

惊蛰无声，是暗流涌动处的默守；惊蛰有声，是银幕亮起时的深思。近日，由国家安全部指导创作、张艺谋执导的国安题材电影《惊蛰无声》正在春节档热映，讲述我国重要情报遭到外泄，国安小组迅速行动抓捕间谍的故事。影片情节环环相扣、反转不断，不同人物的命运交织纠缠，下面，让我们聚焦《中华人民共和国国家安全法》（以下简称《国家安全法》），解读主角团背后的法律知识点。

《惊蛰无声》，国安有责

李楠 技术专家的“一念之差”

雷佳音饰演的李楠，是我国最新研发的战斗机隐身材料的核心技术专家，他在境外势力的金钱诱惑下，泄露国家机密，最终从受人尊敬的科研工作者沦为悔恨终身的泄密者。

法律知识点 >>>

《国家安全法》第七十七条规定，公民和组织应当履行下列维护国家安全的义务：保守所知悉的国家秘密，任何个人和组织不得有危害国家安全的行为，不得向危害国家安全的个人或者组织提供任何资助或者协助。李楠泄露的“战斗机隐身材料”属于国防领域的国家秘



密，作为掌握核心技术的科研人员，李楠对国家秘密负有法定的保

密责任，当他在私利驱使下突破这一底线时，已经踏入了违法的禁区。

黄凯 国安干警的“底线崩塌”

朱一龙饰演的黄凯，是国安部门的副队长，他因个人生活问题被境外女特务抓住把柄，在恐惧和侥幸中置国家利益于不顾，被要挟后利用身处关键岗位的职务便利为境外势力提供信息，最终走向无法挽回的深渊。

法律知识点 >>>

《国家安全法》第十三条规定，国家机关工作人员在国家安全工作和涉及国家安全活动中，滥用职权、玩忽职守、徇私舞弊的，依法追究法律责任。随着剧情深入，黄凯利用职务之便查询内部行动方案、调取专案组信息，从最初的敷衍应付，到后来的主动配合；从边缘信息的透露，到核心机密的泄



露，他已不再是国家安全的守护者，而是沦为了境外势力的“协助者”。

露，他已不再是国家安全的守护者，而是沦为了境外势力的“协助者”。

白帆 境外特务的“温柔陷阱”



白帆是境外派来的女特务，她通过精心设计的情色陷阱，逐步接近并试图操控黄凯，最终目的是利用黄凯的职务之便，窃取国家秘密。

法律知识点 >>>

《国家安全法》第十五条明确规定，国家防范、制止和依法惩治窃取、泄露国家秘密等危害国家安全的行为；防范、制止和依法惩治境外势力的渗透、破坏、颠覆、分裂活动。白帆的行为正是典型的境外势力渗透活动——策反关键岗位人员，窃取国家秘密，这种行为不仅违反了法律，更是对国家安全的严重威胁。



《惊蛰无声》

导演：张艺谋

编剧：陈亮

主演：易烊千玺 朱一龙

宋佳 雷佳音 杨幂

剧情简介：

你看不见的地方，谍战从未停止交锋！我国最新战机的涉密信息外泄，国家安全面临威胁，国安小组迅速行动抓捕间谍，在信任与背叛的漩涡中，一场惊心动魄悄然上演……

严迪 国安干警的“隐秘坚守”

易烊千玺饰演的严迪，是潜伏在暗处的国安干警，他承受着巨大的心理压力，不仅要面对境外组织的忠诚测试，还要面对内部调查和昔日同僚的误解，却始终没有动摇，守护着身后的万家灯火。

影片中，国安干警运用大数据分析、AI算法追踪、无人机监控、信号溯源等技术手段，与境外间谍展开智与智的角力，这些看似“无所不能”的高科技侦查手段，并非非法特权，而是有着充分的法律依据。

法律知识点 >>>

严迪等国安干警的行为代表着国家公权力的正当行使。《国家安全法》第四十二条规定，国家安全机关、公安机关依法搜集涉及国家安全的情报信息，在国家安全工作中依法行使侦查、拘留、预审和执行逮捕以及法律规定的其他职权。《国家安全法》第五十三条规定，开展情报信息工作，应当充分运用现代科学技术手段，加强对情报信息的鉴别、筛选、综合和研判分析。

《国家安全法》第七十五条规定，国家安全机关、公安机关、有关军事机关开展国家安全专门工作，可以依法采取必要手段和方式，有关部门和地方应当在职责范围内提供支持和配合。

《国家安全法》第四十三条同时划定了职权行使的边界：“国家机关及其工作人员在国家安全工作和涉及国家安全活动中，应当严格依法履行职责，不得超越职权、滥用职权，不得侵犯个人和组织的合法权益。”科技手段的应用，必须在法律框架内、经过严格审批程序、以实际需要为限度。（来源：北京一中院）