

《世界末日前的谋杀》是日本新生代推理作家荒木茜的力作，她作为出生于日本福岡的“95后”，凭借此书成为江户川乱步奖史上最年轻得主，被媒体誉为“Z世代的阿加莎·克里斯蒂”。



《世界末日前的谋杀》
[日] 荒木茜 著
北京日报出版社

故事伊始，小行星“忒洛斯”67天后即将撞击地球，人类社会陷入混乱。在这个绝望的背景下，23岁的小春在驾校练车时，意外发现教练车后备箱的女尸，由此与砂川老师踏上追凶之路。随着调查深入，独居男子被害案、停车场抛尸案、教室藏尸案等一系列案件浮出水面。

从情节架构看，小说巧妙地将末日倒计时与连环谋杀案相融合。末日的混乱让谋杀变得更加肆无忌惮，也为案件增添了紧迫感和荒诞感。作者通过多起案件的交织，构建起一个复杂的谜题，让读者在阅读过程中始终保持高度的紧张和好奇。每一个新线索的出现，都像是在黑暗中点亮一盏灯，却又随之带来更多的谜团，引导读者不断深入探究。

荒木茜的文字简洁而富有感染力，以近乎琐碎的日常笔触消解了末日叙事的沉重感。比如描写小春白天学车、夜晚用手摇充电器给手机充电、推开窗看星星等细节，让读者在荒诞的末日氛围中感受到一种别样的“末日松弛感”。这种独特的写作风格，使读者更容易沉浸在故事中，与角色一同体验末日的绝望与希望。

小说在人物塑造方面极为出色。双女主的设计尤为精妙，砂川是“暴烈的正义化身”，用拳头贯彻信念；小春则像“温吞的观察者”，以近乎麻木的平静凝视疯狂。她们从互不理解到并肩作战，展现了女性在末日困境中的坚韧与成长。书中其他女性角色也各有特点，法医伴田医生在停水停电的医院坚持尸检，日隅律师为保护证人被虐杀至死，议员荣子组织留守者搭建互助社区等，她们挣脱了传

以末日为幕 探人性之幽

统推理小说中“花瓶助手”或“受害者”的桎梏，成为末日废墟中的决策者与行动者。

从主题深度来看，这部作品不仅仅是一部简单的推理小说，更是对人性、正义与生命意义的深刻探讨。在末日的极端环境下，法律和秩序逐渐瓦解，人性的善恶被无限放大。警察立村以“清除弱者”为名屠杀五十余人，却在被揭穿专挑老弱病残下手时恼羞成怒；总理大臣高喊“同舟共济”，却偷偷登上逃亡方舟。与之形成鲜明对比的是，“小春们”坚持的“无意义正义”——查案不为审判，只为证明“人类到最后仍是人类”。这种对人性的深入挖掘，让读者在阅读过程中不禁对自己的价值观和道德底线进行反思。

当然，作为一部年轻作家的作品，《世界末日前的谋杀》也引发了一些争议。部分读者认为末日背景未能深度参与推理逻辑，案件手法略显单薄；开放式结局也被诟病“缺乏爆发力”。但这些争议并不能掩盖作品的光芒，正如绫辻行人所言：“作者用手机备忘录完成的创作，反而保留了生猛的原创性”。那些未解的留白，恰是末日星空下的隐喻，让读者在阅读结束后，仍能沉浸在对故事的思考中。

总体而言，《世界末日前的谋杀》以其独特的末日设定、精彩的推理情节、鲜明的人物形象和深刻的主题内涵，为推理文学注入了新的活力。荒木茜以其敏锐的洞察力和独特的叙事技巧，展现了年轻一代作家在推理文学领域的无限潜力。她通过这部作品，让我们看到了在世界末日的阴影下，人性的光辉与黑暗依然交织，而对正义、梦想与爱的追求，永远是人类最宝贵的财富。

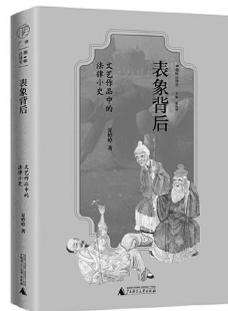
(威风 整理)



书架

《表象背后：文艺作品中的法律小史》

本书由中外代表性艺术画作、文学小说切入，挖掘表象背后具有现实意义的法律问题，展现古今中西不同的社会文化及法律制度的演变。比如由《西游记》中的相关细节出发，回顾古代历朝婚姻、孝道、官阶等礼法、政治制度的演变，及对复仇、盗抢等民事、刑事案件的律法约定。全书是法律小史，也是文化小史。



夏婷婷 著
广西师范大学出版社

《做社区工作的“法律明白人”——社区工作者法治素养基础》



宋纪连 李昌庚 著
上海人民出版社

本书旨在强化社区工作者的履职能力培训，加强群众工作、组织动员、依法办事、矛盾调解、应急处突等方面的能力训练，提高社区工作者在工作实务中用法律解决具体问题的能力，以期社区工作者在面对社区中的各种矛盾和纠纷时，能够迅速判断问题的性质和法律适用，运用法律手段妥善加以解决。

《谋杀手段：用刑侦科学破解致命罪案》

作者马克·贝内克博士从刑侦科学的角度，为读者带来了精彩又令人不安的破案故事。在本书中，马克·贝内克向读者展现了罪案现场，引领读者和刑侦科学家一起探寻谋杀的手段，并试图了解罪犯的生活背景和内心状态对犯罪行为的影响。随着罪案的展开，贝内克还尝试着用通俗的语言，向读者介绍刑侦科学的发展以及对破解罪案的作用。



[德]马克·贝内克 著
李响 译
三联书店

《法律文书写作推理》



张正怡 编著
上海社会科学院出版社

本书以法律推理为核心，以英语为语言工具，在吸收英美法律文书写作推理内容的基础上融合涉外法律实务技能的培训，同时结合中国学生在法律英语学习中反馈的问题进行设计编排。本书旨在通过系统训练提高法学专业学生的综合素质与交流能力，可供相关院校在法律英语教学阶段参考使用。