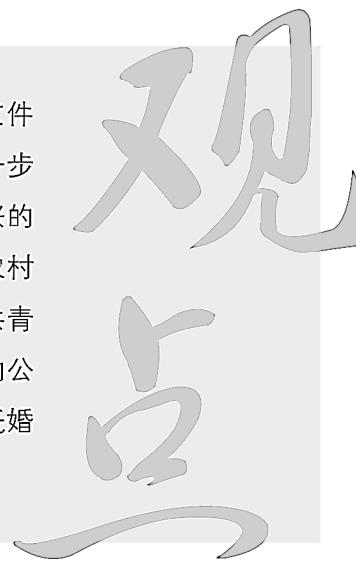


# 治理农村“高额彩礼”必先“正风”

据媒体报道，2025年中央一号文件日前发布，《中共中央 国务院关于进一步深化农村改革 扎实推进乡村全面振兴的意见》提出：推进农村移风易俗。推进农村高额彩礼问题综合治理，发挥妇联、共青团等组织作用，加强对农村适婚群体的公益性婚恋服务和关心关爱。加大对婚托婚骗等违法行为的打击力度。



## 向“高额彩礼”等不正风气“亮剑”

治理“高额彩礼”，旨在推进农村移风易俗，为实现乡村全面振兴营造良好风气和树立正确价值导向。高额彩礼滋生攀比心理、炫耀歪风，尤其给农村青年男女婚姻和乡村家庭稳定带来负面影响，俨然成为影响乡村经济社会可持续高质量发展的“绊脚石”。由此可见，中央一号文件亮剑“高额彩礼”，充分释放了净化乡村风气、构建农村精神文明的鲜明信号。

给劳动创造精神正名，让绿色生态风气充盈。推进乡村振兴，广大乡亲群众是主角，实干精神与劳动创造是内生动力。高额彩礼等不正风气，吞噬农民群众勤劳致富的价值理念，污染了广大农民群众质朴纯粹的精神世界。尤其，如婚托婚骗等违法行为，不仅加重了乡村青年男女的婚姻焦虑，更滋生了不良价值观、婚姻观、家庭观与劳动观，严重侵蚀了乡村全面振兴的劳动精神根基。所以说，治理“高额彩礼”，既是让婚姻回归幸福、彩礼回归“礼节”的题中要义，更是匡正实干创造美好未来的

价值取向，方能为推进乡村全面振兴凝聚正向合力。

风成于上，俗形于下。党风政风引领社风民风，“高额彩礼”也是地方政治风气的一面“反光镜”。事实上，党员干部清正廉洁、克己奉公、勤俭节约，必然会让这阵清风吹到村头巷尾、吹进千家万户。试想，若党员干部人人勤勉作为、心怀群众、扎根振兴，永葆纯粹纯洁作风，那么农民群众必然信奉纯洁的爱情、笃定奋斗的意义、富有拼搏的勇气。相反，高额彩礼折射出的奢靡风气、攀比心理，正是地方政治生态“荒漠化”的体现。故此，乡村振兴，先正风气，根子在政治作风。

高额彩礼捆绑农村青年群体追求幸福的权力，也给乡村群众人情往来加重无谓负担，更阻碍乡村精神文明建设稳健前行。以治理高额彩礼为抓手，推进移风易俗、崇尚时代新风，以“正风”良币驱逐“歪风”劣币，切实让乡村群众轻松干事创业、焕发新作为，新气象，凝聚乡村振兴人心与力量。

## 遏制“天价彩礼”不能单打独斗急于求成

高额彩礼一直是社会上的高热话题，近年来频频进入公众和政府视野。不少地方也都出台了地方性条例，推出“限高令”“鼓励举报高额彩礼”等办法，也有地方搞婚俗改革试验，打出政策“组合拳”，降低老百姓在婚事上的彩礼负担。这些局部的试点、改革确能产生一定成效，但在更大范围内，“高价彩礼”仍是一个民生难题，令许多家庭叫苦不迭。

彩礼是我国长期存在的一种婚俗礼仪，有其一定的合理性，但当下的问题是高额彩礼超过了老百姓的承受能力。高额彩礼愈演愈烈，已经不再是“家务事”的范畴。高价彩礼加重农民负担，可能导致因婚致贫或因婚返贫，衍生出家庭矛盾和代际矛盾，影响家庭和谐。天价彩礼的存在，严重扭曲婚恋观，毒害青年群体价值观，带偏社会风气。此外，社会上有

些不法分子盯上高价彩礼，婚托婚骗在各地流窜作案，侵害群众财产安全，扰乱社会安定。

高额彩礼既有观念上的问题，也有社会深层次原因。比如，农村婚恋市场不平衡、农村养老保障力度偏弱等，这些因素决定了，治理天价彩礼不可能一蹴可就。结合各地实践来看，遏制高额彩礼不能单打独斗、急于求成，单靠行政命令很难让彩礼降下来，“一刀切”整治方式也收效甚微。从中央一号文件2019年首次点名“天价彩礼”，到2021年至2025年连续5年关注“天价彩礼”，都释放了一个信号，国家层面将重拳整治这一陋俗，并关注治理过程中的每一个环节细节，希望天价彩礼之风能够被遏制住，让农民一个都不掉队地实现共同富裕。

