

在血与火交织的革命年代，中国共产党领导的隐蔽战线犹如一柄无形利剑，直插敌人心脏。在这条特殊的战线上，有这样一群特殊的战士：他们的工具不是枪炮，而是电键、油墨、手术刀和密码本；他们的战场不在前线，而是在阁楼里、商行和诊所中。这些隐蔽战线的“能工巧匠”们用精技巧思构筑起红色堡垒，以智慧与匠心书写着另类传奇。

电波交响 传奇“木匠”造电台

涂作潮，1903 年生，1924 年加入中国共产党，1925 年赴苏联共产主义劳动大学学习，1929 年受我党选派到列宁格勒伏龙芝军事通讯联络学校学习通讯技术。因其自幼家境贫寒，少年时有在长沙学做木工活的经历，被周恩来同志亲切地称为“木匠”。此后，“木匠”便成为了他投身党的隐蔽战线工作的神秘代号。

1930 年，涂作潮奉命秘密回国，加入中央特科第四科即无线电通信科，与时任通信科科长李强一同苦心钻研改进我党早期电台设备，极大提高了我党早期秘密通讯的稳定性和安全性。“西安事变”前夕，党组织急需装配一台能和全国通报功率达 100 瓦的电台，涂作潮领受任务后，排除万难冒险采办组装零件，成功组装符合要求的电台，为我党代表团在西安事变中与延安联络，向全国通报红军主张，发挥了重要作用。此外，涂作潮还积极参与了红军各期无线电训练班的机务教学工作，为我党的技术侦察工作培养了一批又一批优秀人才。

暗夜星火 “中央文库”藏阁楼

陈为人，1899 年生，五四运动时期同进步人士创建中国社会主义青年团，1921 年加入中国共产党。

1932 年，在白色恐怖的阴影下，中共中央领导机关从上海迁往江西中央苏区，陈为人和妻子韩慧英临危受命，正式接手中央文库，将文件秘密隐藏在自己家中，成为中央文库“一号机密”的忠诚守护者。

在保管中央文库期间，陈为人对文件进行了分类整理，精细起草“开箱必读”，详细列明查阅须知和全部目录。为便于秘藏转移、降低风险，他将厚纸上的文字转抄至薄纸，大字缩为小字，并精心裁去文件四边多余空白，最终将 2 万余份文件全部重新整理装箱。

1935 年，在接连遭遇妻子被捕、与党组织失去联系、生活陷入困境等重重困难下，陈为人带着 3 个年幼的孩子忍饥挨饿、艰难度日，却仍严格遵守文库管理要求，借钱租住独幢楼房。

由于两次入狱受刑，罹患肺病，后又积劳成疾，在将中央文库

『能工巧匠』 隐蔽战线的

移交给徐强、李云夫妇后不久，陈为人牺牲在守护文库的岗位上，年仅 38 岁。

千面匠心 红色医生护革命

柯麟，1900 年生，1926 年加入中国共产党，1928 年参加中央特科工作，以医生的身份为掩护秘密从事地下工作。在 21 年的秘密工作中，他深入龙潭虎穴，在变幻莫测、鱼龙混杂的环境中，一次又一次地出色完成了党交给的任务，保护了许多著名革命家、党的干部和革命群众，是我党的隐蔽战线上一名出色的“红色特工”。1935 年柯麟奉命赴澳门开展工作，他以崇高的医德和精湛的医术，广泛结交、团结各界人士，服务社

会，造福民众，扩大爱国统一战线，深受当地群众的尊重和爱戴。

1941 年，香港沦陷后，他利用澳门商界名流的特别通道绕过敌人盘查，将一批文化界知名人士从澳门送到大后方，粉碎了日寇图谋。在新中国成立前夕，受党中央指示要求，柯麟积极团结澳门民主人士成立多个进步组织，逐渐形成了澳门广泛的爱国阵线。1950 年，他回广州担任中山医学院院长，以其对新中国卫生事业的赤胆忠心和丰富的医学经验，在新中国的医学教育战线上续写了新的传奇。

无界匠魂 地下特工铸炮阵

刘鼎，1903 年生，1924 年留德勤工俭学主攻机电专业，同年加入中国共产党，1929 年加入中央特科情报科。在“西安事变”中，他积极做张学良的工作，为抗日统一战线的建立作出了突出贡献。1933 年，刘鼎进入苏区后开启了长达 50 余年的兵工生涯，为人民兵工事业的开创和发展奋战一生。

