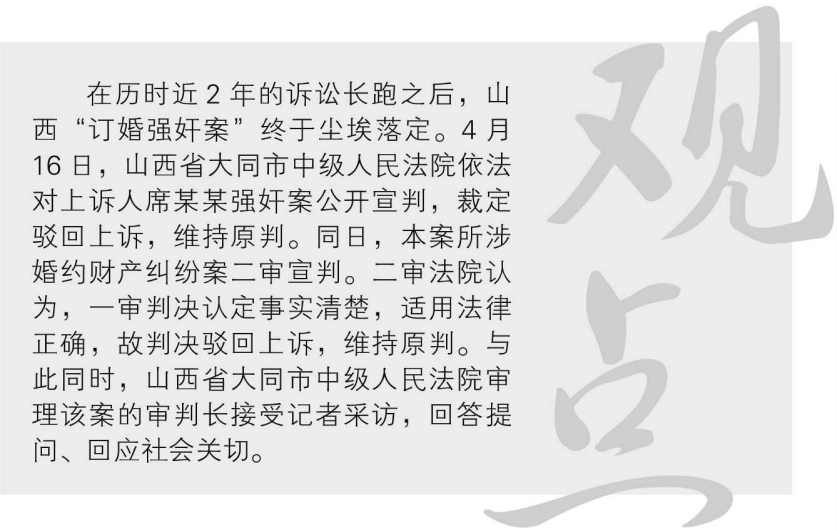


“订婚强奸案”宣判是一堂生动的法律课



是警示更是一次观念革新

二审是司法程序的终审程序。经此判决，厘清了事实真相，也界定了是非红线。从犯罪事实看，席某某违背被害人意志，强行与其发生性关系，这一行为符合强奸罪的构成要件，理应追究刑事责任。席某某被判3年有期徒刑，为自己的无知无畏、严重违法行，付出了极为沉重的代价。

跳出个案审视，二审判决更是一次观念革新。这起案件一经曝光，备受公众关注。不仅因为略有蹊跷的案情，更因为“订婚”“彩礼”等关键词交织缠绕，而网络间的谣言，更是推波助澜，给本案披上了“仙人跳”“糊涂案”等外衣。如今，当法槌落地，潮水退去，人们的观念也经受了一次庄重洗礼。

订婚不是强奸犯罪的“护城河”。作为一项传统，订婚固然值得尊重，但也不能任性而为，随意突破道德的底线、法律的红线。时至今日，违背妇女意愿与之发生性关系，构成强奸犯罪不仅是赫然在列的法律规定，更

是一种社会共识。纵然有一纸婚约，符合缔结婚姻的要件，也可能构成强奸犯罪，更何况况有“订婚”之名。法院用判决划清是非界限，表明订婚并不代表性行为存在默示同意，也有力保护了订婚的众多妇女的合法权益不受侵犯。

处女膜并非强奸犯罪的“如山铁证”。处女膜状况不能作为认定或否定强奸罪行的依据，我国相关司法文件和案例对此已明确。这次，法院方面公开发声，驳斥了荒谬认识，也用科学的理论、法治的力量，强化了司法的权威性和判决的公信力。

司法是法治的推进器。法治体现在个案的正义审判中，法治也体现在观念的革故鼎新中。山西“订婚强奸案”二审宣判，让违法者承担应有的代价，震慑了敢于突破法律红线者，也警示了潜在的违法者，更在诸多争议的冲撞摩擦中，冲刷掉不合时宜的旧观念，树立现代民主法治的新理念，而这也是本案带给我们的另一重意义。

是司法不受舆论干扰的最佳示范

案件二审判决结果出炉后，大同中院审理席某某强奸上诉案及所涉婚约财产纠纷上诉案的审判长，亦就案件引发的社会关注点，用长文详细回应社会关切。

一段时间以来，这起长期处于舆论风口浪尖的刑事案件，影响早已超越了个案。从一审到二审，该案始终牵动着万千公众的目光。虽说二审判决已经出炉，除了“申诉”之外，司法程序似乎走到了尽头，但在舆论场上，依旧存在肯定与争议并存的现象。可以预见的是，即便二审宣判后，舆论场上的分歧依然不会停歇。但司法讲究的是证据，可以接受舆论监督，绝不能被舆论干扰。

司法审判机关是公平正义的执掌者，在审判结果出炉之际，案件审判长公开就热点案件的争议内容释疑解惑，有利于用专业知识、从业身份，扫除萦绕在公众心头的疑云，第一时间平息舆论争议。同时也能增强判决