综合自纵览新闻、红网等

马九月整理

## 为师生“同餐同质”举措叫好

□ 叶金福

据媒体报道，新学期伊始，浙江中小学的食堂里有了新变化。今年1月1日起，《浙江省未成年人保护条例》正式实施，其中明确提出“每餐应当有学校相关负责人和班级负责老师与学生同标准共同用餐”，告别了学生吃“大锅菜”、教师吃“小锅菜”的惯例。学生家长认为，过去师生分开吃，担心学校会区别对待，如今同食同质，做家长的更放心。

据了解，在各地各中小学校里，无论是自主经营的食堂，还是外包的食堂，一般都设有教工食堂和学生食堂，有的甚至还专门把教工食堂“藏”在一个较为隐蔽的地方。

其实，学校之所以把食堂分为教工食堂和学生食堂，主要原因在于教工餐和学生餐是既不同质也不同价，教工餐的菜品质量明显优于学生餐，而学生餐往往存在菜品单一、质量较差的问题。

正因为学校食堂存在教工食堂和学生食堂之分，且师生“不同餐不同质”，因而饱受广大学生和家长的诟病。一些学生和家长甚至向当地教育行政部门写联名信，以此表达对学校食堂做法的不满。

此前，为确保学生“吃得饱”“吃得好”，一些学校也尝试过“校长陪餐

制”，但由于很多校长事务性工作太多，根本做不到“餐餐陪”，导致“陪餐制”流于形式。

此次，浙江明确学校推行师生“同餐同质”制度，这无疑是一项重大改革，得民心，顺民意，值得叫好。一方面，学校推行师生“同餐同质”，师生之间完全可以在同一个食堂里吃着同一锅饭菜，既避免了师生“不同餐不同质”的嫌疑，又让学生和家长彻底消除了“学生饭菜不好吃”的顾虑。另一方面，学校推行师生“同餐同质”，也能让学校领导和老师切实了解到学生对饭菜的需要，包括喜欢什么菜、菜价是否过贵等等，这显然利于学校听取学生呼声，便于及时改进。同时，更为重要的是，推行师生“同餐同质”，师生之间就可以在一起就餐的过程拉近双方的关系，让师生关系变得更融洽、更和睦，这无疑也利于教育教学管理。

可以说，学校推行师生“同餐同质”是多方共赢之举。

期待有更多的地方能借鉴和推广浙江推行师生“同餐同质”的好做法，多些“学生视角”，把学校食堂办成师生的满意食堂，从而让每一位师生都能“吃饱吃好”。

## 艺人插队登机 公众人物更需恪守公德

□ 汪昌莲

据媒体报道，2月24日晚，中国9人男子演唱组合Loong9就“插队登机”一事发表道歉声明。2月23日凌晨，有网民发文称乘坐深圳航空ZH9115从深圳宝安机场飞北京时，遇到了一个男团插队登机。事件一经曝光立刻引起关注，有网民指出，这个男团疑似是乐华娱乐的Loong9。截至发稿，深圳航空对此还没有回应。

近日，某男团成员在机场插队登机的事件引发了广泛关注和热议。作为公众人物，艺人们的一举一动都受到大众的关注，他们的行为不仅代表个人，更对社会风气产生深远影响。因此，公众人物在公共场所更需恪守公德，为社会作出表率。

该男团成员插队登机的行为，首先是对其他旅客权益的侵犯。机场作为公共场合，每一位旅客都应当遵守秩序，按照规定排队登机。插队行为不仅浪费了其他旅客的时间，还破坏了公平公正的社会秩序。其次，公众人物本应以身作则，树立良好的社会榜样，但这种行为却传递了负面的信息，让人不禁质疑他们的基本公德心和责任感。

插队登机事件，不仅损害了当事人的个人形象，也对其所在团队乃至整个娱乐圈的形象造成了负面影响。娱乐圈作为一个公众关注的领域，明星们的言行举止往往会被放大解读。一个成员的

失德行为，可能会让整个团队的努力和成就付诸东流，也会使公众对娱乐圈的整体道德水平产生质疑。因此，娱乐圈内部需要加强对艺人道德修养的教育和管理，建立健全的约束机制，让每一位艺人都能够认识到自己肩负的社会责任，自觉遵守社会公德。

社会舆论和媒体监督在规范公众人物行为方面也发挥着重要作用。媒体作为社会信息的传播者，应当客观公正地报道明星的行为，既宣传他们的正面事迹，也揭露他们的失德行为，引导公众形成正确的价值观。社会舆论则可以通过讨论和监督，对公众人物的不当行为，进行批评和约束，促使他们改正错误，提高自身的道德水平。

对于该男团成员而言，插队登机事件是一个深刻的教训。希望他们能够认识到自己的错误，真诚道歉，并以此为契机，加强自身道德修养，在今后的工作和生活中严格要求自己，作出表率。同时，也希望其他公众人物能够引以为戒，时刻牢记自己的社会责任，以良好的言行举止为社会传递正能量。

公众人物作为社会的标杆，他们的道德水准和行为举止，对社会有着重要的示范作用。只有每一位公众人物都能够恪守公德，自觉履行社会责任，才能共同营造一个文明、和谐的社会氛围。