行。

本期导读

解决商业纠纷、
推涉企行政检查码……营商环境80版行动方案出炉
春节后首个工作日

详见A2

寒潮之中
申城迎来
返程高峰

上海昨天继续延续晴好天气,但受辐射降温 and 冷空气双重影响,早晚气温还是很低,市区只有2℃左右,郊区在零下5℃到零下3℃之间。春节假期已经接近尾声,上海火车站也在寒潮中迎来春运返程高峰。

警方供图

■ 相关报道详见A4

记者 季张颖

本报讯 昨天是新春假期的最后一天。记者从市文旅局获悉,春节假日八天,本市文旅市场运行总体平稳,未发生重大安全事件,据上海旅游大数据监测,本市共接待游客1777.84万人次,同比增长6.08%。

春节假日八天,市文化旅游局会同各区和重点文旅企业,以“乐游上海过大年——品一碗人间烟火”为主题,围绕“城市记忆”“都市风情”“爱购时节”“海上繁花”等八大板块,策划推出百余项臻选假日文旅活动,为新年的上海文旅消费市场带来了新气象、迎来了开门红。

接待游客1777.84万人次 同比增长6.08%

春节本市文旅市场运行总体平稳 未发生重大安全事件

据悉,今年春节是成功列入《人类非物质文化遗产代表作名录》后的首个八天长假,看花灯、赏非遗、逛市集、品美食、游园会等具有浓郁国潮风味的体验活动成为上海假日出游新风尚。

假日期间,全市100余家博物馆、美术馆、剧院剧场陆续推出一系列精品展览和精彩演出。本市各主要景区(点)围绕蛇年春节推出了丰富多样的主题文旅活动,营造浓郁喜庆的蛇年新春氛围。邮轮旅游

迎来一波高峰,吴淞口国际邮轮港、上海港国际客运中心进出港邮轮11艘次,上下客近7万人次。

春节假日,市文旅局充分利用上海数字文旅中心“一网统管”平台赋能假日安全管理,加强对假日热门景区点的监测预警,实时监测本市假日旅游指标性数据,全面掌握假日文旅市场运行态势,及时向有关区和A级旅游景区发布大客流预警信息,要求相关景区点加强现场疏导和应急处置。

市、区两级文旅部门联合公安、交通、应急、市场监管、消防,以及属地街镇等力量,每日开展“滚动式”隐患排查,及时发现问题,督促抓好整改,确保本市文旅市场平稳有序。

为保障广大市民游客度过一个安全、文明、祥和的春节假日,市文旅局还联合有关各方,不断扩大宣传引导、持续提升文旅服务质量。督促旅行社将文明旅游相关要求纳入旅游合同,规范强化行前教育和

告知制度,提醒游客遵守旅游目的地法律法规,要求导游领队做到全程引导、全程提醒,及时劝阻游客不文明行为。

此外,春节长假期间,市文旅局还会同各区文旅局及相关部门,各司其职、齐抓共管,共同保障假日市场安全有序。各区认真部署假日工作,精心组织假日文旅产品,落实落细属地责任,认真做好应急值守、信息上报等工作。市商务委组织商圈、商场推出主题鲜明、丰富精彩的迎新春促消费活动。市市场监管局加强市场安全监管和消费维权力度。市绿化市容局确保全市公园绿地运行良好、安全有序。市气象局滚动发布假日旅游专项天气预报,为游客出行提供参考。