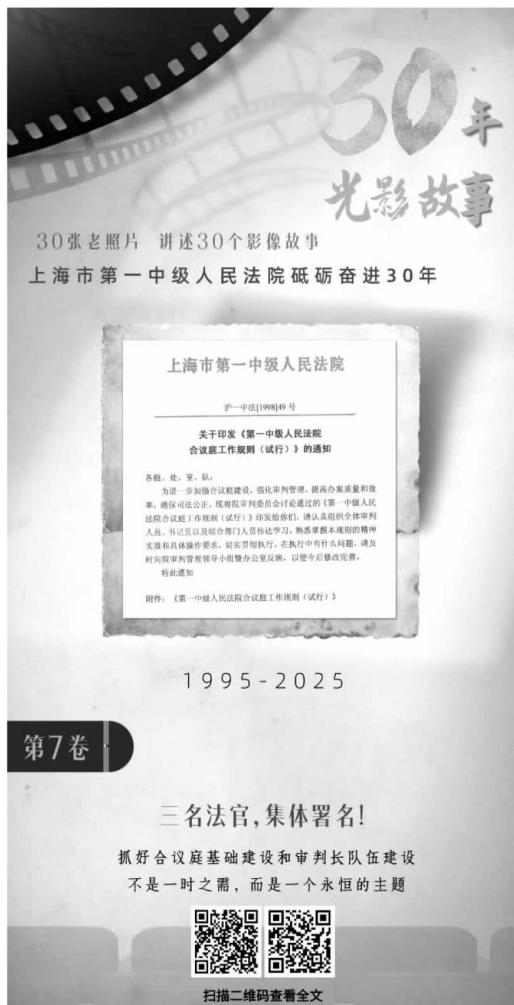
的公信力和司法的权威性，避免再次出现带偏节奏的情况。

此前，舆论场上针对此案的讨论可谓泥沙俱下、谣言四起。对此，官方曾专门辟谣，对网络盛传的“骗婚”“以告强奸进行敲诈”“订婚发生关系后第4天，女孩控告强奸”“双方当事人同居关系”“女方有过婚史”等传言，明确予以证伪，起到了很好的效果。

这次，针对“双方已订婚，是否意味着性行为存在默示同意”“法院认定强奸事实的主要证据是否只有一段电话录音”“女方是否存在骗婚情形”“处女膜未破裂是否影响强奸罪的认定”等公众关注的敏感问题，法院方面同样尊重事实、遵照法律，逐一作出了回应。这体现出司法审判机关直面舆论、回应质疑的鲜明态度，有利于纠偏舆论风向。

综合红星新闻、新京报等
(谕路 整理)

三名法官,集体署名!



上海一中院砥砺奋进30年·光影故事

30 年光阴长卷的第七卷。
镜头拉回二十世纪最后一个五年，上海经济浪潮奔涌，各类新型案件如春笋破土，传统行政化管理模式与审判实践之间的矛盾日益尖锐。

来自民主生活会上滚烫的建议，最终熔铸成 1998 年合议庭工作新机制的雏形。在 9 月 11 日召开的第一中级法院合议庭工作会议上，“合议庭负责制”运作机制正式确立，“明确地位、强化责任、依法运作、科学管理”被朱笔圈定，成为制度运行的十六字方针。

“每个合议庭配备审判长、主审法官，就像组建法治‘特战队’。”时任上海一中院研究室副主任的王犁（退休时任上海一中院审委会专职委员）表示。

很快，27 支精锐合议庭在全院铺开，从 10 月 1 日起，合议庭“共同审理、共同负责、共同署名”，每份裁判文书末尾排列的三个签名背后，是三位法官在庭审、评议、文书撰写中全程碰撞的思想火花，打破“审者不判、判者不审”的痼疾。

“不要牛杂的牛杂面”让尊严与温暖同行

□ 王志顺

近日，湖北黄冈一家面馆的暖心告示引发关注。店主易小桐以“暗语”为纽带，为暂时遇到困难的人提供免费餐食，既化解了受助者的尴尬，也让善意以更体面的方式流动。

传统的慈善救助往往带有鲜明的“施与受”标签，受助者不得不公开自己的困境，甚至承受异样的目光。而“来份牛杂面不要牛杂”的暗号设计，巧妙地消解了这种不对等的关系。这种对尊严的尊重，正是当代社会互助理念的升华——善意不是居高临下的施舍，而是平等共情的托举。接受馈赠时不必羞愧，传递善意时不必张扬，这份默契恰让互助变得轻盈而持久。

易小桐的善举并非一时兴起，而是源于自身经历的回响。年少时陌生人的碗面，在他心中埋下了感恩的种子；如今他开面馆谋生的稳定收入，则为传递善意提供了现实支撑。这提醒我们，公益行动若要长久，既需要精神传承，也需要物质基础。面馆每天卖出400碗粉面的经营能力，确保了这份善意的可持续性，也

让“免费暗号”不至沦为昙花一现的营销噱头。当公益与生计形成良性循环，善意才能真正扎根于市井烟火之中。

更令人动容的是，告示末尾那句“以后有能力了，请记得帮助他人”。它让每一份善意都成为传递的火种，形成“受助—自助—助人”的链条。这种设计打破了单向救助的逻辑，将个体行为升华为社会价值的共建。近年来，从“待用咖啡”到“爱心墙”，类似的民间互助模式不断涌现，它们不依赖宏大叙事，而是通过具体而微的切口，激活普通人参与公益的热情。当越来越多人相信“善意的暗号”并付诸行动，社会的道德水位便会在点滴积累中悄然上升。

一座城市的文明程度，不仅在于高楼大厦的宏伟，更在于街角巷陌是否容得下一碗“不要牛杂的牛杂面”。易小桐的面馆像一面镜子，映照出普通人践行善意的智慧：真正的慈善不必声势浩大，只需在细节里多一份体贴，在行动中多一分尊重。当善意与尊严同行，温暖才能流淌得更远、更久。