1933 年春，正值中央苏区反“围剿”斗争的关键时期，刘鼎任洋源兵工厂政委，因前方作战缺乏重武器，他以革命者的钻研精神开展技术攻坚。他改进了黑火药的配方，缩小了弹壳直径，增强了手榴弹的爆炸威力，制造了兵工史上我军制造的第一批火炮。在抗日战争时期，刘鼎被任命为八路军总部军工部部长，他充分发挥自己的技术优势，推动太行兵工进入了鼎盛时期。

解放战争时期，为配合城市攻坚战地开展，刘鼎加紧研制了黄色炸药包投掷器，极大提升了解放军的炮火威力和数量，推动战局的迅速转变。新中国成立后，刘鼎被任命为重工业部副部长，他在广泛深入的调研基础上构思了新中国兵工建设的第一张蓝图。

冰城暗战：血色年代里的无声誓言

冰城烽火印孤胆，乱世风云铸忠魂。九一八事变后，日伪满统治时期的东北三省民不聊生，3000 多万同胞饱受亡国奴役之苦，罪恶的日本军国主义更是将侵略的魔爪从东北伸向了全中国。在这白山黑水间，无数中华儿女奋起反抗，义无反顾投身到抗击日本侵略者的洪流中。

电视剧《哈尔滨 1944》以抗日战争胜利前夕的哈尔滨的隐蔽战线斗争为背景，“武兄文弟”双胞胎特工潜入敌方组织，与冷血多疑的敌特分子关雪在隐蔽战线上斗智斗勇，完成了多项艰巨任务，为战争的最后胜利作出贡献。

惊心动魄的冰城暗战

电视剧《哈尔滨 1944》以双胞胎兄弟交替身份共同完成谍报任务作为核心叙事要素，讲述了伪装成铁路巡警的地下党宋卓文阴差阳错被特务科科长关雪误认为是救命

恩人宋卓武，便借势潜入敌方“大本营”，与身处暗处的双胞胎哥哥宋卓武密切配合获取情报，最终取得胜利的故事。

隐蔽战线的生死较量

剧中，作为我党杰出的地下工作者，“武兄文弟”双胞胎二人虽然因年少失散经历迥异，但共同担当起抗日救亡的民族大义。弟弟宋卓文潜入特务科，成为插在敌特心脏上的一把利刃，哥哥宋卓武不断刺杀日寇高官，以一己之力力搏群寇。他们在特高科官邸晚宴中“偷天换日”获得机密情报，在城外游击队与城中相互策应侦破敌人奸细，为哈尔滨迎来了胜利的曙光。无法战胜的信仰之光

剧中，杨幂扮演的反派特务关雪，看似是受“重用”的特务科科长，过得是“人上人”的上流生活，却也受制于日军所谓的三六九等划分而不能吃大米白面，在丧失

民族主权的情况下，无人能够置身事外、独享安宁。关雪在剧中说“我想清楚了，我们赢不了他们。”关雪口中“无法战胜”的是永不熄灭的信仰，是这信仰之光照耀下的一大批像宋卓文、宋卓武奋战在东北抗日一线的无名英雄，他们有的大智大勇，运筹帷幄之中，决胜千里之外；有的深入龙潭虎穴，长期与敌周旋，为党获取重要情报；有的面对敌人的严刑拷打，视死如归，保卫党组织和战友的安全。他们舍生忘死、智斗群魔，用热血和生命筑起了胜利的基石，绘就了隐蔽战线不朽的传奇。

早在九一八事变前，面对日本在东北的侵略蚕食，中共中央指示隐蔽战线派出重要力量奔赴东北，加强当地的情报工作建设和对日地下斗争，获取了大量有关东北、华北的重要机密，详细掌握了东北地区日军动态。特别是在九一八事变前夕，我地下党通过侦查发现在日军正在谋划大的军事活动，便即刻向党中央汇报，提前一个月预警九一八事变，获知情况的

中共中央及时做好了战斗准备。九一八事变爆发后，中国共产党第一时间号召并领导爱国军民，同日本侵略者展开坚决斗争，在东北建立抗日武装力量，开展局部抗战；同时在沦陷区广泛建立地下党组织，在隐蔽战场与日本斗争，成为东北抗日的中坚力量。

砥砺前行的今朝之路

《哈尔滨 1944》的故事虽已落幕，但东北隐蔽战线的传奇永远不会停止，每一个无名英雄都像一粒火星带来一次绽放，在白山黑水间奔跑呼告；像一缕曙光穿透层层黑暗，在隐蔽战线默默守护。1944 年的大雪虽然没有留下痕迹，但这段历史和隐蔽战线上众多无名英雄的事迹却深深的印刻在民族的记忆中。铭记历史、吾辈自强，这既是后来者义不容辞的责任，也是国家安全事业代代相传的使命。

（均转自国家安全部微信公号）